

¿Por qué el método *studio [21]* de Cornelsen?

Estimados profesores, nos hace ilusión destacar los puntos fuertes del método *studio [21]*.



1. Propone materiales y actividades para **potenciar el aprendizaje de la expresión oral** es extremadamente importante para Cornelsen. Ejercicios de identificación de la sílaba tónica en una palabra o de las sílabas tónicas en una frase, ejercicios de **automatización** para la asimilación de estructuras, mediante karaokes de texto y vídeo, todo ello es básico para una correcta expresión oral y puede encontrarse en el método *studio [21]*. Ej. pág. 16, 18, 19, 26.
2. Si bien la expresión oral es central en los libros de la editorial Cornelsen, en *studio [21]* hay espacio para la comprensión lectora. Ya en la unidad previa se encuentran **textos**

Regel a Im Nebensatz steht das Verb
b Im Nebensatz mit Partizip steht das konjugierte Verb
c Im Nebensatz mit Modalverb (z. B. *wollen*) steht das Modalverb

variados de cierta complejidad y ejercicios de comprensión.

Ej. pág. 14, 30, 38, 46.

3. Algunos de los cuadros de gramática o elementos lingüísticos son ejercicios que, una vez realizados, son elementos de consulta muy útiles para poder hacer los ejercicios de trabajo personal. Ej. "Redemittel" pág. 17, "Grammatik" pág. 34, 37.

4. Las reglas gramaticales se aprenden **de forma inductiva**, en base a la observación de ejemplos. Ej. pág. 78, 79.



5. Al final de cada unidad hay resumen de los distintos aspectos trabajados en ella (elementos lingüísticos, campos semánticos, gramática y pronunciación). Es el alumno el que completa estos cuadros, con lo que esta página es al mismo tiempo una autoevaluación de lo que se ha aprendido y un elemento de consulta útil. Ej. pág. 31, 47, 63.

6. En las diferentes unidades se proponen **estrategias** de aprendizaje, "Lerntipps", que ayudan al aprendizaje autónomo del alumno. Ej. pág. 34, 35, 79.

7. El **aprendizaje de vocabulario** tiene en cuenta los distintos tipos de estudiantes:
 - a. En la primera página doble de cada unidad se presenta el vocabulario de la unidad junto con fotografías. Para aquellos alumnos con memoria fotográfica.



- b. En el e-book se puede clicar sobre la tira de imágenes (“Bildleiste”) y aparecerá un pop-up con la imagen aumentada, la palabra escrita y se escuchará.
 - c. En cada página doble del e-book hay un icono ABC que, al clicar, extiende una lista del vocabulario nuevo de la página doble en cuestión incluyendo el género y el plural de cada sustantivo.
 - d. Mediante los campos semánticos o “Wortigel” se relaciona el vocabulario con un tema.
8. Todos los ejercicios de la parte de ejercicios de cada lección se encuentran también en el **e-book**. En este soporte **los ejercicios son interactivos**, autocorrectivos y pueden repetirse todas las veces que sea necesario. En el e-book se incluyen los audios necesarios para los ejercicios de comprensión oral y de automatización oral.
9. En *studio [21]* se incluye información sobre cultura y sociedad, „Landeskunde“. No solamente se da información sobre Alemania, sino también sobre los otros países de habla alemana. Ej. pág. 51, 62.
- Landeskunde** Das ERASMUS-Programm der Europäischen Union existiert seit über 20 Jahren. Bis jetzt haben über 1,7 Millionen Studentinnen und Studenten im Programm ein Semester im europäischen Ausland studiert. Im Jahr 2011 waren es 230.000. Auf der Internetseite www.erasmus-guide.de gibt es viele Tipps von Erasmus-Studenten und -Studentinnen. Viele kommen aus Spanien, Deutschland und Frankreich. Auf Platz vier liegt Italien. Manche sagen: ERASMUS ist auch eine große Heiratsagentur für Akademiker. Tatsache ist: Viele junge Leute lernen im ERASMUS-Semester ihren Lebenspartner kennen.
10. Como novedad **se incluye un vídeo con cada unidad**. Este video se presenta al final de cada unidad, en la página de repaso-resumen, se accede a él clicando en el símbolo de la claqueta en el e-book y consta de tres partes:
- 1) se ve una situación en la que se oye un diálogo sin subtítulos
 - 2) Se oye el diálogo, se escogen un papel y leen con él
 - 3) Se quita el tono de algunas frases claves del capítulo y el estudiante habla sólo.
11. Cada tres unidades hay una “Station” en la que se repasan el vocabulario y las estructuras aprendidas en las unidades previas que son presentados en diferentes contextos y soportes. Comprensión lectora, ejercicios de vocabulario, ejercicios de comprensión escrita, uso de la lengua, comprensión oral y ejercicios sobre un video del profesor comprenden la estación que se completa con el “Magazin”, textos literarios o informativos o, en el caso de la última “Station”, el “Endspurt” que consta de un juego tipo oca en el que se hace un repaso de todos los contenidos del libro.
12. En el **apéndice** de *studio [21]* se incluye:



Distribuidor exclusivo en España

- a. Un modelo del test “**Start Deutsch 1**”. Pág. 244.
- b. Un **resumen de la gramática** tratada en el libro. Pág. 251.
- c. Una introducción a la **fonética** del alemán. Pág. 263.
- d. Una lista de **verbos irregulares**. Pág. 265.
- e. **Transcripciones** de todos los audios. Pág. 267.
- f. Lista **alfabética de vocabulario** (pág. 278) en la que se incluye con artículo, plural, sílaba tónica, conjugación, Perfekt con su auxiliar correspondiente y localización dentro del libro.

Por cualquier información adicional, quedamos a tu disposición.

El equipo de Idiomas en Herder Editorial. Distribuidores exclusivos de Cornelsen en España

Ana Garcia

Nadia El-Yousseph

Stefanie von Zeschau

daf@herdereditorial.com

idiomas@herdereditorial.com

lenguas@herdereditorial.com

Der Lehrwerksverbund studio [21].



für den Unterricht:

- Medienpaket
- Audio-CDs zum Kursbuch
- Video-DVD
- Unterrichtsvorbereitung
- Unterrichtspaket digital
- Testheft
- Online-Angebot

für zu Hause und unterwegs:

- Intensivtraining
- Intensivtraining mit CD-ROM
- Vokabeltaschenbuch
- zweisprachige Glossare
- Moodle
- Wortschatz-App
- Online-Angebot

Kurs- und Übungsbuch mit E-Book

Material adicional en internet:

Soluciones de las unidades de A2.1 y de los ejercicios de los niveles A1 y de A2.1:
http://www.cornelsen.de/studio_21/1.c.3237776.de

Audios de las unidades y los ejercicios del nivel A2.1:
http://www.cornelsen.de/studio_21/1.c.3327580.de

Textos adicionales del nivel A1:
http://www.cornelsen.de/studio_21/1.c.3237778.de

Hojas de ejercicios adicionales sobre aspectos gramaticales:
http://www.cornelsen.de/studio_21/1.c.3237780.de/startpage/1

Un test de nivel que puede ser utilizado como ejercicios interactivos extra:
http://www.cornelsen.de/studio_21/1.c.3237782.de