

JESÚS ADRIÁN ESCUDERO

GUÍA DE LECTURA DE
SER Y TIEMPO,
DE MARTIN HEIDEGGER

APÉNDICE
DE LOS VOLÚMENES I Y 2

Herder

ÍNDICE

I.	EDICIONES Y PRINCIPALES TRADUCCIONES DE <i>SER Y TIEMPO</i> ...	5
1.1	Diferentes ediciones alemanas de <i>Ser y tiempo</i>	5
1.2	Principales traducciones de <i>Ser y tiempo</i>	8
1.2.1	<i>Traducciones castellanas</i>	8
1.2.2	<i>Traducciones italianas</i>	10
1.2.3	<i>Traducciones francesas</i>	11
1.2.4	<i>Traducciones inglesas</i>	12
1.2.5	<i>Traducciones japonesas</i>	13
2.	EDICIONES DE LAS OBRAS CITADAS Y MENCIONADAS EN <i>SER Y TIEMPO</i>	14
3.	MATERIALES EN TORNO A <i>SER Y TIEMPO</i>	38
3.1	Introducciones y comentarios de <i>Ser y tiempo</i>	38
3.2	Contexto histórico y filosófico	42
3.3	Génesis de <i>Ser y tiempo</i>	43
3.3.1	<i>Principales cursos, conferencias y escritos previos a Ser y tiempo</i>	43
3.3.2	<i>Estudios sobre la obra temprana de Heidegger</i>	52
3.4	Trabajos con particular atención a <i>Ser y tiempo</i>	59
3.4.1	<i>Autointerpretaciones heideggerianas de Ser y tiempo y motivos del viraje</i>	59
3.4.2	<i>Reseñas y comentarios de algunos coetáneos de Heidegger</i>	61
3.4.3	<i>Estudios en torno a Ser y tiempo</i>	63

3.5	Glosarios terminológicos de <i>Ser y tiempo</i>	76
3.5.1	<i>Glosarios castellanos</i>	76
3.5.2	<i>Glosarios italianos</i>	77
3.5.3	<i>Glosarios ingleses</i>	77
3.5.4	<i>Glosarios franceses</i>	78
4.	BIBLIOGRAFÍA GENERAL	79
4.1	Biografías y testimonios	79
4.2	Introducciones generales	82
4.3	Instrumentos lexicográficos	86
4.3.1	<i>Principales instrumentos lexicográficos utilizados por Heidegger</i>	86
4.3.2	<i>Diccionarios e índices</i>	86
4.4	Bibliografía y repertorios bibliográficos	87
4.5	Recursos telemáticos y documentos audiovisuales	89
5.	ÍNDICE DE NOMBRES CITADOS EN <i>SER Y TIEMPO</i>	93

1.

EDICIONES Y PRINCIPALES TRADUCCIONES DE *SER Y TIEMPO*¹

I.I.

DIFERENTES EDICIONES ALEMANAS DE *SER Y TIEMPO*

Sein und Zeit. Erste Hälfte, publicado en *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung* VIII (1927), págs. 1-438.

La primera edición de *Ser y tiempo*, como es sabido, aparece en abril de 1927 en el número octavo de la revista *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung*, fundada por Edmund Husserl en colaboración con Alexander Pfänder, Moritz Geiger, Adolf Reinach y Max Scheler.

Sein und Zeit. Erste Hälfte, Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1927.

Esta edición todavía aparece como extracto del *Jahrbuch*, indicando en la portada el número equivocado del volumen: consta el volumen VII en lugar del VIII. Asimismo, incluye la dedicatoria a Edmund Husserl con motivo de su septuagésimo cumpleaños.

Sein und Zeit. Erste Hälfte, Max Niemeyer, Halle a.d.S., ²1929, ³1931, ⁴1935.

A partir de la segunda edición de *Ser y tiempo*, Heidegger empieza a realizar breves anotaciones y correcciones manuscritas (*Randbemerkungen*) en su copia personal (*Handexemplar* o *Hüttenexemplar*), que solo se publicaron póstumamente en el apéndice de la decimocuarta edición y en la edición del texto publicado en el marco de las *Obras completas* (*Gesamtausgabe*).

Sein und Zeit, Max Niemeyer, Halle a.d.S., ⁵1941.

En la quinta edición, se eliminó el subtítulo «Primera parte» (*Erste Hälfte*) por razones exclusivamente tipográficas. Asimismo, a petición del

¹ Para la elaboración de este apartado, tomamos como referencia el excelente trabajo de documentación llevado a cabo por Franco Volpi, «Appendici», en Heidegger, M., *Essere e tempo*, Longanesi & C., Milán, 2005, págs. 515-552.

1. Ediciones y principales traducciones de Ser y tiempo

editor Hermann Niemeyer y con el fin de evitar la prohibición de la publicación, se suprimió la dedicatoria a Husserl por su origen hebreo. Véanse al respecto las precisiones ofrecidas por el propio Heidegger en *De camino al lenguaje* (*Unterwegs zur Sprache* [GA 12], Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1985, pág. 259) y los recuerdos autobiográficos de *Mi camino en la fenomenología* («Mein Weg in die Phänomenologie», en *Zur Sache des Denkens*, Max Niemeyer, Túbinga, 1969, págs. 81-90).

Sein und Zeit. Erste Hälfte, Neomarius Verlag, Túbinga, ⁶1949.

En esta nueva edición publicada por primera vez en Túbinga justo después de la Segunda Guerra Mundial, se reimprimieron el subtítulo «Primera parte» y la dedicatoria a Edmund Husserl.

Sein und Zeit, Max Niemeyer Verlag, Túbinga, ⁷1953, ⁸1957.

La séptima edición de *Ser y tiempo* presenta variantes significativas con respecto a las anteriores. Las modificaciones introducidas en el texto y el añadido de algunas notas obligaron a una repaginación general. Heidegger justifica estos cambios en una breve «Nota preliminar» (*Vorbemerkung*), en la cual se cita erróneamente el título del *Jahrbuch: Jahrbuch für Phänomenologie und phänomenologische Forschung* en lugar de *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung*. Finalmente, a partir de esta edición, se elimina definitivamente el subtítulo «Primera parte».

Sein und Zeit, Max Niemeyer, Túbinga, ⁹1960, ¹⁰1963, ¹¹1967, ¹²1972.

En la novena edición, se modifica el texto de la «Nota preliminar».

Sein und Zeit, Max Niemeyer, Túbinga, ¹³1976.

La primera edición póstuma de *Ser y tiempo* se publica en septiembre de 1976, pocos meses después de la muerte de Heidegger (26 de mayo de 1976). El texto de la «Nota preliminar», indicada ahora como «Nota preliminar de la novena edición», se vuelve a modificar ligeramente.

Sein und Zeit (texto sin modificaciones con las notas marginales del autor extraídas del *Hüttenexemplar*), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1977 (GA 2, editado por Friedrich-Wilhelm von Herrmann).

Esta edición, publicada en abril de 1977 a cargo de Friedrich-Wilhelm von Herrmann como volumen segundo de la *Gesamtausgabe*, presenta notables diferencias con respecto a todas las ediciones previas. Además de haber corregido algunos errores de impresión, esta nueva edición introduce

1.1 Diferentes ediciones alemanas de Ser y tiempo

en el texto algunas modificaciones –por cierto, sin señalarlo– sobre la base de las correcciones realizadas en el transcurso de los años por el mismo Heidegger en su copia personal de *Ser y tiempo* (el llamado *Handexemplar*, la segunda edición de 1929), más conocida como «Ejemplar de la cabaña» (*Hüttenexemplar*). En este sentido, la verdadera novedad de esta edición consiste en la publicación a pie de página de las mencionadas 157 «Notas marginales» (*Randbemerkungen*) formuladas por el propio Heidegger. Este hecho altera la paginación de las ediciones anteriores, por lo que en los márgenes se indica el número de página de la decimocuarta edición. Finalmente, cabe mencionar que en el texto de la «Nota preliminar» figura «Nota preliminar a la séptima edición 1953» en lugar de «Nota preliminar a la novena edición» y, por otra parte, se indica de manera errónea el título del *Jahrbuch*, error que se reproduce en el «Epílogo del editor».

Sein und Zeit (edición revisada con las notas marginales del *Handexemplar/Hüttenexemplar* del autor en apéndice), Max Niemeyer, Tübingen,¹⁴ 1977.

Esta nueva edición separada, conocida comúnmente como *Einzelausgabe*, se publicó en octubre de 1977, pocos meses después de la edición de la *Gesamtausgabe* y siempre a cargo del editor alemán, Friedrich-Wilhelm von Herrmann. La llamada *Einzelausgabe* presenta algunas variantes significativas con respecto a ediciones previas aparecidas en la editorial Niemeyer, incluso con respecto a la edición de la *Gesamtausgabe*. Así, por ejemplo, se incluyen por primera vez las «Notas marginales» (*Randbemerkungen*) de Heidegger. Estas no se publican a pie de página como en la *Gesamtausgabe*, sino en un apéndice (SuZ, págs. 439-445) para mantener la paginación de las ediciones precedentes. Asimismo, se vuelve a incluir la versión original de la «Nota preliminar», indicada como «Nota preliminar de la séptima edición de 1953», y se corrige la referencia al título del *Jahrbuch*.

Sein und Zeit (de la mano de la edición revisada de la *Gesamtausgabe* con apéndice que incluye las notas marginales del *Handexemplar* del autor), Max Niemeyer, Tübingen,¹⁵ 1979.

Esta edición también ha sido preparada por Friedrich-Wilhelm von Herrmann, quien la adaptó con ligerísimas variantes al texto publicado en la *Gesamtausgabe*. Las «Notas marginales» no se colocan como notas a pie de página, sino como apéndice al final del texto.

Sein und Zeit (reimpresión sin modificaciones de la decimoquinta edición realizada a partir del texto revisado de la *Gesamtausgabe* que in-

1. Ediciones y principales traducciones de Ser y tiempo

cluye el apéndice con las notas marginales del *Handexemplar* del autor), Max Niemeyer, Tübingen, ¹⁶1986, ¹⁷1993, ¹⁸2001, ¹⁹2006.

Todas las reediciones aparecidas hasta la fecha reproducen el texto sin modificaciones de la decimoquinta edición, solo con ligeras correcciones tipográficas.

I.2.

PRINCIPALES TRADUCCIONES DE *SER Y TIEMPO*

Ser y tiempo está traducido a una treintena de idiomas. Aquí nos limitamos a indicar las traducciones completas aparecidas en las principales lenguas europeas. A título anecdótico, resulta interesante recordar que la primera traducción integral de *Ser y tiempo* fue realizada en japonés por Jitsujin Terajima en 1939-40, seguida después por la versión española de José Gaos publicada en 1951. Para las peculiaridades y los problemas de traducción que presenta *Ser y tiempo* en otros idiomas, remitimos al trabajo de Ciocan, quien, además, ofrece un listado completo y cronológicamente ordenado de las múltiples traducciones de *Ser y tiempo*.²

I.2.1

TRADUCCIONES CASTELLANAS

El ser y el tiempo (prólogo y traducción de José Gaos), Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1951 (²1962); segunda edición revisada, con una nota preliminar en 1971 (reimpresiones en Buenos Aires, Madrid y México D.F. en ¹1973, ²1977, ³1980, ⁴1982, ⁵1984, ⁶1987, ⁷1989, ⁸1991, ⁹2000, ¹⁰2009).

La versión de José Gaos fue la primera traducción integral de *Ser y tiempo* en lengua europea. Hasta la publicación de la segunda traducción en 1997, este texto sentó las bases del lenguaje filosófico heideggeriano en castellano. Paralelamente, Gaos publicó una *Introducción a «El ser y el tiempo» de Martin Heidegger* (Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1951; segunda edición póstuma 1971), que viene acompañada de un interesante índice de traducciones.

2 Cf. Ciocan, C. (ed.), *Translating Heidegger's Being and Time, Studia Phenomenologica V*, núm. 1-2 (2005). A título de ejemplo, hay traducciones completas en búlgaro, checo, danés, finlandés, griego, esloveno, sueco, portugués, serbo-croata, persa, chino, coreano y ruso. Pero, sin duda, destacan las ocho traducciones realizadas hasta la fecha en japonés.

1.2 Principales traducciones de Ser y tiempo

Ser y tiempo (prólogo, traducción y notas de Jorge Eduardo Rivera), Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1997; 2.^a edición corregida, 1998.³

Esta segunda traducción de *Ser y tiempo* en lengua castellana es el fruto de casi treinta años de trabajo. En 1961 el traductor entró en contacto personal con Heidegger, con quien mantuvo una estrecha relación. Entre 1973 y 1975, concluyó una primera versión que fue sometida a juicio del mismo Heidegger. En 1988 inició una reelaboración que contó con el apoyo de Hans-Georg Gadamer, Max Müller y, sobre todo, de Friedrich-Wilhelm von Herrmann, a la sazón editor de *Ser y tiempo* en el marco de la *Gesamtausgabe*. Finalmente, en 1991 Rivera trabajó durante cinco años con un equipo multidisciplinario de especialistas en una tercera y definitiva versión, publicada en 1997.

Ser y tiempo (nueva edición revisada y corregida por Jorge Eduardo Rivera), Trotta, Madrid, 2003 (2009).

Reedición de la traducción anterior tras una nueva revisión y corrección del texto.

Ser y tiempo (traducción no comercial de Manuel Jiménez Redondo).

Como en el caso de la versión francesa de Emmanuel Martineau, esta traducción solo circula en un estricto círculo académico (*cf.* Jiménez Redondo, M., «Epílogo del traductor», en Heidegger, M., *Introducción a la filosofía*, Cátedra, Madrid, 1999, págs. 437-438). Por disposición del testamento de Heidegger y de sus herederos, no se permite ninguna nueva traducción de *Ser y tiempo*. El traductor, que ya ofrece una interesante alternativa de traducción en su versión del curso que Heidegger impartió en el semestre de invierno de 1928-1929 *Introducción a la filosofía* (Cátedra, Madrid, 1999), soluciona buena parte de las dificultades de traducción que presenta el texto alemán por medio del empleo de perifrasis y otros recursos estilísticos, «enfáticamente enderezadas a que el texto español se entienda por sí solo sin ningún tipo de oscuridades ni de ambigüedades» (*ibid.*, pág. 438).

3 Para un comentario sobre la nueva traducción de Rivera, véase Serrano de Haro, A., «*Ser y tiempo*, retraducido al español», *Isegoría* 22 (2000), págs. 268-275. Y para una breve comparación entre los estilos y los criterios de traducción empleados en las versiones de Gaos y de Rivera, remitimos a Michel, A. y Vigo, A., «Die Heideggersche Terminologie und das Problem ihrer Übersetzung ins Spanische, aufgezeigt anhand von Fallstudien aus Lateinamerika», *Heidegger Studien* 16 (2000), págs. 247-258.

1. Ediciones y principales traducciones de Ser y tiempo

I.2.2.

TRADUCCIONES ITALIANAS

Essere e tempo (a cargo de Pietro Chiodi), Fratelli Bocca Editori, Milán y Roma, 1953.

Esta edición se publicó en abril de 1953 como el primer volumen de la colección *Nuova Biblioteca Filosófica*, dirigida por Mario dal Pra. La traducción se realizó a partir de la sexta edición de *Ser y tiempo* (1949) y viene acompañada de breves notas justificativas de algunas soluciones de traducción.

Essere e tempo (a cargo de Pietro Chiodi), UTET, Turín, 1969 (reimpresión 1978; reedición 1986).

Traducción realizada a partir de una profunda reelaboración de la versión de 1953 basada en la undécima edición de *Ser y tiempo* (1967). Además, viene acompañada de una introducción, una amplia nota bibliográfica, un glosario y en los márgenes la indicación de paginación de la primera edición de *Ser y tiempo* (1927).

Essere e tempo (a cargo de Pietro Chiodi), Longanesi & C., Milán, 1970.

Reedición de la traducción publicada en 1969 por la editorial UTET con la corrección de los errores de impresión. Esta edición fue de gran significado, no solo por haber contribuido de manera decisiva a la difusión del pensamiento heideggeriano en Italia, sino sobre todo porque ayudó a forjar un léxico heideggeriano autóctono.

Essere e tempo (nueva edición a cargo de Franco Volpi a partir de la edición de Pietro Chiodi), Longanesi & C., Milán, 2005 (2006, 32008).

Esta nueva edición italiana, profundamente respetuosa con el trabajo realizado en su momento por Pietro Chiodi, cuenta con la ventaja de disponer de la amplia base textual proporcionada por la *Gesamtausgabe*: la publicación de gran parte de las lecciones previas a *Ser y tiempo* permite rastrear mejor la génesis de su vocabulario filosófico y ofrecer un texto filológicamente más preciso en el marco de una consolidada tradición de estudio de la obra de Heidegger. Asimismo, se añaden por primera vez las notas marginales de la copia personal de Heidegger (*Hüttenexemplar*), publicadas póstumamente en el volumen segundo de la *Gesamtausgabe* (1977). Finalmente, la edición se completa con un extenso y excelente apéndice con los siguientes apartados: ediciones y tra-

1.2 Principales traducciones de Ser y tiempo

ducciones de *Ser y tiempo*, obras ahí mencionadas, bibliografía general y específica sobre *Ser y tiempo*, un glosario comentado y un índice de los autores citados en el texto heideggeriano.⁴

Essere e tempo (a cargo de Alfredo Marini), Arnoldo Mondadori, Milán, 2006 (²2008).

Edición bilingüe fruto de un largo trabajo realizado a partir de la decimoctava edición de *Ser y tiempo* (¹⁸2001) publicada por la editorial alemana Max Niemeyer en Tubinga. La edición, que aporta muchas novedades de traducción con respecto a la de Chiodi, viene precedida de una amplia introducción del traductor, así como de una cronología, y se completa con un apéndice con las notas marginales de Heidegger, un largo postfacio de Alfredo Marini, un léxico de *Ser y tiempo* y una bibliografía esencial elaborada por Riccardo Lazzari.

I.2.3. TRADUCCIONES FRANCESAS

L'Être et le Temps (traducido del alemán y anotado por Rudolf Boehm y Alphonse de Waehlens), Éditions Gallimard, París, 1964.

Esta edición parcial de *Ser y tiempo*, que contiene la Introducción y la Primera Sección de la Primera Parte (§§ 1-44), fue publicada en la *Bibliothèque de Philosophie* fundada por Jean-Paul Sartre y Maurice Merleau-Ponty.

Être et temps (traducción del alemán de François Vezin, a partir del trabajo de Rudolf Boehm y Alphonse de Waehlens [Primera Parte] y Jean Lauzierrois y Claude Roëls [Segunda Parte]), Éditions Gallimard, París, 1986 (²1988, ³1990, ⁴1992, ⁵1994, ⁶1996, ⁷1998, ⁸2000, ⁹2002, ¹⁰2004).

Jean Beaufret, en calidad de director de la edición completa de las obras de Heidegger, asignó a Jean Lauzierrois y Claude Roëls la tarea de

4 Finalmente, a pesar del respeto que Franco Volpi muestra por las soluciones de Pietro Chiodi, ampliamente extendidas en italiano, cabe hablar de una revisión a fondo, incluso de una mejora sustancial del texto de Chiodi. Las correcciones a las que tuve acceso en una de mis visitas a la casa de Volpi en 2004 contemplaban más de 7 000 anotaciones, que abarcaban desde conceptos aislados y líneas sueltas hasta frases completas. Para una reseña comparativa de las traducciones de Volpi y Marini, véase Curcio, N., «Schleiermacher hatte recht. Zu den neuen italienischen Übersetzungen von "Sein und Zeit"», *Heidegger Studien* (2008), págs. 199-206.

1. Ediciones y principales traducciones de Ser y tiempo

traducir la Segunda Sección de la Primera Parte de *Ser y tiempo* (§§ 45-83) con el fin de completar la traducción realizada por Rudolf Boehm y Alphonse de Waehlens en 1964. En 1979 el trabajo de traducción y revisión pasó a las manos de François Vezin, quien en 1986 llevó a la imprenta su propia traducción de *Ser y tiempo* según la edición de la *Gesamtausgabe*. Dada la particularidad de algunos de los criterios adoptados a la hora de la traducción, Vezin añadió un amplio apéndice.

Être et temps (traducido por Emmanuel Martineau), Authentica, París, 1985. (El texto se puede descargar de: www.rialland.org/heidegger).

Esta primera edición integral, acompañada de un sobrio glosario, se realizó a partir de la décima edición de *Ser y tiempo* (1963) y se publicó sin autorización como señal de protesta por el trabajo llevado a cabo por el director de la edición completa francesa, François Fédier.

I.2.4. TRADUCCIONES INGLESAS

Being and Time (traducción de John Macquarrie y Edward Robinson), Harper & Row Publishers, Nueva York, 1962; posteriormente en Blackwell Publishers, Oxford (MA), 1967; reeditada con una introducción de Taylor Carman, 2008.

Esta traducción se realizó a partir de la séptima edición alemana de *Ser y tiempo*. Ediciones posteriores incluyen la paginación original y las notas del autor. Asimismo, destacan los amplios comentarios justificativos a pie de página de las soluciones de traducción y el extenso glosario de términos ingleses y alemanes.

Being and Time: A Translation of «Sein und Zeit» (traducción de Joan Stambaugh, State University of New York Press, Albany (NY), 1996; segunda edición revisada y con prólogo de Dennis J. Schmidt, 2010).⁵

5 Para una reseña de esta nueva traducción, véanse Scott, W., «*Being and Time: A translation of Sein und Zeit*», *MLN* 13/13 (1998), págs. 692-695; Groth, M., «Review of Martin Heidegger, *Being and Time*», *Review of Metaphysics* 51(3) (1997), págs. 421-424; las críticas de Sheehan, Th., «“Let a Hundred Translations Bloom!” A Modest Proposal about *Being and Time*», *Man and World* 30 (1997), págs. 227-238, y las reservas de Kisiel, Th., «The New Translation of *Sein und Zeit*. A Grammatological Lexicographer’s Commentary», en *id.*, *Heidegger’s Way of Thought*, Continuum, Londres y Nueva York, 2002, págs. 64-83. Y sobre recientes traducciones inglesas de otros textos heideggerianos

1.2 Principales traducciones de Ser y tiempo

El proyecto de esta edición surge en la primera mitad de los años setenta, cuando Hannah Arendt, con la aprobación de Heidegger, le encarga la traducción a su alumna J. Stambaugh. La traducción circuló en forma mecanografiada en ámbitos académicos durante varios años, hasta su publicación en 1996. El texto indica la paginación de la edición de Max Niemeyer e incluye también las notas marginales de Heidegger. Además, esta edición viene acompañada de un completo léxico de expresiones inglesas, latinas y griegas elaborado por Theodore Kisiel.

Being and Time: An Annotated Translation (traducción parcial y anotaciones de Cyril Welsh), Atcost Press, Sackville, 2001 (puede consultarse parcialmente en la página web: www.mta.ca/~cwelch/sampler.pdf).

I.2.5 TRADUCCIONES JAPONESAS

Sonzai to Jikan (2 volúmenes, a cargo de Jitsujin Terajima), Mikasa-shobo, Tokyo, 1930-1940.

A esta traducción le siguieron otras siete (1960-63, de Keikichi Matsumo; 1960-63, de Tsutomu Kuwaki; 1963-64, de Sadao Hosoya y Yutaka Kamei; 1967, de Koichi Tsujimura; 1971, de Tasuka Hara y Jiro Watanabe, y 2003, de Jiro Watanabe y Tsuku Hara).

(por ejemplo, los complejos *Aportes a la filosofía*), véase Schalow, F., “Freedom, Truth, and Responsibility: A Critical Look at the Recent Translations of the *Gesamtausgabe*, *Heidegger Studien* 24 (2008), págs. 95-111.

2.

EDICIONES DE LAS OBRAS CITADAS Y MENCIONADAS EN *SER Y TIEMPO*

A continuación, se ofrecen las indicaciones bibliográficas de todas las obras citadas y mencionadas en *Ser y tiempo*. Muchas de las referencias suministradas por Heidegger son incompletas, en ocasiones erróneas y en algunos casos incluso se omiten.⁶ Las referencias bibliográficas se realizan a partir de las ediciones citadas por Heidegger, completándolas cuando sea necesario e indicando las traducciones castellanas de los textos fundamentales. En los casos en que Heidegger no especifica la edición de la que cita, se indica la más acreditada en la época de la redacción de *Ser y tiempo*. También se tiene en cuenta la información que nos proporcionan las lecciones previas publicadas en el marco de la *Gesamtausgabe*.⁷ Finalmente, se señalan los escritos del mismo Heidegger citados en *Ser y tiempo*, muchos de los cuales eran inéditos en aquella época, y se completan los títulos de las obras de otros autores simplemente mencionados.

AGUSTÍN

Confessiones

Heidegger no indica la edición de la que cita. Las variantes que presentan sus citaciones no permiten identificar una única edición. Aparte de la *Editio Maurinorum* (París, 1679-1700), las dos ediciones más fiables en la época de la redacción de *Ser y tiempo* eran:

- *Confessionum libri XIII*, en *Sancti Aurelii Augustini Hipponeensis epis copi Opera omnia*, post Lovaniensium theologurum recensionem, opera et studio Monachorum Ordinis Sancti Benedicti e Congregatione S. Mauri. Novena edición, editado por Jacques Paul Migne,

6 Aquí retomamos en gran parte el apéndice que acompaña a la traducción italiana de *Ser y tiempo* elaborado por Volpi, 2005, págs. 522-552.

7 Para las numerosas variantes con respecto a los pasajes citados por Heidegger, remitimos a Bast, R.A. y Delfose, P., *Handbuch zum Textstudium von Martin Heideggers «Sein und Zeit»*. 1. *Stellenindizes, Philologisch-kritischer Apparat*, Frommann-Holzboog, Stuttgart y Bad Cannstatt, 1980, págs. 447-490.

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

- Migne, París, 1841, volumen I, págs. 659-868 (= *Patrologiae cursus complets. Series Latina*, a cargo de Jacques Paul Migne [sigla: PL], vol. XXXII, Agustinus I).
- *Confessionum libri tredicim*, editado por y con un comentario de Pius Knöll, *Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum*, editum consilio et impensis Academiae litterarum Caesareae Vindobonensis, vol. XXXIII, sección I, parte I, Tempsky-Freytag, Praga, Viena y Leipzig, 1896.
 - Edición bilingüe y traducción castellana de Alonso Ramírez Alvarado, *Confesiones*, en *Obras completas*, vol. II, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 1979.

Contra Faustum Manichaeum libri XXXIII, en *Opera omnia, op. cit.*, vol. VIII, págs. 207-518 (= PL XLII, Agustinus VIII).

De diversis quaestionibus octoginta tribus liber unus, en *Opera omnia, op. cit.*, vol. VI, págs. 11-100 (= PL XL, Augustinus VI).

ARISTÓTELES

Heidegger tampoco aclara en este caso la edición de la que cita, indicando simplemente la paginación estándar de Bekker:

Aristotelis Opera, editado por Immanuel Bekker a petición de la Real Academia Prusiana de las Ciencias, 5 volúmenes, Reimer, Berlín, 1831-1870: vol. I-II; *Aristoteles Graece*, 1831.

En *Ser y tiempo*, se citan los siguientes escritos de Aristóteles:

De anima. (Trad. cast. de Tomás Calvo Martínez, *Acerca del alma*, Gredos, Madrid, 1983).

De interpretatione. (Trad. cast. de Manuel Candel Sanmartín, *Sobre la interpretación*, Gredos, Madrid, 1989).

Ethica Nicomachea (Trad. cast. de Julio Pallí Bonet, *Ética Nicomáquea/ Ética Eudemia*, Gredos, Madrid, 1985).

Metaphysica. (Trad. cast. de Tomás Calvo Martínez, *Metafísica*, Gredos, Madrid, 1994).

Physica. (Trad. cast. de Guillermo de Echandía, *Física*, Gredos, Madrid, 1995).

Rhetorica. (Trad. cast. de Quintín Racionero, *Retórica*, Gredos, Madrid, 1990).

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

BECKER, Oskar

Beiträge zur phänomenologischen Begründung der Geometrie und ihrer physikalischen Anwendungen, en *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung* VI (1923), págs. 385-560 (segunda edición separada en Max Niemeyer, Tübingen, 1973).

BERGSON, Henri

Essai sur les données immédiates de la conscience

Heidegger solo indica el número de página, pero no la edición de la que cita. El texto de la tesis de Bergson se reeditó en numerosas ocasiones al principio del siglo XX, cambiando en muchos casos la paginación. Aquí ofrecemos la edición de las obras completas.

Essai sur les données immédiates de la conscience (Thèse pour le Doctorat présentée à la Faculté des Lettres de Paris par Henri Bergson), Alcan, París, 1889 (ahora en *Œuvres* (textos comentados por André Robinet, introducción de Henri Gouhier), PUF, París, 1959, págs. 1-157. (Trad. cast. de Juan Miguel Palacios, *Ensayos sobre los datos inmediatos de la conciencia*, Sígueme, Salamanca, 1999)).

Quid Aristoteles de loco senserit

Heidegger menciona a veces el texto del breve escrito en latín que acompaña la tesis de Bergson. Este escrito fue publicado en una edición limitada: *Quid Aristoteles de loco senserit*, Alcan, París, 1889.

BERNT, Alois / BURDACH, Konrad

Der Ackermann aus Böhmen, Weidmann, Berlín, 1917 (edición realizada a petición de la Real Academia Prusiana de las Ciencias).

LA BIBLIA

Heidegger no precisa si cita de la edición de la *Septuaginta* o de la *Vulgata*. Las variantes en las citaciones no permiten identificar una sola edición.

BILFINGER, Gustav

Der bürgerliche Tag. Untersuchungen über den Beginn des Kalendertages im klassischen Altertum und im christlichen Mittelalter, Kohlhammer, Stuttgart, 1888.

Die antiken Stundenangaben, Kohlhammer, Stuttgart, 1888.

2. *Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo*

BÜCHELER, Franz

Coniectanea, en *Rheinisches Museum für Philologie*, Nuova Serie, vol. XLI, 1886, págs. 1-12.

BURDACH, Konrad

Faust und Sorge, en *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* I, 1923, n.º 1 (enero), págs. 1-60.

CALVINO, Juan

Institutio Christianae religionis (1536)

Heidegger no indica la edición de la que cita y las variantes en la citación no permiten identificar una sola fuente. Entre las ediciones disponibles en su momento destacan:

- *Institutio Christianae religionis*, en *Ioannis Calvini Opera quae supersunt omnia*, editado por Wilhelm Baum, Eduard Cunitz, Eduard Reuss, Schwetscheke und Sohn, Braunschweig y Berlín, vol. II, 1864 (*Corpus reformatorum*, vol. XXX).
- *Institutio Christianae religionis 1559 libros I et II continens*, en *Joannis Calvini Opera selecta*, editado por Petrus Barth y Wilhelm Niesel, vol. III, Kaiser, Múnich, 1926; 2.ª edición mejorada, 1957.

CASSIRER, Ernst

Philosophie der symbolischen Formen. Zweiter Teil: *Das mythische Denken*, B. Cassirer, Berlín, 1925 (reditato posteriormente en *Gesammelte Werke. Hamburger Ausgabe* [a cargo de Birgit Reck], vol. XII: *Das mythische Denken*, Felix Meiner, Hamburgo, 2002). (Trad. cast. de Armando Morones, *Filosofía de las formas simbólicas*, vol. II: *El pensamiento mítico*, FCE, México D.F., 1972).

DESCARTES, René

Meditationes de prima philosophia (1642)

En las escasas referencias a la primera y sexta meditación, Heidegger no ofrece ninguna indicación bibliográfica concreta. En el momento de la redacción de *Ser y tiempo*, las dos ediciones de referencia eran:

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

- *Meditationes de prima philosophiae*, vol. I, a cargo de Artur Buchenau, *Bibliotheca Philosophorum*, Felix Meiner, Leipzig, 1913.
- *Meditationes de prima philosophiae, in qua Dei existentia et animae immortalitas demonstrantur*, en *Œuvres*, vol. VII, publicado por Charles Adam y Paul Tannery, bajo la tutela del Ministerio de Educación Pública, Éditions du Cerf, París, 1904.
- Trad. cast. de Vidal Peña, *Meditaciones metafísicas*, Alfaguara, Madrid, 1977.

Principia philosophiae (1644). A partir de la decimocuarta edición de *Ser y tiempo*, se cita conforme a *Principia philosophiae*, en *Œuvres, op.cit.*, vol. VIII, 1906. (Trad. cast. de Guillermo Quintás, *Los principios de la filosofía*, Alianza, Madrid, 1995).

DE VIO, Tommaso

De nominum analogia, en *Opuscula omnia Thomae de Vio Caietani Cardinalis*, Jean de la Place, Lyon y París, 1580, vol. III, págs. 211-219 (1.^a edición, Pavía, 1498).

DIELS, Hermann

Die antike Uhr, en *id., Antike Technik. Sieben Vorträge*, 2.^a edición ampliada, Teubner, Berlín y Leipzig, 1920, págs. 155-232.

DIELS, Hermann / KRANZ, Walther

Die Fragmente der Vorsokratiker

Heidegger no indica la edición de la que cita, pero es probable que se remita a: *Die Fragmente der Vorsokratiker* (texto griego y traducción alemana de Hermann Diels), Weidmann, Berlín, 1903.

DILTHEY, Wilhelm

Beiträge zur Lösung der Frage vom Ursprung unseres Glaubens an die Realität der Außenwelt und seinem Recht (1890), en *Gesammelte Schriften*, vol. V: *Die geistige Welt. Einleitung in die Philosophie des Lebens*, vol. I: *Abhandlungen zur Grundlegung der Geisteswissenschaften* (edición a cargo de Georg Misch), Teubner, Berlín y Leipzig, 1924, págs. 90-138.

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

Das Erlebnis und die Dichtung. Lessing, Goethe, Novalis, Hölderlin. Vier Aufsätze, Teubner, Berlín y Stuttgart, 1916 (1.^a edición, Teubner, Leipzig, 1906; 2.^a edición ampliada, 1907; 3.^a edición ampliada, 1910). (Trad. cast. de Wenceslao Roces, *Vida y poesía*, FCE, México D.F., 1945).

DILTHEY, Wilhelm / YORCK VON WARTENBURG, Paul (conde)

Briefwechsel zwischen Wilhelm Dilthey und dem Grafen Paul Yorck von Wartenburg 1877-1897 (edición a cargo de Sigrid von der Schulenberg), Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1923.

GOTTL, Friedrich

Die Grenzen der Geschichte, Duncker & Humblot, Leipzig, 1904.

GRIMM, Jakob

Kleinere Schriften VII: Recensionen und vermischtte Aufsätze 4 (a cargo de Eduard Ippel), en *id.*, *Kleinere Schriften* (8 volúmenes), Dümmler, Berlín, 1864-1890 (vol. VII, 1884).

HARTMANN, Nicolai

Grundzüge einer Metaphysik der Erkenntnis (2.^a edición ampliada, con un *Vorwort zur zweiten Auflage*), Walter de Gruyter, Berlín y Leipzig, 1925 (1.^a edición, Walter de Gruyter, Berlín y Leipzig, 1921; 3.^a edición, con un *Vorwort zur dritten Auflage*, 1940; 4.^a edición, con un *Vorwort zur dritten und vierten Auflage*, 1949 [¹965]).

Wie ist kritische Ontologie überhaupt möglich? Ein Kapitel zur Grundlegung der allgemeinen Kategorienlehre, en Ernst Cassirer *et al.* (eds.), *Festschrift für Paul Natorp. Zum 70. Geburtstag von Schülern und Freunden*, Walter de Gruyter, Berlín y Leipzig, 1924 (posteriormente reeditado en *id.*, *Kleinere Schriften*, vol. III: *Vom Neukantianismus zur Ontologie*, Walter de Gruyter, Berlín y Leipzig, 1958, págs. 268-322).

Aristoteles und Hegel (ponencia pronunciada en la conferencia de la Deutsche Philosophische Gesellschaft en Weimar el 22 de mayo de 1923), en *Beiträge zur Philosophie des deutschen Idealismus* III (1923), págs. 1-36 (posteriormente en *id.*, *Kleinere Schriften*, vol. II: *Abhandlungen zur Philosophie-Geschichte*, Walter de Gruyter, Berlín, 1957, págs. 215-252).

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich

Encyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse (1817,²1827, ³1830)

En las primeras seis ediciones de *Ser y tiempo*, se cita exclusivamente el texto de la *Encyklopädie* de 1830 editado por Gerardus Johannes Bolland (pero con la grafía modernizada de *Enzyklopädie*), mientras que, a partir de la séptima edición, Heidegger lo sustituye por la edición de la *Encyklopädie* realizada por Johannes Hoffmeister para la *Philosophische Bibliothek*. Las dos ediciones utilizadas en *Ser y tiempo* son:

- *Encyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse*, mit Zusätzen aus den Collegien und einigen Anmerkungen zur Erläuterung, Verteidigung oder Berichtigung für den akademischen Gebrauch (editado por Gerardus Johannes Bolland), H. Adriani, Leiden, 1906.
- *Encylopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse, auf der Grundlage der Lessonschen Ausgabe* (editado por Johannes Hoffmeister), en *Sämtliche Werke. Kritische Ausgabe* (edición a cargo Georg Lasson, continuada a partir de 1932 por Johannes Hoffmeister), Felix Meiner, Leipzig, vol. V, 1949.
- Trad. cast. de Ramón Valls Plana, *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*, Alianza, Madrid, 2000.

Jenenser Logik, Metaphysik und Naturphilosophie, aus dem Manuscript herausgegeben von Georg Lasson, en *Sämtliche Werke. Kritische Ausgabe*, op. cit., vol. XVIIIa, Felix Meiner, Leipzig, 1923.

Phänomenologie des Geistes (1807)

En *Ser y tiempo*, se cita el texto según la edición realizada por Hermann Glockner (*Sammelwerke II*), aunque se indica el número de página de la primera edición en *Werke* (1832). El texto de *Ser y tiempo* de la *Gesamtausgabe* (GA 2) resuelve esta ambigüedad señalando los números de página de la edición de Glockner.

- *Phänomenologie des Geistes*, en *Werke. Vollständige Ausgabe durch einen Verein von Freunden des Verewigten* (a cargo de Johann Schulze), vol. II, Duncker & Humblot, Berlín, 1832 (²1841).
- *Phänomenologie des Geistes*, en *Sämtliche Werke. Jubiläumausgabe*, a partir de la impresión original encargada por Ludwig Boumann et al. y reeditado como facsímil por Hermann Glockner, vol. II (a cargo y con un prólogo de Johannes Schulze), Frommann, Stuttgart, 1927 (²1949, ³1951, ⁴1964).

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

- Trad. cast. de Wenceslao Roces, *Fenomenología del espíritu*, FCE, Buenos Aires y México D.F., 1966; y la reciente traducción bilingüe de Manuel Jiménez Redondo, *Fenomenología del espíritu*, Pretextos, Madrid, 2006.

Die Vernunft in der Geschichte. Einleitung in die Philosophie der Weltgeschichte, en *Vorlesungen über die Philosophie der Weltgeschichte* (edición completamente nueva de Georg Lasson, vol. I: *Einleitung: Die Vernunft in der Geschichte. Einleitung in die Philosophie der Weltgeschichte*, reeditado por Georg Lasson a partir del material manuscrito conservado), Felix Meiner, Leipzig, 1917 (2.^a nueva edición en *Sämtliche Werke. Kritische Ausgabe*, op. cit., vol. VIII, tomo I, 1920; 3.^a edición revisada y aumentada, 1930; ⁴1944; 5.^a edición revisada y mejorada, a cargo de Johannes Hoffmeister, 1955). (Trad. cast. de José Gaos, *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, Alianza, Madrid, 1989).

Wissenschaft der Logik (1812/1813, 1816)

Heidegger cita la edición en dos volúmenes de Lasson.

- *Wissenschaft der Logik*, en *Sämtliche Werke. Kritische Ausgabe*, op. cit., vol. III: *Erster Teil*, 1923 (²1932) y vol. IV: *Zweiter Teil*, 1923 (²1943). (Esta edición se sustituye hoy en día por la de Friedrich Hogemann y Walter Jaeschke, *Gesammelte Werke*, op. cit., volúmenes XI-XII, 1978-1981).
- Trad. cast. de Augusta y Rodolfo Mondolfo, *Ciencia de la lógica*, Ediciones Solar, Buenos Aires, 1956 (²1968, ³1974, ⁴1980, ⁵1982); reedición en Alianza, Madrid, 1992.

HEIDEGGER, Martin

Der Zeitbegriff in der Geschichtswissenschaft

Se trata de la lección de capacitación docente mantenida por Heidegger el 27 de julio de 1925 tras la presentación de su tesis doctoral *Die Kategorien- und Bedeutungslehre des Duns Scotus*, J.C.B. Mohr, Tübingen, 1916.

«Der Zeitbegriff in der Geschichtswissenschaft», *Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik* CLXI (1916), págs. 173-188 (reeditado en el marco de la *Gesamtausgabe* en id., *Frühe Schriften* (GA 1, editado por Friedrich-Wilhelm von Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1978, págs. 413-433. (Trad. cast. de Jesús Adrián, «El concepto de tiempo en la ciencia histórica», en Heidegger, M., *Tiempo e historia*, Trotta, Madrid, 2009, págs. 13-38).

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en *Ser y tiempo*

Einführung in die Metaphysik

En la «Nota preliminar» de la séptima edición de *Ser y tiempo* (1953), Heidegger remite al texto de las lecciones mantenidas en la Universidad de Friburgo durante el semestre de verano de 1935, publicado tras una reelaboración profunda en 1953.

Einführung in die Metaphysik, Max Niemeyer, Tubinga, 1953 (reeditado en la *Gesamtausgabe*: *ibid.* [GA 40, a cargo de Petra Jaeger]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1983. (Traducción de Angela Ackermann, *Introducción a la metafísica*, Gedisa, Barcelona, 1993).

Kant und das Problem der Metaphysik

En la séptima edición de *Ser y tiempo* (1953), Heidegger sustituye el texto de la nota 1 de la página 319 –un texto, por cierto, que remitía a la inicialmente proyectada primera sección de la Segunda Parte– por la referencia a la segunda edición sin modificaciones de su libro sobre Kant.

Kant und das Problem der Metaphysik (2.^a edición con un «Prólogo»), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1951 (1.^a edición publicada por Hermann Cohen, Bonn, 1928; 3.^a edición, con un «Prólogo», 1965; 4.^a edición, 1973; posteriormente reeditado en la *Gesamtausgabe*, *ibid.* [GA 3, a cargo de Friedrich-Wilhelm von Herrmann]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1991). (Trad. cast. de Gred Ibscher, *Kant y el problema de la metafísica*, FCE, México D.F., 1954 (1993).]

Vom Wesen der Wahrheit

En una nota marginal (*cf.* SuZ, pág. 84, nota a) se remite al dejar-ser (*Seyn-lassen*) del que se habla en la conferencia *De la esencia de la verdad*, texto concebido en 1930, pero que no se publicó hasta 1943 en una versión reelaborada.

Vom Wesen der Wahrheit, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1943; posteriormente en *id.*, *Wegmarken*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1967, págs. 73-98; nuevamente reeditado en la *Gesamtausgabe*, *ibid.* (GA 9, a cargo de Friedrich-Wilhelm von Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1976, págs. 177-202). (Trad. cast. de Helena Cortés y Arturo Leyte, «De la esencia de la verdad», en *Hitos*, Alianza, Madrid, 2000, págs. 151-172).

Referencias a escritos inéditos en el momento de la redacción de *Ser y tiempo*.

Aufgaben und Wege der phänomenologischen Forschung (SuZ, pág. 51, nota 1).

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

El texto de la conferencia *Tareas y vías de la investigación fenomenológica* fue leído el 7 de diciembre de 1923 en la Kant-Gesellschaft de Hamburgo. Todavía hoy no ha sido posible encontrar este escrito en el legado póstumo de Heidegger.

Vorlesung des Wintersemesters 1919-1920 (SuZ, pág. 72, nota 1)

Este curso previo a *Ser y tiempo* fue posteriormente editado en el marco de la *Gesamtausgabe* con el título *Grundprobleme der Phänomenologie* (primeras lecciones de Friburgo del semestre de invierno 1919-1920 [GA 58, editado por Hans-Helmuth Gander]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1992 (²2007).⁸

Der Begriff der Zeit

En una nota (*cf.* SuZ, pág. 268, nota 1), se hace referencia a la conferencia mantenida el 15 de julio de 1924 ante la Sociedad Teológica de Marburgo. En el mismo año, Heidegger redactó un tratado con este título con motivo de la publicación del epistolario entre Wilhelm Dilthey y el conde Paul Yorck von Wartenburg. Este texto se publicó póstumamente en la *Gesamtausgabe* (GA 64) en el año 2004.

Der Begriff der Zeit (conferencia de 1924), Max Niemeyer, Tübinga, 1989 (reeditado en la *Gesamtausgabe*, en *ibid.* [GA 64, a cargo de Friedrich-Wilhelm von Herrmann]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2004, págs. 105-125. (Trad. cast. de Jesús Adrián y Raúl Gabás, *El concepto de tiempo*, Trotta, 1999 (²2002, ³2003, ⁴2006).

Die Grundprobleme der Phänomenologie

En una nota de la copia personal de *Ser y tiempo* (*cf.* SuZ, pág. 41, nota marginal b), Heidegger remite a las lecciones del semestre de verano de 1927 mantenidas bajo este título, que él mismo califica como una «Nueva elaboración de la Tercera Sección de la Primera Parte de *Ser y tiempo*» (GA 24, pág. 1, nota 1).

Die Grundprobleme der Phänomenologie (lecciones de Marburgo del semestre de verano de 1927 [GA 64, editado por Friedrich-Wilhelm von Herrmann]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1975 (¹1989). (Trad. cast. de Juan José García Norro, *Los problemas fundamentales de la fenomenología*, Trotta, Madrid, 2000).

⁸ Para una relación completa de los cursos previos a *Ser y tiempo*, remitimos al apartado 3.3.1 del presente apéndice, p. 38.

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

HEIMSOETH, Heinz

Persönlichkeitsbewußtsein und Ding an sich in der Kantischen Philosophie, en *Immanuel Kant. Festschrift zur zweiten Jahrhundertfeier seines Geburtstages* (a cargo de la Albertus-Universität de Königsberg en Prusia), Dietrich, Leipzig, 1924, págs. 43-80 [reimpreso luego en *id., Studien zur Philosophie Immanuel Kants*, vol. I: *Metaphysische Ursprünge und ontologische Grundlagen*, Bouvier, Bonn, 1956; 2.^a edición revisada, *ibid.*, 1971, págs. 227-257].

«Metaphysische Motive in der Ausbildung des kritischen Idealismus», *Kant-Studien* XXIX (1924), págs. 121-159 [después en *Studien zur Philosophie Immanuel Kants*, vol. I, *op. cit.*, págs. 189-225].

HERÁCLITO

Die Fragmente der Vorsokratiker

Heidegger cita según el texto establecido por Hermann Diels y Walther Kranz (véase *supra* Diels-Kranz) sin precisar el año de edición. (Trad. cast. de Jesús García Fernández, *Los filósofos presocráticos*, Gredos, Madrid, 1970).

HERBIG, Gustav

«Aktionsart und Zeitstufe. Beiträge zur Funktionslehre des indogermanischen Verbums», *Indogermanische Forschungen. Zeitschrift für indogermanische Sprach- und Altertumskunde* VI (1896), págs. 157-269.

HERDER, Johann Gottfried von

Das Kind der Sorge, en *Sämtliche Werke* (a cargo de Bernhard Suphan), vol. XXIX: *Poetische Werke* 5, Weidmann, Berlín, 1889, págs. 75-76.

HIGINIO, Gaio Giulio

Cura (SuZ, págs. 197-198)

Heidegger cita la fábula de Higinio con algunas variantes a partir del texto publicado bien en Franz Bücheler, *Coniectanea* (véase *supra* Bücheler) bien en la traducción alemana propuesta por Konrad Burdach, *Faust und Sorge* (véase *supra* Burdach). La *editio princeps* de la *Fabulae*

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

de Higinio aparece en 1535 a cargo de Jacobus Micyllus, a la que le siguen las ediciones de Bernhard Bunte (Libraria Dykiana, Leipzig, 1856) y la de Morita Schmidt (Dufft, Jena, 1872), así como una última nueva edición crítica de H.I. Rose (Sijthoff, Lyon, 1934).

HUMBOLDT, Wilhelm von

Über die Verwandtschaft der Ortsadverbien mit dem Pronomen in einigen Sprachen (gelesen in der Akademie der Wissenschaften am 17. December 1829), en *Gesammelte Schriften* (edición de la Real Academia Prusiana de las Ciencias), Sección I: *Wilhelm von Humboldts Werke* (a cargo de Albert Leitzmann), vol. VI: *Werke 1827-1835*, tomo I, Behr, Berlín, 1907, págs. 304-330.

HUSSERL, Edmund

Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie (SuZ, pág. 47, nota 1)

De los tres libros que componen esta monumental obra, Husserl solo publicó el volumen primero. Los dos restantes se publicaron póstumamente en el marco de la *Husserliana* (volúmenes IV y V, respectivamente). Con todo, Heidegger, que estaba al corriente del trabajo de Husserl, remite en la mencionada nota de *Ser y tiempo* al segundo libro de *Ideen*.

— *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Forschung*. Libro primero: *Allgemeine Einführung in die reine Phänomenologie*, publicado en *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung* I (1913), págs. 1-323 (reimpreso en edición separada por la editorial Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1913 [²1922, ³1928, ⁴1980]; nueva edición a partir de la copia personal de Husserl en el marco de las *Obras completas* de Husserl: *ibid. (Husserliana III*, a cargo de Karl Schuhmann), Martinus Nijhoff, La Haya, 1976). (Trad. cast. de José Gaos, *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*, Libro primero, FCE, Madrid, 1949 [²1962; reimpresión 1985]).

— *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie*. Libro segundo: *Phänomenologische Untersuchungen zur Konstitution* (*Husserliana* IV, a cargo de Marly Biemel), Martinus Nijhoff, La Haya, 1952. (Trad. cast. de Antonio Zirión, *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*. Libro

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

segundo: *Investigaciones fenomenológicas sobre la constitución*, Universidad Nacional Autónoma de México, México D.F., 1997).

Logische Untersuchungen

La primera edición de esta obra publicada en 1900 y 1901 se divide en dos partes, mientras que la segunda edición reelaborada en 1913 divide, a su vez, el volumen segundo (que se corresponde con la parte segunda de la primera edición) en dos tomos. Las indicaciones ofrecidas por Heidegger en *Ser y tiempo* no siempre precisan el año de la edición de la que cita. Las referencias de estas dos ediciones son:

- *Logische Untersuchungen* (1.^a edición):

Primera parte: *Prolegomena zur reinen Logik*, Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1900.

Segunda parte: *Untersuchungen zur Phänomenologie und Theorie der Erkenntnis*, Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1901.

- *Logische Untersuchungen* (2.^a edición):

Volumen primero: *Prolegomena zur reinen Logik*, Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1913 (³1922, ⁴1928; Max Niemeyer, Tubinga, ⁵1968, ⁶1980, ⁷1993).

Volumen segundo, primera parte: *Untersuchungen zur Phänomenologie und Theorie der Erkenntnis (I.-V. Untersuchung)*, Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1913 (³1922, ⁴1928; Max Niemeyer, Tubinga, ⁵1968, ⁶1980, ⁷1993).

Volumen segundo, segunda parte: *Elemente einer phänomenologischen Aufklärung der Erkenntnis (VI. Untersuchung)*, Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1913 (³1922, ⁴1928; Max Niemeyer, Tubinga, ⁵1968, ⁶1980, ⁷1993).

- Trad. cast. de Manuel Morente y José Gaos, *Investigaciones lógicas* (2 volúmenes), Alianza, Madrid, 1982 (²1985).
- Hoy en día contamos, además, con la edición crítica en *Husserliana*, la cual se ha elaborado sobre la base de las dos primeras ediciones con las anotaciones de la copia personal de Husserl.

Logische Untersuchungen. Volumen primero: *Prolegomena zur reinen Logik* (*Husserliana* XVIII, editado por Elmar Holenstein), Martinus Nijhoff, La Haya, 1975.

Logische Untersuchungen. Volumen segundo, primera parte: *Untersuchungen zur Phänomenologie und Theorie der Erkenntnis* (*Husserliana* XIX/1, edición de Ursula Panzer), Martinus Nijhoff, La Haya, 1984.

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

Logische Untersuchungen. Volumen segundo, segunda parte: *Untersuchungen zur Phänomenologie und Theorie der Erkenntnis* (*Husserliana XIX/2*, edición de Ursula Panzer), Martinus Nijhoff, La Haya, 1984.

«Philosophie als strenge Wissenschaft», *Logos. Internationale Zeitschrift für Philosophie der Kultur I* (1910/1911), págs. 289-341. En el marco de la *Husserliana*, se ha vuelto a editar este ensayo con las variantes de la copia personal de Husserl: *ibid.*, en *Vorträge und Aufsätze (1911-1921)* (*Husserliana XXV*, edición de Thomas Nenon y Hans Rainer Sepp), Martinus Nijhoff, La Haya, 1987, págs. 3-67. (Trad. cast. de Elsa Tabering, *La filosofía como ciencia estricta*, Nova, Buenos Aires, 1962).

ISRAELI, Isaac ben Shelomoh

Liber de definitionibus. Heidegger menciona el título en alemán del *Libro de las definiciones*, que fue redactado por primera vez en 950 d.C. en árabe (con el título *Kitāb al-ḥudūd warrusūm*) y traducido al latín por Gherardo da Cremona.

Liber de definitionibus, en *Opera Omnia Isaaci Judaei in hoc volumine contenta cum quibusdam aliis opusculiis*, a cargo e imprimido por Bartholomeus Trot, en la Oficina Caligráfica de Jean de la Place, Lyon, 1515.

JASPERS, Karl

Psychologie der Weltanschauungen (3.^a edición, con un nuevo «Prólogo» y el «Prólogo» de la 1.^a edición), Springer, Berlín, 1925 (1.^a edición, 1919; 2.^a edición revisada y ampliada, 1922; ⁴1946; ⁵1960; ⁶1971). (Trad. cast. de Mariano Casedo, *Psicología de las concepciones del mundo*, Gredos, Madrid, 1967).

KÄHLER, Martin

Das Gewissen. Ethische Untersuchung der Entwicklung seiner Namen und seines Begriffes. Primera parte (histórica): *Geschichtliche Untersuchung zur Lehre von der Begründung der sittlichen Erkenntnis*. Primera mitad: *Altterum und Neues Testament*, Fricke, Halle, 1878 (reditado en *Wissenschaftliche Buchgesellschaft*, Darmstadt, 1967).

KANT, Immanuel

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en *Ser y tiempo*

Kritik der reinen Vernunft

Heidegger no precisa la edición de la que cita, indicando solo la página de la primera y de la segunda edición de la *Critik der reinen Vernunft* (Hartknoch, Riga, 1.^a edición, 1781 [A XXIV, 856 págs.]; 2.^a edición, 1787 [B LXIV, 884 págs.]). Sin considerar las ediciones del siglo XIX de Karl Rosenkranz (1838), Gustav Hartenstein (1838, ²1853), Karl Kehrbach (1877, ²1879), Erich Adickes (1899) y Karl Vorländer (1899), indicamos las principales ediciones a disposición de Heidegger a la hora de redactar *Ser y tiempo*:

- *Kritik der reinen Vernunft* (1787), en *Kants Gesammelte Schriften* (edición a cargo de la Real Academia Prusiana de las Ciencias), Reimer, Berlín, vol. III (a cargo de Benno Erdmann), 1904 (²1911; posteriormente reeditada en Walter de Gruyter, Berlín, 1968, ²1973). El texto propuesto por Benno Erdmann difiere del ofrecido en ediciones anteriores de la Akademie-Ausgabe (²1878, ⁴1884, ⁵1900).
- *Kritik der reinen Vernunft* (1781), en *Kants Gesammelte Schriften, op. cit.*, vol. IV: *Kritik der reinen Vernunft (1781) – Prolegomena – Grundlegung zur Metaphysik der Sitten – Metaphysische Anfangsgründe der Naturwissenschaft* (edición a cargo de Benno Erdmann), 1903 (²1911), págs. 1-252 (posteriormente reeditado en Walter de Gruyter, Berlín, 1968).
- *Kritik der reinen Vernunft*, en *Sämtliche Werke* (edición bajo la dirección de Karl Vorländer), Felix Meiner, Leipzig, vol. I: *Kritik der reinen Vernunft* (a cargo de Theodor Valentiner), 10.^a edición, 1913 (¹¹1919, ¹²1922).
- Trad. cast. de Pedro Ribas, *Crítica de la razón pura*, Alfaguara, Madrid, 1997.

Was heißt: sich im Denken orientieren? (1786), en *Kants Gesammelte Schriften, op. cit.*, vol. VIII: *Abhandlungen nach 1781*, 1912 (²1923), págs. 131-147 (texto publicado por primera vez en *Berlinische Monatsschrift* VIII (1786), págs. 304-330).

Reflexionen zur Anthropologie

En las páginas 4 y 23 de *Ser y tiempo*, Heidegger cita algunas expresiones de las *Reflexiones* de Kant, aunque sin ofrecer ninguna indicación bibliográfica. Para contrastar las referencias de Heidegger, cabe remitirse a las siguientes ediciones por aquél entonces disponibles del texto kantiano:

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

- *Reflexionen zur kritischen Philosophie. Aus Kants handschriftlichen Aufzeichnungen* (edición de Benno Erdmann), vol. I: *Reflexionen zur Anthropologie*, Fues's Verlag, Leipzig, 1882, pág. 110.
- *Refexionen zur Anthropologie*, en *Kants Gesammelte Schriften, op. cit.*, vol. xv: *Anthropologie* (edición de Erich Adickes), 1923, pág. 180.

KIERKEGAARD, Søren

Der Begriff der Angst. Eine simple psychologisch-wegweisende Untersuchung in der Richtung auf das dogmatische Problem der Erbsünde (firmado bajo el pseudónimo Vigilius Haufniensis), Copenhague, 1844 (²1855). Heidegger cita a partir de la traducción alemana de Christoph Schrempf, en *Gesammelte Werke*, Diedrichs, Jena, vol. V, 1912 (2.^a edición revisada, 1923). (Trad. cast. de Rafael Larrañeta, *El concepto de angustia*, Trotta, Madrid, 2008).

KORSCHELT, Eugen

Lebensdauer, Altern und Tod (3.^a edición ulteriormente reelaborada y ampliada) Fischer, Jena, 1924 (1.^a edición, 1917).

LASK, Emil

Die Logik der Philosophie und die Kategorienlehre

Heidegger menciona el título de forma incompleta y el año de la primera edición (cf. SuZ, pág. 218, nota 1).

Die Logik der Philosophie und die Kategorienlehre. Eine Studie über den Herrschaftsbereich der logischen Form, J.C.B. Mohr (Siebeck), Tübinga, 1911 (y también en *id., Gesammelte Schriften* (edición de Eugen Herrigel con un prólogo» de Heinrich Rickert), vol. II, J.C.B. Mohr (Siebeck), Tübinga, 1923-1924, págs. 1-282).

Die Lehre vom Urteil, J.C.B. Mohr (Siebeck), Tübinga, 1912 (reditado en *Gesammelte Schriften, op. cit.*, vol. II, págs. 283-463).

LUTHER, Martin

Enarrationes in genesin, en *Martini Lutheri Exegetica Opera Latina*, a cargo de Christoph S.T. Elsperger, Heyder, Erlangen, volumen I: *Conti-*

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

nens enarrationes in Genesin capp. I-IV, 1829 (también editado en *Martin Luthers Werke. Kritische Gesamtausgabe*, vol. XLII: *Genesisvorlesung I* (edición de Gustav Koffmane y Otto Reichert), Böhlau, Weimar, 1911).

MISCH, Georg

«Vorbericht des Herausgebers», en Wilhelm Dilthey, *Gesammelte Schriften*, vol. V: *Die geistige Welt. Einleitung in die Philosophie des Lebens*, tomo I: *Abhandlungen zur Grundlegung der Geisteswissenschaften* (edición a cargo de Georg Misch), Teubner, Leipzig, 1924, págs. VII-CXVII.

NIETZSCHE, Friedrich

Also sprach Zarathustra (1883-1885)

Heidegger solo remite a una frase de este libro en *Ser y tiempo*.

Also sprach Zarathustra. Ein Buch für Alle und Keinen. Erster Teil (1883/85), Schmeitzer, Chemnitz, 1883; también en *Nietzsches Werke (Großoktag-Ausgabe)*, Primera sección, volumen IV: *Also sprach Zarathustra*, Neumann, Leipzig, 1904; y a partir del trabajo de edición de Giorgi Colli y Mazzino Marini en *Werke. Kritische Gesamtausgabe*, Sexta sección, volumen I: *Also sprach Zarathustra. Ein Buch für Alle und Keinen*, Walter de Gruyter, Berlín y Nueva York, 1968. (Trad. cast. de Andrés Sánchez Pascual, *Así habló Zarathustra. Un libro para todos y para nadie*, Alianza, Madrid, 1.^a edición, 1972 [múltiples reimpresiones posteriores]).

Unzeitgemäße Betrachtungen II: Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben (1874)

Heidegger menciona únicamente el título de este texto de Nietzsche (*cf. SuZ*, pág. 396).

Unzeitgemäße Betrachtungen. Segunda pieza *Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben*, E.W. Fritzsch, Leipzig, 1874; también en *Nietzsches Werke (Großoktag-Ausgabe)*, Primera sección, volumen I: *Die Geburt der Tragödie – Unzeitgemäße Betrachtungen*, Kröner, Leipzig, 1917; y, finalmente, en *Werke. Kritische Gesamtausgabe, op. cit.*, Sexta sección, volumen III: *Die Geburt der Tragödie. Unzeitgemäße Betrachtungen I-III*, Walter de Gruyter, Berlín y Nueva York, 1972. (Trad. cast. de Eduardo Ovejero, *Consideraciones intempestivas. De la utilidad y de los inconvenientes de la historia para la vida*, Aguilar, Madrid, 1967).

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

PARMÉNIDES

Die Fragmente der Vorsokratiker. Parmenides. Heidegger cita el fragmento según el texto establecido por Diels-Kranz en *Los fragmentos presocráticos* (cf. supra Diels-Kranz) sin precisar el año de edición. A partir de la decimocuarta edición de *Ser y tiempo* y de la *Gesamtausgabe* (GA 2), se corrige el número del fragmento citado por Heidegger, siguiendo el nuevo y definitivo orden establecido a partir de la quinta edición de Diels-Kranz (1934): ahora se cita el fragmento B3 en lugar del B5.

PASCAL, Blaise

Pensées et opuscules (edición de León Brunschvicg), Hachette, París, 6.^a edición, 1912 (1.^a edición, 1897). Se trata de la *editio minore* de los *Pensées de M. Pascal sur la religión et sur quelques autres sujets, qui ont été trouvées après sa mort parmy ses papiers* (1.^a edición, póstuma, 1669-1670), la cual es distinta de la edición en *Oeuvres de Blaise Pascal*, publicada siguiendo el orden cronológico e incluyendo documentos complementarios, introducciones y notas, elaborada por Léon Brunschvicg y Pierre Boutroux, serie «Les Grands éscrivains de la France», vol. XII-XIV, Hachette, París, 1908-1914. (Trad. cast. y notas de Joaquín Llansó, *Pensamientos*, Alianza, Madrid, 1983).

PETAU, Denis (Petavius, Dionysius)

Opus de doctrina temporum. Heidegger remite de forma incompleta al título de la primera edición de la obra aparecida en dos volúmenes en el año 1627.

Dionysii Patauii Aurelianensis e societate Iesu, Opus de doctrina temporum: diuisum in partes duas: Quaram Prior ta technika Temporum, Posterior ta historoumena complectitur. Sébastien Cramoisy, París, 1627.

PLATÓN

Heidegger no indica la edición de la que cita, pero remite al sistema de paginación de la de Henri Estienne (Henri Estienne, *Platonis Opera quae extant omnia*, a partir de la nueva traducción de Jean de Serres, con notas ilustradas, 3 volúmenes, Henri Estienne, París, 1578).

En *Ser y tiempo*, se citan y mencionan los siguientes escritos de Platón:

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

- *Parménides* (Trad. cast., introducción y notas de María Isabel Santa Cruz y Álvaro Vallejo, *Parménides*, en *Platón. Diálogos V*, Gredos, Madrid, 1988).
- *Sophista* (Trad. cast., introducción y notas de María Isabel Santa Cruz y Álvaro Vallejo, *Sofista*, en *Platón. Diálogos V*, Gredos, Madrid, 1988).
- *Timaeus* (Trad. cast., introducción y notas de Francisco Lisi, *Timeo*, en *Platón. Diálogos VI*, Gredos, Madrid, 1992).

REINHARDT, Karl

Parmenides und die Geschichte der griechischen Philosophie, Cohen, Bonn, 1916 (2.^a edición, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1959, ²1977, ⁴1985).

RITSCHL, Albrecht

Über das Gewissen (1876), en *id.*, *Gesammelte Aufsätze. Neue Folge*, J.C.B. Mohr, Tübingen, 1896, págs. 177-201.

RÜHL, Franz

Chronologie des Mittelalters und der Neuzeit, Verlag Reuther & Reichard, Berlín, 1897.

SCALIGER, Joseph Juste (llamado SCALIGERO o DE LA SCALA)

Joseph Scaliger, *De Emendatione Temporum*, editado por Mamert Patisson en la imprenta de Robert Stéphan, París, 1583 (reimpreso con el título: *De emendatione temporum. Opus novum, absolutum, perfectum*, editado por Johann Wechel, Nikolaus Bassée, Frankfurt del Meno, 1593 (2.^a edición reelaborada y ampliada, 1598; 3.^a edición revisada, 1629).

SCHELER, Max

Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik

Este libro se publicó inicialmente en dos partes en el marco del *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung*, fundado por Edmund Husserl. Luego vivió diferentes reediciones con un nuevo subtítulo.

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

- *Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik* (mit besonderer Berücksichtigung der Ethik Immanuel Kants). Primera parte, en *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung* I (1913), págs. 405-565 (2.^a edición, 1922; y también como *separata* con un «Prólogo» en Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1913).
- *Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik*. Segunda parte, en *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung* II (1916), págs. 21-478.
- *Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik. Neuer Versuch der Grundlegung eines ethischen Personalismus*, Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1916; 2.^a edición, con un «Prólogo», 1921; 3.^a edición, con un «Prólogo» y un índice de materias, 1927; 4.^a edición revisada, en *Gesammelte Werke* (edición de Maria Scheler y continuada por Manfred Frings), Francke, Berna y Múnich, 1954; 5.^a edición revisada y ampliada por Maria Scheler, 1966).
- Trad. cast. de Hilario Rodríguez Sanz, *El formalismo en la ética y la ética material de los valores*, Sígueme, Salamanca, 1994.

Die Formen des Wissens und die Bildung. Vortrag, Cohen, Bonn, 1925 (también en *Philosophische Weltanschauung*, Cohen, Bonn, 1929; reimpresso, con algunas modificaciones, en *Gesammelte Werke, op. cit.*, vol. IX: *Späte Schriften: Die Stellung des Menschen im Kosmos – Philosophische Weltanschauung – Idealismus – Realismus*, 1976, págs. 85-116).

Erkenntnis und Arbeit. Eine Studie über Wert und Grenzen des pragmatischen Princips in der Erkenntnis der Welt, en *Die Wissensformen und die Gesellschaft: Probleme einer Soziologie des Wissens*, Der Neue-Geist Verlag, Leipzig, 1926, págs. 233-486 (2.^a edición revisada y ampliada en *Gesammelte Werke, op. cit.*, vol. VIII: *Die Wissensformen und die Gesellschaft*, 1960, págs. 191-382).

Zur Phänomenologie und Theorie der Sympathiegefühle und von Liebe und Hass. Mit einem Anhang über den Grund zur Annahme der Existenz des fremden Ichs, Max Niemeyer, Halle a.d.S., 1913; 2.^a edición revisada y ampliada con el título *Die Sinngesetze des emotionalen Lebens*, vol. I: *Wesen und Formen*, Cohen, Bonn, 1923 (3¹⁹²⁶, 4¹⁹³¹, 5.^a edición revisada por Maria Scheler, Schulte-Blumke, Frankfurt del Meno, 1948; 6.^a edición en *Gesammelte Werke, op. cit.*, vol. VII: *Wesen und Formen der Sympathie – Die deutsche Philosophie der Gegenwart*, 1973, págs. 7-258. (Trad. cast. de José Gaos, *Esencia y forma de la simpatía*, Losada, Buenos Aires, 1950).

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

SENECA, Lucius Annaeus

Epistulae morales ad Lucilium

Heidegger cita en la página 199 de *Ser y tiempo* un pasaje de la última epístola de Séneca (carta 125), pero sin indicar edición alguna. Entre las ediciones críticas disponibles en aquel tiempo, destacan las siguientes:

- *L. Annaei Senecae opera quae supersunt*, editado por Friedrich Haase, vol. III: *Epistularum moralium libri viginti, Fragmenta. De remediis fortuitorum. Excerpta e supposita*, Teubner, Leipzig, 1853 (reimpresión, 1872).
- *L. Annaei Senecae opera quae supersunt*, vol. III: *Annaei Senecae ad Lucilium epistularum moralium quae supersunt*, editado por Otto Hense, Teubner, Leipzig, 1898 (2.^a edición, 1914).
- Edición alemana en *Philosophische Schriften* (a cargo de Otto Apelt), Felix Meiner, Leipzig, vol. III: *Briefe an Lucilius*. Primera parte: *Briefe 1-81* y vol. IV: *Briefe an Lucilius*. Segunda parte: *Briefe 82-124*, 1924.
- Trad. cast. de Ismael Roca Melià, *Epístolas morales a Lucilio* (2 volúmenes), Gredos, Madrid, 1989 y 1994.

SIMMEL, Georg

Lebensanschauung. Vier metaphysische Kapitel, Duncker & Humblot, Leipzig y Múnich, 1918 (2.^a edición revisada, 1922) (ahora también *Gesamtausgabe*, vol. 16: *Der Krieg und die geistigen Entscheidungen. Grundfragen der Soziologie. Vom Wesen des historischen Verstehens. Der Konflikt der modernen Kultur. Lebensanschauung* [a cargo de Gregor Fitzi y Otthein Rammstedt], Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1999, págs. 209-425).

Das Problem der historischen Zeit (Conferencia mantenida el 3 de marzo de 1916 en la *Berliner Abteilung der Kant-Gesellschaft*), Reuther & Reichard, Berlín, 1916 (publicado por la *Kant-Gesellschaft* en *Philosophische Vorträge*) (ahora también en *Gesamtausgabe*, vol. 15: *Goethe – Deutschlands innere Wandlung – Das Problem der historischen Zeit – Rembrandt* [a cargo de Uta Kösser y Hans-Martin Kruckis], Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 2003]).

SPRANGER, Eduard

Zur Theorie des Verstehens und zur geisteswissenschaftlichen Psychologie, Festschrift: Johannes Volkelt zum 70. Geburtstag (a cargo de Paul

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

Barth, Bruno Bauch, Ernst Bergmann *et al.*), Beck, Múnich, 1918, págs. 357-403.

STOKER, Hendrik

Das Gewissen. Erscheinungsformen und Theorien, Cohen, Bonn, 1925.

SUÁREZ, Francisco

Disputationes metaphysicae. Heidegger solo menciona el título de la obra de Suárez (SuZ, pág. 22), publicada por primera vez en 1597.

Metaphysicarum Disputationum in quibus et universa naturalis theologia ordi nate traditur, et quaestiones omnes ad duodecim Aristotelis libros pertinentes accurate disputantur Tomi Duo, en *Opera Omnia*, a cargo de Carolo Berton, Vivés, París, 1856-1878, volúmenes XXV-XXVI. (Trad. cast. y edición de Sergio Rábade Romeo, Salvador Caballero Sánchez y Antonio Puigcerver Zanon, *Disputaciones metafísicas*, Gredos, Madrid, 1960).

TOLSTÓI, León

Der Tod des Iwan Iljitsch (1886)

Heidegger solo cita el título alemán del cuento de Tolstoi (SuZ, pág. 254, nota 1). Las traducciones alemanas disponibles en la época eran:

- *Der Tod des Iwan Iljitsch*, en *id.*, *Gesammelte Werke* (edición aprobada por el autor a cargo de Raphael Löwenfeld), vol. VII: *Novellen 5*, Diedrichs, Jena, 1911.
- *Der Tod des Iwan Iljitsch. Erzählung* (a cargo de Rudolf Kassner), Insel, Leipzig, 1913.

TOMÁS DE AQUINO

Heidegger no precisa la edición de la que cita. Además de la edición canónica de León XIII, indicamos primero la edición que probablemente consultara Heidegger a tenor de la información que nos suministran las lecciones de 1927, *Introducción a la filosofía* (*cf.* GA 27, pág. 329).

- *Sancti Thomae Aquinatis doctoris angelici ordinis praedicatorum Opera omnia ad fidem optimarum accurate recognita*, 25 volúmenes, Typis Petri Fiaccadori, Parma, 1852-1873 (reimpreso en Musurgia, Nueva York, 1948-1950). (*Editio Parmensis*)

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

- *Sancti Thomae Aquinatis doctoris angelici Opera omnia iussum impensaque Leonis XIII P.N. edita*, a cargo de la orden dominicana, Ex Typographia Polyglotta S.C. de Propaganda Fide, Roma, 1882ss. (La edición todavía está en curso y con los años ha cambiado de editor: Commissio Leonina, Riccardi Garroni, Roma; luego, Santa Sabina, Roma; finalmente, Jean Vrin y Éditions du Cerf, París). (*Editio Leonina*)

Heidegger cita los siguientes escritos de Tomás de Aquino:

- *De natura generis*, en *Editio Parmensis*, vol. XVII, 1864; en *Editio Leonina*, vol. XLIII, 1968.
- *Quaestiones disputatae de veritate*, en *Editio Parmensis*, vol. IX, 1859; en *Editio Leonina*, vol. XXII, 1970-1974.
- *Summa theologiae*, en *Editio Parmensis*, vol. I-IV, 1852-1853; en *Editio Leonina*, vol. IV-XII, 1888-1906. (Edición, anotaciones y trad. cast. por una comisión de padres dominicos presidida por Francisco Barbado Viejo, *Suma teológica* [16 volúmenes], Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 2010 [reimpresión de la 3.^a edición, 1959]).

UNGER, Rudolf

Herder, Novalis und Kleist. Studien über die Entwicklung des Todesproblems in Denken und Dichten vom Sturm und Drang zur Romantik, Dieserweg, Frankfurt del Meno, 1922 (reimpresión en Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1968).

Literaturgeschichte als Problemgeschichte. Zur Frage geisteshistorischer Synthese, mit besonderer Beziehung auf Wilhelm Dilthey, Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik und Geschichte, Berlín, 1924.

WACKERNAGEL, Jacob

Vorlesungen über Syntax mit besonderer Berücksichtigung von Griechisch, Lateinisch und Deutsch (2 volúmenes), Birkhäuser & Co., Basilea, vol. I: 1920 (1926), y vol. II: 1924 (1928).

ZUINGLIO, Ulrico (Zwingli, Huldreich)

Von Clarheit unnd Gewüsse oder unbetrogliche des Worts Gottes

Además de citar el texto con algunas variantes (cf. SuZ, pág. 49, nota 1),

2. Ediciones de las obras citadas y mencionadas en Ser y tiempo

Heidegger indica de manera errónea bien el título (*Von der Klarheit des Wortes Gottes*) bien el número de página (pág. 56). A partir de la decimocuarta edición de *Ser y tiempo* y del volumen segundo de la *Gesamtausgabe* (GA 2), se ha corregido en parte el texto de la cita y el número de la página (pág. 58 en lugar de pág. 56), mientras que el título modificado todavía muestra algunos errores: *Von klarheit und gewüsse des worts Got tes*. La referencia correcta es:

Von Clarheit unnd Gewüsse oder unbetrogliche des Worts Gottes, en *Huldreich Zwingli's Werke* (edición de Melchior Schuler y Johannes Schulthess), vol. I: *Die deutschen Schriften*, Schulthess'sche Buchhandlung, Zúrich, 1828, págs. 52-58.

3.

MATERIALES EN TORNO A *SER Y TIEMPO*

3.I

INTRODUCCIONES Y COMENTARIOS DE *SER Y TIEMPO*

- ADRIÁN, J. (ed.), *Heidegger. A propósito del 75 aniversario de la publicación de «Ser y tiempo»*, Revista Enrahonar 34 (2002), págs. 1-136 (con trabajos de F.-W. v. Herrmann, P. Emad, F. Volpi *et al.*).
- ALBANO, S. y NAUGTHON, V., *Génesis y estructura de Ser y tiempo*, Editorial Quadratas, Buenos Aires, 2005.
- BLATTNER, W., *Heidegger's Being and Time. A Reader's Guide*, Continuum, Londres, 2006.
- BONALDI, C. y SILVIO, E. (eds.), *Dialogo su Essere e tempo*, Albo, Mílan, 2003.
- CARMAN, T., *Heidegger's Analytic: Interpretation, Discourse, and Authenticity in «Being and Time»*, Cambridge University Press, Cambridge, 2003.
- CHAPELLE, A., *L'ontologie phénoménologique de Heidegger. Un commentaire de «Sein und Zeit»*, Éditions Universitaires, París, 1962.
- COMMETTI, J.P. y JANICAUD, D. (eds.), *«Être et temps» de Martin Heidegger: questions de méthode et voies de recherche*, Sud, Marseille, 1989.
- CRITCHLEY, S. y SCHÜRMANN, R., *On Heidegger's Being and Time*, Routledge, Londres, 2008.
- DASTUR, F. y CABESTAN, Ph. (dirs.), *Lectures d'«Être et temps» de Martin Heidegger. Quatre-vingts ans après*, Le Cercle Herméneutique, París, 2008.
- DENKER, A., *Historical Dictionary of Heidegger's Philosophy*, Scarecrow, Londres, 2000.
- DREYFUS, H., *Being-In-The-World. A Commentary on Heidegger's «Being and Time». Division I*, MIT Press, Cambridge, 1991.
- , *Being-In-The-World. A Commentary on Heidegger's «Being and Time». Division II*, University of Berkeley (Podcast: webcast.berkeley Course - Philosophy 189).
- EISENBEIS, W., *The Key Ideas of Martin Heidegger's Treatise «Being and Time»*, Denison University, Granville (OH), 1976.

3.1 Introducciones y comentarios de Ser y tiempo

- FABRIS, A., «*Essere e tempo*» di Heidegger. *Introduzione alla lettura*, Carracci, Roma, 2000 (²2010).
- FLEISCHER, M., *Die Zeitanalysen in Heideggers «Sein und Zeit»: Aporien, Probleme und ein Ausblick*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1991.
- GAOS, J., *Introducción a «El ser y el tiempo» de Martin Heidegger*, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 1951.
- GELVEN, M., *A Commentary on Heidegger's «Being and Time». A Section-by-Section Interpretation*, Harper & Row, Nueva York, 1970 (²1985).
- GORNER, P., *Heidegger's Being and Time. An Introduction*, Cambridge University Press, Cambridge, 2007.
- GOULD, C.C., *Authenticity and Being-with-others: a critique of Heidegger's «Sein und Zeit»*, Yale University Press, New Haven, 1972.
- GRAESER, A., *Philosophie in Sein und Zeit: kritische Erwägungen zu Heidegger*, Academia Verlag, Sankt Augustin, 1994.
- GREENIER, D., *Being, Meaning and Time in Heidegger's «Being and Time»*, Minerva Press, Londres, 1997.
- GREISCH, J., *Ontologie et temporalité. Esquisse d'une interprétation intégrale de «Sein und Zeit»*, PUF, París, 1994.
- HERRMANN, F.-W., *Heideggers «Grundprobleme der Phänomenologie»: Zur zweiten Hälfte von «Sein und Zeit»*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1991.
- , *Hermeneutische Phänomenologie des Daseins. Ein Kommentar zu «Sein und Zeit»*, vol. 1: *Einleitung. Die Exposition der Frage nach dem Sinn von Sein*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1987.
- , *Hermeneutische Phänomenologie des Daseins. Ein Kommentar zu «Sein und Zeit»*, vol. 2, Primera sección: *Die vorbereitende Fundamentalanalyse des Daseins (§ 9–§ 27)*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2005.
- , *Hermeneutische Phänomenologie des Daseins. Ein Kommentar zu «Sein und Zeit»*. Volumen 3, Primera sección: *Die vorbereitende Fundamentalanalyse des Dasein (§ 28–§ 44)*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2008.
- , *Subjekt und Dasein: Interpretationen zu «Sein und Zeit»*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, ²1985.
- HOY, D.J., *Care as the Being of Man: An Exposition of Martin Heidegger's «Being and Time»*, University of Daytona Press, Daytona (OH), 1968.
- JAMME, Ch., «Martin Heidegger: *Sein und Zeit*», en *Interpretationen. Hauptwerke der Philosophie*, Stuttgart, 1992, págs. 101-122.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- KAELIN, E.F., *Heidegger's «Being and Time». A Reading for Readers*, The Florida State University Press, Tallahassee (FL), 1988.
- KEMPF, H.-D., *Martin Heideggers Sorge: Warum hat der Denker den 2. Teil von «Sein und Zeit» nicht geschrieben?*, Kempf-Onoma, Bonn y Bruselas, 1979.
- KING, M., *A Guide to Heidegger's «Being and Time»*, State University of New York Press, Albany (NY), 2001.
- KISIEL, Th., *The Genesis of «Being and Time»*, University of California Press, Berkeley, Los Ángeles (CA) y Londres, 1993 (²1995).
- KOCKELMANS, J.J. (ed.), *A Companion to Martin Heidegger's «Being and Time»*, Center for Advanced Research in Phenomenology, University Press of America, Washington D.C., 1986.
- , (ed.), *Heidegger's «Being and Time». The Analytic of Dasein as Fundamental Ontology*, Center for Advanced Research in Phenomenology, University Press of America, Washington D.C., 1989.
- KOMMEL, D. (ed.), *Annäherungen. Zur hermeneutischen Phänomenologie von «Sein und Zeit»*, Phainomena, Liubliana, 1999.
- LAPIDOT, E., *Être sans mot dire. La logique de Sein und Zeit*, Zeta Books, Bucarest, 2010.
- LARGE, W., *Heidegger's «Being and Time»*, Indiana University Press, Bloomington (IN), 2008.
- LUCKNER, A., *Martin Heidegger: «Sein und Zeit». Ein einführender Kommentar*, UTB, Múnich, Viena y Zúrich, 2001.
- MCDONALD, P.J.T., *Daseinsanalytik und Grundfrage: Zur Einheit und Ganzheit von Heideggers «Sein und Zeit»*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1997.
- MULHALL, S., *Guide Book to Heidegger and «Being and Time»*, Routledge, Londres y Nueva York, 1996 (²2005).
- Ó MURCHADHA, F., *Zeit des Handelns und Möglichkeit der Verwandlung: Kairologie und Chronologie bei Heidegger im Jahrzehnt nach «Sein und Zeit»*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1999.
- PASQUA, H., *Introduction à la lecture de «Être et temps» de Martin Heidegger*, L'Âge d'Homme, Lausana, 1993.
- PEÑALVER, P., *Del espíritu al tiempo. Lecturas de «El ser y el tiempo»*, Anthropos, Barcelona, 1986.
- POLT, R. (ed.), *Heidegger's Being and Time: Critical Essays*, Rowman & Littlefield, Lanham, 2005.
- PRAUSS, G., *Erkennen und Handeln in Heideggers «Sein und Zeit»*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 1977.

3.1 Introducciones y comentarios de Ser y tiempo

- RENTSCH, Th. (ed.), *Martin Heidegger: «Sein und Zeit»*, Akadamie Verlag, Berlín, 2001.
- RIVERA, J. y STUVEN, M.T., *Comentario a Ser y tiempo de Martin Heidegger* (Introducción), Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile, 2008.
- RODRÍGUEZ, R. (coord.), *Ser y tiempo de Martin Heidegger: Un comentario fenomenológico*, Tecnos, Madrid, 2015.
- ROUSE, J. (ed.), *Dasein Disclosed. John Haugeland's Heidegger*, Harvard University Press, Cambridge (MA), 2013.
- SANTIESTEBAN, C.L., *Ser y tiempo de Martin Heidegger. Un comentario introductorio a la obra*, Aldus, México D.F., 2013.
- SCHMITT, R., *Martin Heidegger on Being Human. An Introduction to «Sein und Zeit»*, Random House, Nueva York, 1969.
- SEMBERA, R., *Rephrasing Heidegger: A Companion to Being and Time*, Ottawa University Press, Ottawa, 2007.
- TAMINIAUX, J., *Lectures de l'ontologie fondamentale. Essais sur Heidegger*, J. Millon, Grenoble, 1989.
- THURNHER, R., *Wandlungen der Seinsfrage: zur Krisis im Denken Heideggers nach «Sein und Zeit»*, Attempto Verlag, Tübinga, 1997.
- TIETZ, J., *An Outline and Study Guide to Martin Heidegger's «Being and Time»*, Humanities Online, Frankfurt del Meno, 2001 (CD-Rom).
- TUGENDHAT, E., *Der Wahrheitsbegriff bei Husserl und Heidegger*, Walter de Gruyter, Berlín, 1967 (?1984).
- VETTER, H., *Siebzig Jahre Sein und Zeit: Wiener Tagungen zur Phänomenologie 1997*, Frankfurt del Meno y Nueva York, 1999.
- VICARI, D., *Lettura di «Essere e tempo» di Heidegger*, UTET Libreria, Torino, 1998.
- VOLPI, F., «*Sein und Zeit: Homologien zur Nikomachischen Ethik*», *Philosophisches Jahrbuch* 96 (1989), págs. 225-240.
- VV.AA., *Lectura de Heidegger*, PPU, Barcelona, 1991.
- WELCH, C., *Heidegger's «Being and Time». Interpretations and Annotations*, Atcost Press, Sackville, 2001.
- WERNER, M., *Heidegger und die Tradition. Eine problemgeschichtliche Einführung in die Grundbestimmungen des Seins*, Kohlhammer, Stuttgart 1961.
- WRATHALL, M. (ed.), *The Cambridge Companion to Being and Time*, Cambridge University Press, Cambridge, 2013.
- XOLOCOTZI, A., *Crónica de Ser y tiempo*, Itaca, México D.F., 2011.
- ZARADER, M., *Lire Être et temps de Heidegger*, Jean Vrin, París, 2012.

3.2
CONTEXTO HISTÓRICO Y FILOSÓFICO

- ADRIÁN, J., «*Ser y tiempo* y el imperativo de una estética de la existencia», *Revista de Humanidades* 21 (2010), págs. 9-29.
- , «Contexto histórico e intelectual», en *id.*, *Heidegger y la genealogía de la pregunta por el ser. Una articulación temática y metodológica de su obra temprana*, Herder, Barcelona, 2010, págs. 47-55.
- BAMBACH, Ch., «German Philosophy between Scientism and Historicism», en *Heidegger, Dilthey and the Crisis of Historicism*, Cornell University Press, Ithaca (NY) y Londres, 1995, págs. 21-56.
- BARASH, J., *Heidegger et son siècle*, PUF, París, 1995.
- , «The Emergence of Historical Meaning in Nineteenth-Century German Thought», en *Martin Heidegger and the Problem of Historical Meaning*, Martinus Nijhoff, La Haya, 1988, págs. 17-89.
- BUBNER, R., *La filosofía alemana contemporánea*, Cátedra, Madrid, 1984.
- COLLINS, R., *The Sociology of Philosophies: A Global Theory of Intellectual Change*, Harvard University Press, Cambridge (MA), 1998.
- DALLMAYR, F., *Life-world, Modernity and Critique: Paths Between Heidegger and the Frankfurt School*, Polity Press, Cambridge, 1991.
- FERGUSSON, A., *When Money Dies: The Nightmare of the Weimar Collapse*, William Kimber, Londres, 1975. (Trad. cast. de J.C. Gómez Borrero, *Cuando muere el dinero. El derrumbamiento de la República de Weimar*, Alianza Editorial, Madrid, 1984).
- GAY, P., *The Weimar Republic. The Outsider as Insider*, Norton Company, Londres y Nueva York, 1968 (Trad. cast. de N. Catelli, *La cultura de Weimar. La inclusión de lo excluido*, Argos, Barcelona, 1984).
- GRONDIN, J., *Sources of Hermeneutics*, State University of New York Press, Albany (NY), 1995.
- GROSSHEIM, M., *Von Georg Simmel zu Martin Heidegger. Philosophie zwischen Leben und Existenz*, Bouvier, Berlín y Bonn, 1991.
- HABERMAS, J., *Der philosophische Diskurs der Moderne*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1989. (Trad. cast. de M. Jiménez Redondo, *El discurso filosófico de la modernidad*, Taurus, Madrid, 1989).
- HUGHES, H.S., *Consciousness and Society. The Reorientation of European Social Thought*, Knopf, Nueva York 1958. (Trad. cast. de M. Lara, *Conciencia y sociedad. La reorientación del pensamiento social europeo*, Aguilar, Madrid, 1972).

3.3 Génesis de Ser y tiempo

- PÖGGELE, O., *Heidegger und seine Zeit*, Fink, Múnich, 1999.
- RINGER, F., *The Decline of German Mandarins. The German Academic Community 1890-1933*, MIT Press, Cambridge, 1969.
- SALLIS, J., SEEBOM, Th. y SILVERMAN, H. (eds.), *Continental Philosophy in America*, Duquense University Press, Pittsburgh (PA), 1983.
- SCHNÄDELBACH, H., *Philosophie in Deutschland (1831-1933)*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1984.
- SCHWANITZ, D., *Bildung. Alles, was man wissen muß*, Eichborn, Frankfurt del Meno, 1999. (Trad. cast. de V. Gómez Ibáñez, *La cultura. Todo lo que hay que saber*, Taurus, Madrid, 2002).
- SORMAN, G., *Les vrais penseurs de notre temps*, Fayard, París, 1989. (Trad. cast. de R.M. BASSOLS, *Los verdaderos pensadores de nuestro tiempo*, Seix Barral, Barcelona, 1991).
- TOULMIN, St., *Cosmopolis. The Hidden Agenda of Modernity*, Free Press, Nueva York, 1990. (Trad. cast. de B. Moreno, *Cosmópolis. El trasfondo de la modernidad*, Península, Barcelona, 2001).
- WATSON, P., *Modern Mind. An Intellectual History of 20th Century*, Harper Collins, Nueva York, 2000. (Trad. cast. de D. León Gómez, *Historia intelectual del siglo XX*, Crítica, Barcelona, 2002).

3.3 GÉNESIS DE SER Y TIEMPO

3.3.I

PRINCIPALES CURSOS, CONFERENCIAS Y ESCRITOS PREVIOS A *SER Y TIEMPO*

Los cursos y seminarios impartidos por Heidegger en el período de Friburgo (1919-1923) y Marburgo (1924-1928) resultan de capital importancia para comprender tanto la génesis y la estructura como el lenguaje y los temas que encontramos en *Ser y tiempo* (1927). Gracias a la edición de las obras completas (*Gesamtausgabe*), tenemos a nuestro alcance la práctica totalidad de todo este material documental. Indistintamente de la polémica generada en torno a esta edición de «última mano» (*letzter Hand*),⁹ la publicación de estos textos tiene el mérito de mostrar como

9 Para la repercusión de la *Gesamtausgabe* y de las réplicas y contrarréplicas en torno a los criterios de edición de la misma, véanse la justificación ofrecida por el

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

las reflexiones heideggerianas van configurando un complejo y rico itinerario filosófico que habrá de desembocar finalmente en *Ser y tiempo*.¹⁰ Sin entrar en detalles, estas lecciones y cursos muestran la emergencia de al menos seis motivos principales que luego reaparecen en el tratado de 1927: la confrontación con el neokantismo, la discusión con la hermenéutica, la atención prestada a algunos aspectos de la vida cristiana, la creciente preocupación por Kant y, sobre todo, la asimilación de elementos de la filosofía práctica de Aristóteles y la transformación hermenéutica de la fenomenología de Husserl. Aquí solo se indican aquellos cursos que guardan una relación más directa con el complejo proceso de elaboración de *Ser y tiempo*.¹¹

coeditor Friedrich-Wilhelm von Herrmann: «Edition und Interpretation. Die Edition der Vorlesungen Heideggers in seiner *Gesamtausgabe* letzter Hand», *Heidegger Studien* 2 (1986), págs. 153-173; las explicaciones de Parvis Emad: «Zu Fragen der Interpretation und Entzifferung der *Gesamtausgabe* Heideggers», *Heidegger Studien* 9 (1993), págs. 161-171; la contextualización de Christoph Jamme: «*Être et temps* de Heidegger dans le contexte de l'histoire de sa genèse», en Courtine, J.-F. (ed.), *Heidegger 1919-1929. De l'herméneutique de la facticité à la métaphysique du Dasein*, Jean Vrin, París, 1996, págs. 221-236; la ácida crítica de Theodore Kisiel: «Heidegger's *Gesamtausgabe*: An International Scandal of Scholarship», *Philosophy Today* 39 (1995), págs. 3-15; las reservas de Thomas Sheehan: «*Caveat lector. The New Heidegger*», *The New York Review of Books*, vol. 27, n.º 19, 1980; y las observaciones de Franz Josef Wetz: «Wege – nicht Werke», *Zeitschrift für philosophische Forschung* 41 (1987), págs. 13-25.

10 Hemos abordado esta cuestión en Adrián, J., *El programa filosófico del joven Heidegger*, Herder, Barcelona, 2008, y Adrián, J., «El itinerario filosófico del joven Heidegger», en *id.*, *Heidegger y la genealogía de la pregunta por el ser. Una articulación temática y metodológica de su obra temprana*, Herder, Barcelona, 2010, págs. 56-62.

11 Para un listado completo de actividades académicas, cursos, seminarios, escritos y lecciones de juventud de Heidegger, véanse Adrián, J., Apéndice bibliográfico de la obra *Heidegger y la genealogía de la pregunta por el ser. Una articulación temática y metodológica de su obra temprana*, *op. cit.*, págs. 6-32 (documento PDF publicado en www.herdereditorial.com); Bremmers, Ch., «Schriftenverzeichnis (1909-2004)», en Denker, A., Gander, H.-H. y Zaborowskid, H. (eds.), *Heidegger-Jahrbuch 1: Heidegger und die Anfänge seines Denkens*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2004, págs. 419-592; Denker, A., Gander, H.-H. y Zaborowski, H. (eds.), «Martin Heidegger als Student», *ibid.*, págs. 13-17; Denker, A. y Ferrer, D., *Martin Heidegger Resources* (página web que ofrece un listado cronológico con todos los escritos de Heidegger: www.martin-heidegger.org). Asimismo, puede recurrirse a los primeros listados elaborados por Richardson, R., *Heidegger. Through Phenomenology to Thought*, Martinus Nijhoff, La Haya, 1974; y Kisiel, Th., *The Genesis of Heidegger's Being and Time*, University of California Press, Berkeley y Los Ángeles (CA), 1993. Finalmente, para más información sobre los años de estudiante de Heidegger, remitimos a los conocidos trabajos de Casper, B., «Martin Heidegger und die theologische Fakultät Freiburg 1909-1923», *Freiburger Diözesan-Archiv* 100 (1980), págs. 534-541; Sheehan, Th., «Heideggers

HEIDEGGER, M., *Die Idee der Philosophie und das Weltanschauungsproblem* (primeras lecciones de Friburgo del semestre de posguerra de 1919), en *Zur Bestimmung der Philosophie* (GA 56/57, editado por B. Heimbüchel), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1987, págs. 3-117. (Trad. cast. de J. Adrián, *La idea de la filosofía y el problema de la concepción del mundo*, Herder, Barcelona, 2005).

En estas lecciones encontramos la primera formulación de una ciencia originaria de la vida preteorética elaborada al hilo de una confrontación con el neokantismo y, muy particularmente, con la fenomenología de Husserl. El modelo clásico de un sujeto puro de conocimiento contrapuesto a la realidad del mundo exterior no satisface la exigencia fenomenológica de ir a las cosas mismas. El nuevo punto de partida propuesto por Heidegger para lograr una aprehensión adecuada del fenómeno de la vida arranca de una fenomenología transformada en términos hermenéuticos que se entiende como «una ciencia originaria de la vida». El mundo se entiende ahora como una totalidad significativa y un horizonte último de sentido. Con este reconocimiento de la referencia al mundo (*Weltbezogenheit*) y de la significatividad (*Bedeutsamkeit*) como elementos constitutivos de la vida fáctica, se consuma en el joven Heidegger un cambio radical de perspectiva: se pasa del paradigma de la percepción de la filosofía de la conciencia al de la comprensión de la hermenéutica. Nos hallamos, pues, ante una primera ruptura y un distanciamiento con respecto a los planteamientos fenomenológicos de su maestro Husserl.

—, *Einleitung in die Phänomenologie der Religion* (primeras lecciones de Friburgo del semestre de invierno de 1920-1921), en *Phänomenologie des religiösen Lebens* (GA 60, editado por C. Strube), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1995, págs. 3-159. (Trad. cast. de J. Uscatescu, *Introducción a la fenomenología de la religión*, Siruela, Madrid, 2005).

Encontramos en estas lecciones un sugestivo análisis de las epístolas paulinas, en especial el modo como a partir del fenómeno

Lehrjahre», en Sallis, J., Giuseppina, M. y Taminiaux, J. (eds.), *The Collegium Phaenomenologicum. The First Ten Years*, Dordrecht, Boston y Londres, 1988, págs. 77-113; Kisiel, Th. y Sheehan, Th. (eds.), «Chronological Overview», en *Becoming Heidegger. On the Trail of His Early Occasional Writings (1919-1927)*, Northwestern University Press, Evanston ((IL)), 2007, págs. 444-459.

de la Segunda Venida de Cristo (*parousia*) se forma la noción de un tipo peculiar de temporalidad como la kairológica. Esta concepción kairológica del tiempo se deja sentir con fuerza en el posterior desarrollo heideggeriano de la temporalidad originaria (*Zeitlichkeit*) entendida como la fusión cooriginaria de los tres momentos temporales de pasado, presente y futuro. El tiempo kairológico es radicalmente distinto del tiempo objetivo de la ciencia y del tiempo vulgar de la cotidianidad. Las determinaciones kairológicas no calculan ni dominan el tiempo, simplemente remiten al instante (*kairos*) de la decisión que el individuo tiene que tomar en cada situación presente concreta desde su pasado con miras a sus expectativas futuras.

- , *Augustinus und der Neuplatonismus* (primeras lecciones de Friburgo del semestre de verano de 1921), en *Phänomenologie des religiösen Lebens* (GA 60, editado por C. Strube), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1995, págs. 160-302. (Trad. cast. de J. Muñoz, *Agustín y el neoplatonismo*, en Heidegger, M., *Estudios de mística medieval*, Siruela, Madrid, 1997).

Cabe destacar las interesantes interpretaciones fenomenológicas en torno al sentido agustiniano de la *cura*, luego asimilada productivamente en la conocida *Sorge* (cuidado) de *Ser y tiempo*. Asimismo, merecen mencionarse las observaciones en torno a la tentación (*Versuchung*) a propósito de un minucioso análisis de los fenómenos de la *dispersio*, la *curiositas* y la *tentatio* descritos en el libro X de las *Confesiones* de Agustín. A partir de la idea agustiniana de que el hombre abandona la *vita beata* en favor de los placeres (*concupiscentia carnis*), del ansia de conocimiento (*concupiscentia oculorum*) y del reconocimiento social (*ambitio saeculi*), Heidegger establecerá en su hermenéutica de la facticidad el paralelismo con el Dasein que se refugia en las fortificaciones del mundo impropio de las opiniones públicas, analizadas luego en *Ser y tiempo* bajo la rúbrica de la publicidad (*Öffentlichkeit*) y del uno (*das Man*).

- , *Phänomenologische Interpretationen zu Aristoteles. Einführung in die phänomenologische Forschung* (primeras lecciones de Friburgo del semestre de invierno de 1921-1922 [GA 61, editado por W. Bröcker y K. Bröcker-Oltmanns]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1985.

Aquí se realiza uno de los escasos desarrollos de la cuestión metodológica fundamental de la indicación formal y se establece una primera serie de estructuras ontológicas de la vida fáctica, tales como la ruina (*Ruinanz*), la propensión (*Neigung*), la oclusión (*Abriegelung*), la relucencia (*Reluzenz*), la prestructura (*Praestruktion*) y la distancia (*Abstand*). Asimismo, se ofrece una interesante caracterización del triple movimiento de los sentidos de relación (*Bezugs-sinn*), de contenido (*Gehaltssinn*) y de realización (*Vollzugssinn*), los cuales se condensan en el sentido de temporalización (*Zeitigungs-sinn*).

- , «Phänomenologische Interpretationen zu Aristoteles. Anzeige der hermeneutischen Situation» (*Informe Natorp*, de 1922), *Dilthey-Jahrbuch* 6 (1989), págs. 237-274 (reeditado en GA 62, por G. Neumann). (Trad. cast. de J. Adrián, *Interpretaciones fenomenológicas sobre Aristóteles. Indicación de la situación hermenéutica*, Trotta, Madrid, 2002).

Por muchos críticos considerado el primer escrito programático de Heidegger, en el que se sientan las bases de una ontología de la vida humana a partir de una primera interpretación de pasajes de la *Física* y la *Metafísica* y, sobre todo, del libro sexto de la *Ética a Nicómaco*, luego ampliada considerablemente en la extensa introducción de las lecciones de 1924-1925 dedicadas a *El sofista*.

- , *Ontologie. Hermeneutik der Faktizität* (primeras lecciones de Friburgo del semestre de verano de 1923 [GA 63, editado por K. Bröcker-Oltmanns]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1988. (Trad. cast. de J. Aspiunza, *Ontología. Hermenéutica de la facticidad*, Madrid, Alianza, 1999).

Sin duda, uno de los textos que anticipa buena parte de las ideas desarrolladas luego en la conocida analítica existencial de *Ser y tiempo*. Por una parte, se establece que toda interpretación se mueve en el marco de una triple pre-estructura formada por una pre-adquisición o haber previo (*Vorhabe*), una pre-visión o manera previa de ver (*Vorsicht*) y una pre-concepción o manera previa de entender (*Vorgriff*) que configuran todo proyecto primario de comprensión. Ello obliga a un desmontaje (*Abbau*) previo de la tradición para lograr una apropiación genuina del fenómeno de la vida. Por otra parte, la tarea propia de una hermenéutica de la vida fáctica

es la de lograr un acceso metodológico adecuado a la apertura originaria de la vida capaz de articular filosóficamente el sentido de su ser.

- , *Einführung in die phänomenologische Forschung* (lecciones de Marburgo del semestre de invierno de 1923-1924 [GA 17, editado por F.-W. v. Herrmann]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1994. (Trad. cast. de J. J. García Norro, *Introducción a la investigación fenomenológica*, Síntesis, Madrid, 2008).

En este primer curso del período de Marburgo, se consuma la crítica heideggeriana al giro cartesiano dado por la fenomenología transcendental de Husserl. Heidegger acusa a Husserl de cartesianismo por defender –tanto en su conocido artículo de 1911 «La filosofía como ciencia estricta» como en *Ideas I*– la idea moderna de certeza y evidencia. Pero, en sintonía con la crítica posterior que encontramos en el famoso parágrafo 7 de *Ser y tiempo*, el proceder de Husserl antepone el criterio de la certeza científica a la simple donación de las cosas mismas. Sin embargo, la aplicación del modelo de conocimiento matemático, que arranca de Platón y encuentra su máximo exponente en Descartes, no llega a captar el movimiento fluctuante de la vida. El tratamiento científico de las vivencias les roba a estas, por decirlo así, su carácter de vivencia, provocando una paralización y objetivación de la corriente vital de la conciencia. Se consuma de este modo el distanciamiento heideggeriano con respecto a la fenomenología husseriana iniciado en las tempranas lecciones de 1919.

- , *Grundbegriffe der aristotelischen Philosophie* (lecciones de Marburgo del semestre de verano de 1924 [GA 18, editado por M. Michalski]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2002).

Estas lecciones permiten comprender mejor la escueta afirmación de *Ser y tiempo* de que «la *Retórica* de Aristóteles debe ser concebida como la primera hermenéutica sistemática de la contidinuidad del convivir» (SuZ, pág. 138; SyT, pág. 163). En este contexto, resulta especialmente interesante la revalorización de la retórica aristotélica que encontramos en estas lecciones de 1924, en particular en medio de una atmósfera intelectual dominada por las corrientes neoescolásticas imperantes en el Friburgo católico de principios del siglo XX. La interpretación heideggeriana de este escrito

aristotélico no solo permite comprender el papel de los afectos (*pathē*) y del habla (*logos*) en *Ser y tiempo*, sino que también pone en cuestión algunos trabajos que acusan a Heidegger de abstraerse totalmente de la ética y la política. En contra de la definición tradicional que comprende al hombre como un ser racional, Heidegger destaca los componentes prácticos, afectivos, comunicativos y dialógicos de la vida humana. De ahí que interprete el *logos* primariamente como lenguaje, como la capacidad de hablar y, sobre todo, como la modalidad de descubrir y abrir el mundo por excelencia.

- , *Der Begriff der Zeit* (1924) (GA 64, editado por F.-W. v. Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2004, págs. 1-103. (Trad. cast. de J. Adrián, *El concepto de tiempo (Tratado de 1924)*, Herder, Barcelona, 2008).

Tratado que amplía considerablemente la conferencia homónima pronunciada ante la Sociedad Teológica de Marburgo en 1924 y, sin duda, el primer esbozo claro y sistemático de *Ser y tiempo*, en el que, tras una primera valoración filosófica de la correspondencia entre Dilthey y el conde Yorck, se desgranan los caracteres ontológicos fundamentales del Dasein (que luego reaparecen en la analítica existencial, tales como ser-con, ocupación, comprensión, habla, uno, cotidianidad, dispersión, inhospitalidad, etcétera) y se aborda la cuestión de la temporalidad a partir de unas primeras reflexiones en torno al fenómeno de la anticipación de la muerte, en la cual se abre la dimensión temporal e histórica de la existencia humana.

- , *Platon: Sophistes* (lecciones de Marburgo del semestre de invierno de 1924-1925 [GA 19, editado por I. Schüßler]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1992.

La publicación de estas lecciones permitió comprobar el peso y la importancia de las interpretaciones heideggerianas de Aristóteles y su indiscutible influencia en el proceso de elaboración de *Ser y tiempo*. Aquí resulta especialmente relevante la extensa introducción (GA 19, págs. 21-188) que precede al comentario detallado de *El sofista*, en la que se trazan las líneas maestras de la apropiación heideggeriana de la filosofía práctica de Aristóteles a partir de unas detalladísimas interpretaciones fenomenológicas del libro VI de la *Ética a Nicómaco* encaminadas a desvelar los modos fundamentales

de ser de la vida humana. A partir de aquí, se realiza un examen sistemático de los tres modos fundamentales de desvelamiento del alma humana –*theoria, poiesis* y *praxis*– y sus respectivas formas de conocimiento –*episteme, techne* y *phronesis*–. La asimilación productiva de conceptos clave de la filosofía práctica aristotélica desempeña un papel fundamental en la determinación del Dasein entendido primordialmente como cuidado (*Sorge*). El modelo aristotélico da cuenta no solo del comportamiento teórico y reflexivo de la vida humana, sino también de su comportamiento productivo y práctico. Esta dimensión práctica de la vida y el correspondiente cuidado que muestra por las cosas y personas que la rodean quedan plenamente integrados en *Ser y tiempo*, transformando la filosofía práctica de Aristóteles en una ontología de la vida humana.

- , *Prolegomena zur Geschichte des Zeitbegriffs* (lecciones de Marburgo del semestre de verano de 1925 [GA 20, editado por P. Jaeger]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1988. (Trad. cast. de J. de Aspiunza, *Prolegómenos para una historia del concepto de tiempo*, Alianza, Madrid, 2006).

En pleno período de incubación de *Ser y tiempo*, estas lecciones arrancan con una larga introducción en la que Heidegger se posiciona frente a temas básicos de la fenomenología husserliana, tales como la conciencia, el ser, la intencionalidad y la intuición categorial. La ruptura con Husserl ya es patente en el proyecto ontológico esbozado por Heidegger, donde la autodonación del ser acaba imponiéndose a la productividad reflexiva de la subjetividad de la conciencia pura. Estas lecciones ilustran muy bien el paso de la lógica husserliana de la subjetividad transcendental a la ontología fundamental de la vida humana, dejando así expedito el camino filosófico de *Ser y tiempo*.

- , «Wilhelm Diltheys Forschungsarbeit und der gegenwärtige Kampf um eine historische Weltanschauung» (conjunto de diez lecciones mantenidas en Kassel del 16 al 21 de abril de 1925), en *Dilthey-Jahrbuch* 8 (1992/1993) (editado por F. Rodi), págs. 143-180 (de próxima publicación en GA 80). (Trad. cast. de J. Adrián, «El trabajo de investigación de Wilhelm Dilthey y la actual lucha por una concepción histórica del mundo», en Heidegger, M., *Tiempo e historia*, Trotta, Madrid, 2009, págs. 40-98).

3.3 Génesis de Ser y tiempo

Este ciclo de conferencias permite rastrear con más detalle la profunda confrontación heideggeriana con Dilthey y comprender mejor los motivos de su presencia posterior en *Ser y tiempo*. Entre otras cuestiones, destaca el interés heideggeriano por el tema fundamental de la historicidad y del tiempo como determinación fundamental del hombre y, por ende, de la historia.

- , *Logik. Die Frage nach der Wahrheit* (lecciones de Marburgo del semestre de invierno de 1925-1926 [GA 21, editado por W. Biemel]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1976. (Trad. cast. de A. Ciria, *Lógica. La pregunta por la verdad*, Alianza, Madrid, 2004).

Estas lecciones resultan particularmente interesantes para comprender y documentar mejor el condensado parágrafo 44 de *Ser y tiempo*, dedicado al fenómeno de la verdad como desocultamiento. Aquí se analiza con mayor detalle la estructura fundamental del *logos* a partir de la distinción entre el cómo apofántico y el cómo hermenéutico, las condiciones de posibilidad de los juicios falsos y, finalmente, se trata la cuestión de la verdad desde la perspectiva de la temporalidad.

- , *Die Grundprobleme der Phänomenologie* (lecciones de Marburgo del semestre de verano de 1927 [GA 24, editado por F.-W. v. Herrmann]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1975 (1989, 1997). (Trad. cast. de J.J. García Norro, *Los problemas fundamentales de la fenomenología*, Trotta, Madrid, 2000).

Consideradas por el propio Heidegger como una «nueva elaboración de la tercera sección de la primera parte de *Ser y tiempo*» (GA 24, pág. 1, nota 1), estas lecciones desarrollan la temática central de la anunciada tercera sección, a saber, la elaboración de la pregunta de la ontología fundamental por el ser en general que guía la analítica del Dasein mediante la identificación del tiempo como horizonte de toda comprensión del ser. A partir de este planteamiento, se discuten las tesis sobre el ser de Kant, Aristóteles, la ontología moderna y la lógica para desembocar en una primera formulación explícita de la llamada diferencia ontológica de la mano de un análisis del fenómeno de la temporalidad.

3.3.2

ESTUDIOS SOBRE LA OBRA TEMPRANA DE HEIDEGGER

La gradual publicación de las primeras lecciones de Friburgo (1919-1923) y Marburgo (1924-1928) durante estos últimos veinte años ha venido acompañada de una ingente cascada de monografías, estudios, artículos y ediciones en torno al pensamiento del joven Heidegger. A continuación, nos limitamos a señalar algunos de los trabajos más representativos sobre la formación del pensamiento del joven Heidegger y la génesis de *Ser y tiempo*.¹²

- ADRIÁN, J., *El programa filosófico del joven Heidegger*, Herder, Barcelona, 2008.
- , *Heidegger y la genealogía de la pregunta por el ser. Una articulación temática y metodológica de su obra temprana*, Herder, Barcelona, 2010.
- , *Heidegger and the Emergence of the Question of Being*, Continuum, Londres, 2013.
- ARDOVINO, A., *Heidegger. Dall'ermeneutica dell'effettività all'analitica esistenziale (1919-1927)*, Guerini & Associati, Milán, 1998.
- BARASH, J., *Martin Heidegger and the Problem of Historical Meaning*, Martinus Nijhoff, La Haya, 1988.
- BERCIANO, M., *La revolución filosófica de Martin Heidegger*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2001.
- BERTUZZI, G., *La verità in Heidegger: dagli scritti giovanili a Essere e tempo*, Edizione Studio Domenicano, Boloña, 1991.
- BLATTNER, W.D., «Existential Temporality in *Being and Time* (Why Heidegger is not a Pragmatist)», en DREYFUS, H. y HALL, H. (eds.), *Heidegger: A Critical Reader*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 1992, págs. 99-129.

12 Para una bibliografía más detallada y específica sobre diferentes aspectos relacionados con la obra temprana de Heidegger, remitimos a Adrián, J., «Estudios en torno a la obra temprana de Heidegger», en *id.*, Apéndice bibliográfico de la obra *Heidegger y la genealogía de la pregunta por el ser. Una articulación temática y metodológica de su obra temprana*, op. cit., págs. 72-101 (publicado en formato PDF en www.herdereditorial.com); Denker, A., «Heideggers frühe Veröffentlichungen (1909-1919). (Auswahlbibliographie zu Heideggers frühen Schriften und zu seinem frühen Denkweg bis 1919)», en Denker, A., Gander, H.-H. y Zaborowski, H. (eds.), *Heidegger-Jahrbuch 1: Heidegger und die Anfänge seines Denkens*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2004, págs. 373-387.

3.3 Génesis de Ser y tiempo

- BOWLER, M., *Heidegger and Aristoteles. Philosophy as Praxis*, Continuum, Londres, 2008.
- BROGAN, W., *Heidegger and Aristotle. The Twofoldness of Being*, State University of New York Press, Albany (NY), 2005.
- BUCHHOLZ, R., *Was heißt Intentionalität? Eine Studie zum Frühwerk Heideggers*, Die Blaue Eule, Essen, 1995.
- BÜCHIN, E. y DENKER, A. (eds.), *Martin Heidegger und seine Heimat*, Klett-Cotta, Stuttgart, 2005.
- BUREN, J., *The Young Heidegger. Rumor of the Hidden King*, Indiana University Press, Bloomington (IN) e Indianápolis (IN), 1994.
- CAMILLERI, S., *Phénoménologie de la religion et herméneutique théologique dans la pensée du jeune Heidegger*, Viena y Nueva York, 2008.
- CAMPBELL, S.M., «Revelation and Concealment in the Early Heidegger's Conception of logos», *Heidegger Studien* 24 (2008), págs. 47-69.
- , *The Early Heidegger's Philosophy of Life, Facticity, Being, and Language*, Fordham University Press, Fordham (NY), 2012.
- CASPER, B., «Martin Heidegger und die theologische Fakultät Freiburg», *Freiburger Diözesan-Archiv* 100 (1989), págs. 534-541.
- , «Das theologisch-scholastische Umfeld und der anti-idolische Grundzug des Denkens des jungen Heideggers», *Quaestio* I (2001), págs. 11-22.
- COURTINE, J.-F. (ed.), *Heidegger 1919-1929. De l'herméneutique de la facticité à la métaphysique du Dasein*, Jean Vrin, París, 1996.
- CROWELL, St., «Making Logic Philosophical Again», en BUREN, J. y KISIEL, Th. (eds.), *Reading Heidegger from the Start. Essays in his Earliest Thought*, State University of New York Press, Albany (NY), 1994, págs. 55-72.
- DAHLSTROM, D.O., *Das logische Vorurteil. Untersuchungen zur Wahrheitstheorie des frühen Heidegger*, Passagen, Viena, 1994.
- DASTUR, F., «Le projet d'une "chronologie phénoménologique" et la première interprétation de Kant», en COURTINE, J.-F. (ed.), *Heidegger 1919-1929. De l'herméneutique de la facticité à la métaphysique du Dasein*, Jean Vrin, París, 1996, págs. 113-129.
- DENKER, A., GANDER, H.-H. y ZABOROWSKI, H. (eds.), *Heidegger-Jahrbuch 1. Heidegger und die Anfänge seines Denkens*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2004.
- DENKER, A., FIGAL, G., VOLPI, F. y ZABOROWSKI, H. (eds.), *Heidegger-Jahrbuch 3. Heidegger und Aristoteles*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2007.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- EHRL, G., «Heideggers Stellung zu Simmel in der Vorlesung von 1919/20», *Heidegger Studien* 24 (2008), págs. 71-93.
- ELLIOT, B., *Anfang und Ende der Philosophie. Eine Untersuchung zu Heideggers Aneignung der aristotelischen Philosophie und der Dynamik des hermeneutischen Denkens*, Duncker & Humblot, Berlín, 2002.
- ELM, R., «Heideggers früher Zugang zu den Griechen und seine Voraussetzungen», en STEINMANN, M. (ed.), *Heidegger und die Griechen*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 2006, págs. 261-292.
- ESPOSITO, C., «Il periodo de Marburgo (1923-28) ed “Essere e tempo”: dalla fenomenologia all’ontologia fondamentale», en VOLPI, F. (ed.), *Heidegger*, Laterza, Roma, 1997, págs. 107-157.
- FABRIS, A., «L’“ermeneutica della fatticità” nei corsi friburghesi del 1919 al 1923», en VOLPI, F. (ed.), *Heidegger*, Laterza, Roma, 1997, págs. 57-106.
- , (ed.), *La ricerca filosofica del giovanne Heidegger*, Teoria XVII/2, 1997.
- FALKENHAYN, K., *Augenblick und Kairos: Zeitlichkeit im Frühwerk Martin Heideggers*, Duncker & Humblot, Berlín, 2003.
- FEHÉR, I.M., «Zum Denkweg des jungen Heidegger. Unterwegs zu “Sein und Zeit”», *Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis* XX (1986), págs. 163-184.
- , «The Early Heidegger. Phenomenology, Hermeneutics, Lebensphilosophie on His Way to “Being and Time”. The Confrontation with Husserl, Dilthey, and Jaspers», *Existentia* II (1992), págs. 69-96.
- GADAMER H.-G., «Heideggers “theologische” Jugendschrift», *Dilthey-Jahrbuch* 6 (1989), págs. 228-234.
- , *Heideggers Wege*, Mohr Siebeck, Tübingen, 1983.
- GALANTI GROLLO, S., *Esistenza e mondo. L’ermeneutica della fatticità in Heidegger*, Il Poligrafo, Pádova, 2002.
- GANDER, H.-H., *Selbstverständnis und Lebenswelt. Grundzüge einer phänomenologischen Hermeneutik im Ausgang von Husserl und Heidegger*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2001.
- GARCÍA GAINZA, J., *Heidegger y la cuestión del valor. Estudio de los escritos de juventud*, Newbook Ediciones, Pamplona, 1997.
- GREISCH, J., *L’arbre de vie et l’arbre du savoir. Les racines phénoménologiques de l’herméneutique heideggérienne (1919-1923)*, Éditions du Cerf, París, 2000.
- GUDOPP, W.-D., *Der junge Heidegger. Realität und Wahrheit in der Vorgeschichte von «Sein und Zeit»*, Akademie Verlag, Berlín, 1983.

3.3 Génesis de Ser y tiempo

- HAN-PILE, B., «Early Heidegger's Appropriation of Kant», en DREYFUS, H. y WRATHALL, M. (eds.), *A Companion to Heidegger*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 2005, págs. 80-101.
- HERRMANN, F.-W. v., *Hermeneutik und Reflexion*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2000.
- IMDAHL, G., *Das Leben verstehen. Heideggers formal anzeigenende Hermeneutik in den frühen Freiburger Vorlesungen (1919 bis 1923)*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1997.
- JAMME, C., «Heideggers frühe Begründung der Hermeneutik», *Dilthey-Jahrbuch IV (1987/87)*, págs. 72-90.
- KALARIPARAMBIL, T., *Das befindliche Verstehen und die Seinsfrage*, Duncker & Humblot, Berlín, 1999.
- KIM, I.S., *Phänomenologie des faktischen Lebens. Heideggers formal anzeigenende Hermeneutik (1919-1923)*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 1988.
- KIM, J.-Ch., *Leben und Dasein. Die Bedeutung Wilhelm Diltheys für den Denkweg Martin Heideggers*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 2001.
- KISIEL, Th., *The Genesis of Heidegger's Being and Time*, University of California Press, Berkeley y Los Ángeles (CA), 1993.
- y BUREN, J. (eds.), *Reading Heidegger from the Start. Essays in His Earliest Thought*, State University of New York Press, Albany (NY), 1994.
- y SHEEHAN, Th. (eds.), *Becoming Heidegger. On the Trail of His Early Occasional Writings (1919-1927)*, Northwestern University Press, Evanston (IL), 2007.
- KOVACS, G., «Philosophy as Primordial Science in Heidegger's Courses of 1919», en BUREN, J. y KISIEL, Th. (eds.), *Reading Heidegger From the Start. Essays in His Earliest Thought*, State University of New York Press, Albany (NY), 1994, págs. 91-110.
- KRELL, D.F., «The "Factical Life" of *Dasein*: From the Early Freiburg Courses to *Being and Time*», en BUREN, J. y KISIEL, Th. (eds.), *Reading Heidegger From the Start. Essays in His Earliest Thought*, State University of New York Press, Albany (NY), 1994, págs. 361-380.
- LAFONT, C., «Hermeneutics», en DREYFUS, H. y WRATHALL, M. (eds.), *A Companion to Heidegger*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 2005, págs. 265-284.
- LAMBERT, C., *Philosophie und Welt beim jungen Heidegger*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 2002.

3. *Materiales en torno a Ser y tiempo*

- LARA, F., *Phänomenologie der Möglichkeit. Grundzüge der Philosophie Heideggers 1919-1923*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2008.
- LAZZARI, R., *Ontologia della fatticità. Prospettive sul giovanne Heidegger (Husserl, Dilthey, Natorp, Lask)*, Franco Angeli, Milán, 2002.
- MAKKREEL, R., «The genesis of Heidegger's phenomenological hermeneutics and the rediscovered "Aristotle Introduction" of 1922», *Man and World* 23 (1990), págs. 305-320.
- MARINI, A., «Il giovanne Martin Heidegger fino ai seminarioi friburgesi (1919)», *Magazzino di Filosofia* 2 (2002), págs. 77-132.
- MARION, J.-L., «Remarques sur les origines de la *Gegebenheit* dans la pensée de Heidegger», *Heidegger Studien* 24 (2008), págs. 167-179.
- MCNEILL, W., *The Glance of the Eye. Heidegger, Aristotle and the Ends of Theory*, State University of New York Press, Albany (NY), 1999.
- MERKER, B., *Selbstäuschung und Selbsterkenntnis. Zu Heideggers Transformation der Phänomenologie Husserls*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1988.
- MICHALSKI, M., «Terminologische Neubildungen beim frühen Heidegger», *Heidegger Studien* 18 (2002), págs. 181-191.
- ORTH, E.W., «Martin Heidegger und der Neukantianismus», *Man and World* 25/3-4 (1992), págs. 421-441.
- OTT, H., «Der Habilitand Martin Heidegger und das von Schaezler'sche Stipendium», *Freiburger Diözesan-Archiv* 106 (1986), págs. 141-160.
- POGGI, S., *La logica, la mistica, il nulla. Una interpretazione del giovanne Heidegger*, Edizioni della Normale, Pisa, 2006.
- QUESNE, P., *Les recherches philosophiques du jeune Heidegger*, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht, 2003.
- PÖGGELER, O., *Neue Wege mit Heidegger*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 1992.
- RIEDEL, M., «Urstiftung der phänomenologischen Hermeneutik. Heideggers frühe Auseinandersetzung mit Husserl», en JAMME, Ch. y PÖGGELER, O. (eds.), *Phänomenologie im Widerstreit*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1989, págs. 215-233.
- RODRÍGUEZ, R., *La transformación hermenéutica de la fenomenología. Una interpretación de la obra temprana de Heidegger*, Tecnos, Madrid, 1997.
- ROSALES, A., *Transzendenz und Differenz. Ein Beitrag zum Problem der ontologischen Differenz beim frühen Heidegger*, Martinus Nijhoff, La Haya, 1970.

3.3 Génesis de Ser y tiempo

- RUCKTESCHELL, P., *Die Intentionalität im frühen Denken Martin Heideggers: Von der Urwissenschaft zur Fundamentalontologie*, Hochschulverlag, Friburgo, 1999.
- RUFF, G., *Am Ursprung der Zeit. Studie zu Martin Heideggers phänomenologischem Zugang zur christlichen Religion in den ersten «Freiburger Vorlesungen»*, Duncker & Humblot, Berlín, 1997.
- RUGGENINI, M., «La finitude de l'existence et la question de la vérité: Heidegger 1925-1929», en COURTINE, J.-F. (ed.), *Heidegger 1919-1929. De l'herméneutique à la métaphysique du Dasein*, Jean Vrin, París, 1996, págs. 153-178.
- SADLER, T., *Heidegger and Aristotle. The Question of Being*, Athlone, Londres, 1996.
- SEGURA PERAITA, C., *Hermenéutica de la vida fáctica: en torno al Informe Natorp*, Trotta, Madrid, 1999.
- SCHALOW, F., «Questioning the Search for Genesis: A Look at Heidegger's Early Freiburg and Marburg Lectures», *Heidegger Studien* 16 (2000), págs. 167-188.
- SHEEHAN, Th., «Heidegger's Early Years: Fragments for a Philosophical Biography», en *id.* (ed.), *The Man and the Thinker*, Precedent, Chicago (IL), 1981, págs. 3-19.
- SMITH, P. Ch., «The Uses and Abuses of Aristotle's Rhetoric in Heidegger's Fundamental Ontology: The Lecture Course, Summer 1924», en Babisch, B.E. (ed.), *From Phenomenology to Thought. Errancy and Desire*, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht, 1995, págs. 315-333.
- SOMMER, Ch., *Heidegger, Aristote, Luther. Les sources aristotéliciennes et néo-testamentaires d'Être et Temps*, PUF, París, 2005.
- STEINMANN, M., «Der frühe Heidegger und sein Verhältnis zum Neukantianismus», *Heidegger-Jahrbuch* 1 (2004), págs. 259-293.
- STREETER, R., «Heidegger's Formal Indication: A Question of Method in "Being and Time"», *Man and World* XXX (1997), págs. 413-430.
- STOLZENBERG, J., *Ursprung und System: Probleme der Begründung systematischer Philosophie beim frühen Heidegger*, Vandenhoeck & Ruprecht, Gotinga, 1995.
- STRUBE, C., *Zur Vorgeschichte der hermeneutischen Phänomenologie*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1993.
- TAMINIAUX, J., «La réappropriation de l'Étique à Nicomaque: poiesis et praxis dans l'articulation de l'ontologie fondamentale», en *id.*, *Lectures de l'ontologie fondamentale. Essais sur Heidegger*, Jérôme Millon, Grenoble, 1989, págs. 149-189.

- TIETJEN, H., «Philosophie und Faktizität. Zur Vorbildung des existenziell-ontologischen Ansatzes in einer frühen Freiburger Vorlesung Martin Heideggers», *Heidegger Studien II* (1986), págs. 11-40.
- VICARI, D., *Ontologia dell'esserci. La riproposizione della «questione dell'uomo» nello Heidegger del primo periodo friburghese (1919-1923)*, Zamorani, Turín, 1996.
- VIGO, A., «Heidegger: Phänomenologie und Hermeneutik in den frühen Freiburger Vorlesungen (1919-1921)», en VETTER, H. y FLATSCHER, M. (eds.), *Hermeneutische Phänomenologie – Phänomenologische Hermeneutik*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 2005, págs. 241-269.
- VOLPI, F., *Heidegger e Aristotele*, Daphne, Pádova, 1984.
- , «La question de *lógos* dans l'articulation de la facticité chez le jeune Heidegger lecteur d'Aristote», en COURTINE, J.-F. (ed.), *Heidegger 1919-1929. De l'herméneutique de la facticité à la métaphysique du *Da-sein**, Jean Vrin, París, 1996, págs. 33-65.
- , «Le fonti del problema dell'essere nel giovanile Heidegger: Franz Brentano e Carl Braig», *Quaestio I* (2001), págs. 39-52.
- y FIGAL, G. (eds.), *Heidegger-Jahrbuch 3. Heidegger und Aristoteles*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2006.
- WEIGELT, Ch., *The Logic of Life. Heidegger's Retrieval of Aristotle's Concept of Logos*, Coronet Books, Estocolmo, 2002.
- WOLZOGEN, C., «“Es gibt”. Heidegger und Naturphilosophie “Praktische Philosophie”», en GETHMANN-SIEFERT, A. y PÖGGELE, O. (eds.), *Heidegger und die praktische Philosophie*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1988, págs. 313-337.
- XOLOCOTZI, A., *Der Umgang als «Zugang»: Der hermeneutisch-phänomenologische Zugang zum faktischen Leben in den frühen «Freiburger Vorlesungen» Martin Heideggers im Hinblick auf seine Absetzung von der transzendentalen Phänomenologie Edmund Husserls*, Duncker & Humblot, Berlín, 2002.
- , *Fenomenología de la vida fáctica. Heidegger y su camino a Ser y tiempo*, Plaza y Valdés, México D.F., 2004.
- YFANTIS, B., *Die Auseinandersetzung des jungen Heideggers mit Aristoteles. Ihre Entstehung und Entfaltung sowie ihre Bedeutung für die Entwicklung der frühen Philosophie Martin Heideggers (1919-1927)*, Duncker & Humblot, Berlín, 2009.
- ZAHAVI, D., OVERGAARD, S. y SCHWARZ, Th. (eds.), *Den unge Heidegger*, Akademisk Forlag, Copenhague, 2003.

3.4 Trabajos con particular atención a Ser y tiempo

3.4

TRABAJOS CON PARTICULAR ATENCIÓN A *SER Y TIEMPO*

Para una bibliografía más detallada sobre estudios que prestan una particular atención a *Ser y tiempo*, remitimos al exhaustivo apéndice bibliográfico elaborado por Franco Volpi con motivo de la revisión de la traducción italiana de *Ser y tiempo* de Pietro Chiodi.¹³

3.4.I

AUTOINTERPRETACIONES HEIDEGGERIANAS DE *SER Y TIEMPO* Y MOTIVOS DEL VIRAJE

HEIDEGGER, M., «Selbstanzeige von “Sein und Zeit. I. Hälften”» (texto promocional desconocido, redactado por el mismo Heidegger para la editorial Max Niemeyer en 1927), en *Zur Sache des Denkens* (GA 14, editado por F.-W. v. Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2007, págs. 123-126.

- , «Brief an Elisabeth Blochmann» (carta del 20 diciembre de 1935), en HEIDEGGER, M. y BLOCHMANN, E., *Briefwechsel 1918-1969*, Deutsche Schillergesellschaft, Marbach, 1989, pág. 87. (Carta que alude directamente a los primeros elementos de autocrítica y la necesidad de abandonar los planteamientos de *Ser y tiempo*).
- , «Ein Rückblick auf den Weg» (1937/38), en *Besinnung* (GA 66, editado por F.-W. v. Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1997, págs. 411-428. (Trad. cast. de D. Picotti, *Meditación*, Almagesto, Buenos Aires, 2000 (2007), págs. 349-366).
- , «“Sein und Zeit” in der Geschichte des Seyns, sofern sie als Überwindung der Metaphysik erfahren wird», en *Metaphysik und Nihilismus* (GA 67, editado por H.J. Friedrich), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1999, págs. 123-139.
- , *Die Metaphysik des deutschen Idealismus. Zur erneuten Auslegung von Schelling: Philosophische Untersuchungen über das Wesen der menschlichen Freiheit und die damit zusammenhängenden Gegenstände* (1809)

13 Cf. Volpi, F., «Bibliografia», en Heidegger, M., *Essere e tempo*, Longanesi, Milán, 2005, págs. 557-578. También pueden consultarse Fabris, A., «Nota bibliografica», en *id. Essere e tempo di Heidegger. Introduzione alla lettura*, Carocci, Roma, 2010, págs. 189-196, y Rentsch, Th. (ed.), *Martin Heidegger. «Sein und Zeit»*, Akademie Verlag, Berlín, 2001, págs. 209-308.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- (curso del primer trimestre de 1940 [GA 49, editado por G. Seibold]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1991 (²2006), págs. 26-74.
- , «*Sein und Zeit* und das anfängliche Denken als Geschichte des Seyns» (manuscrito de 1941, en *Über den Anfang* (GA 70, editado por P. Ludoviko-Coriando), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2005, págs. 189-195).
- , «Brief über den “Humanismus”» (Carta a Jean Beaufret, en otoño de 1946), en *Wegmarken* (GA 9, editado por F.-W. v. Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1976, págs. 301-360. (Trad. cast. de H. Cortés y A. Leyte, «La carta sobre el “humanismo”», en Heidegger, M., *Hitos*, Alianza, Madrid, 2000, págs. 251-297).
- , «Brief an Hannah Arendt» (carta del 6 de mayo de 1950), en Heidegger, M. y Arendt, H., *Briefe 1925 bis 1975 und andere Zeugnisse*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1998, pág. 104. (Carta que remite al riesgo de subjetivismo implícito en la analítica del Dasein y a la necesidad de un nuevo planteamiento en torno a 1937/38, precisamente los años en los que trabaja en los conocidos *Beiträge zur Philosophie*). (Trad. cast. de A. Kovacsics, *Correspondencia 1925-1975*, Herder, Barcelona, 2000).
- , «Brief an Die Zeit» (15 de septiembre de 1953), reproducida en Heidegger, M., *Einführung die Metaphysik* (lecciones de Friburgo del semestre de verano de 1935 [GA 40, editado por P. Jaeger]), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1983, págs. 252-253.
- , «Zeit und Sein» (1962), en *Zur Sache des Denkens* (GA 14, editado por F.-W. v. Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2007, págs. 3-30. (Trad. cast. de M. Garrido, *Tiempo y ser*, Tecnos, Madrid, 1999, págs. 19-44).

Y sobre el significado del viraje en el pensamiento de Heidegger, remitimos entre otros a los siguientes pasajes:

- HEIDEGGER, M., *Beiträge zur Philosophie (Vom Ereignis)* (1936-38) (GA 65, editado por F.-W. v. Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1989 (²1994, ³2003 edición revisada), págs. 84s, 450s.
- , «Brief über den “Humanismus”» (1946), en *Wegmarken* (GA 9, editado por F.-W. v. Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1976, págs. 343.

3.4 Trabajos con particular atención a Ser y tiempo

- , *Seminare (1951-1973)* (GA 15, editado por C. Ochwaldt), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1986 (2005), pág. 345.
- , *Identität und Differenz (1949-1963)* (GA 11, editado por F.-W. v. Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2006, págs. 149-152.
- , *Unterwegs zur Sprache (1950-1959)* (GA 15, editado por F.-W. v. Herrmann), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1985, pág. 94.

3.4.2

RESEÑAS Y COMENTARIOS DE ALGUNOS COETÁNEOS DE HEIDEGGER

- BALTHASAR, H.U. von, «Heideggers Philosophie vom Standpunkt des Katholizismus», *Stimmen der Zeit* 82 (1940), págs. 1-8.
- BARTH, H., «Ontologie und Idealismus. Eine Auseinandersetzung von Heinrich Barth mit Martin Heidegger», *Zwischen den Zeiten* VII (1929), págs. 511-540.
- , «Sein und Zeit», *Neue Schweizer Rundschau* XXII (1929), pág. 912 (recensión).
- BECK, M., «Referat und Kritik von Martin Heideggers "Sein und Zeit"», *Philosophische Hefte* I (1928), págs. 5-44 (recensión).
- BINSWANGER, L., *Grundformen und Erkenntnis menschlichen Daseins*, Niehans, Zúrich, 1942.
- BOLLNOW, O.F., *Das Wesen der Stimmungen*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1941.
- BRINKMANN, K., «Sein und Zeit», *Kant-Studien* XXXIV (1929), pág. 162 (recensión).
- BUBER, M., «Die Verwirklichung des Menschen. Zur Anthropologie Martin Heideggers», *Philosophia* I (1938), págs. 289-308.
- BULTMANN, R., «Martin Heidegger», *Lexikon. Die Religion in Geschichte und Gegenwart*, vol. II, Tubinga, 1928, págs. 1687s (entrada de diccionario).
- CARNAP, R., «Die Überwindung der Metaphysik durch logische Analyse der Sprache», *Erkenntnis* 2 (1931), págs. 219-241.
- CONRAD-MARTIUS, H., «Sein und Zeit», *Deutsche Zeitschrift* XLVI (1933), págs. 246-251 (recensión).
- FLÜGEL, G., «Sein und Zeit», *Philosophisches Jahrbuch* XLII (1929), págs. 104-109 (recensión).

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- FUCHS, E., «Theologische Exegese und philosophisches Seinsverständnis. Zum Gespräch zwischen Bultmann und Heidegger», *Zeitschrift für Theologie und Kirche* XIII (1932), págs. 307-323.
- GRUNDMANN, W., «Heideggers "Sein und Zeit" und die christliche Verkündigung», *Die Furche* XVII (1931), págs. 163-179.
- HERZ, K., «*Sein und Zeit*», *Monatsschrift für höhere Schulen* XXIX (1930), pág. 520 (recensión).
- HOFMANN, P., «*Sein und Zeit*», *Deutscher Literaturanzeiger* VI (1929), págs. 155-172 (recensión).
- HUSSERL, E., «Randbemerkungen Husserls zu Heideggers "Sein und Zeit" und "Kant und das Problem der Metaphysik"», *Husserl Studies* XI (1994), págs. 3-63 (edición a cargo de R. Breeur y S. Spileers a partir de las notas de Husserl al texto de Heidegger redactadas en torno a 1929).
- JELKE, R., «*Sein und Zeit*», *Theologisches Literaturblatt* LI (1930), pág. 314 (recensión).
- KNITTERMEYER, H., «*Sein und Zeit*», *Theologische Literaturzeitung* LIII (1928), págs. 481-493 (recensión).
- , «Philosophie als Ontologie. Zu Martin Heideggers "Sein und Zeit"», *Christliche Welt* XLIV (1930), págs. 720-725.
- KOEPP, W., «Merimna und Agape. Zur Analytik des Daseins in Heideggers "Sein und Zeit"», en KOEPP, W. (ed.), *Festschrift für Reinhold Seeberg*, Deichert, Leipzig, 1929, vol. I, págs. 99-139.
- KRAFT, J., *Von Husserl zu Heidegger. Zur Kritik der phänomenologischen Philosophie*, Felix Meiner, Leipzig, 1932.
- KROUG, W., «Das Sein zum Tode bei Heidegger und die Probleme des Könnens und der Liebe», *Zeitschrift für philosophische Forschung* VII (1993), págs. 392-415.
- KRÜGER, G., «*Sein und Zeit*. Zu Martin Heideggers gleichnamigem Buch», *Theologische Blätter* VIII (1929), págs. 57-64.
- LEVINAS, E., «M. Heidegger et l'ontologie», *Revue philosophique de la France et de l'étranger* 57 (1932), págs. 395-431.
- , *En découvrant l'existence avec Husserl et Heidegger*, Jean Vrin, París, 1949. (Trad. cast. de M. Vázquez, *Descubriendo la existencia con Husserl y Heidegger*, Síntesis, Madrid, 2005).
- LÖWITH, K., «M. Heidegger und F. Rosenzweig. Ein Nachtrag zu "Sein und Zeit"», *Zeitschrift für philosophische Forschung* XII (1958), págs. 161-187.
- MARCUSE, H., «Beiträge zu einer Phänomenologie des historischen Materialismus», *Philosophische Hefte* I (1928), págs. 45-68.

3.4 Trabajos con particular atención a Ser y tiempo

- MISCH, G., *Lebensphilosophie und Phänomenologie. Eine Auseinandersetzung der Dilthey'schen Richtung mit Heidegger und Husserl*, Cohen, Bonn, 1930 (2.^a edición, Teubner, Berlín y Leipzig, 1931).
- PETER, A., «*Sein und Zeit*», *Die Eiche* XX (1932), pág. 287 (recensión).
- ROLAND-GOSSELIN, M.-D., «*Sein und Zeit*», *Revue des sciences philosophiques et théologiques* XXI (1932), págs. 251-254 (recensión).
- RYLE, G., «*Sein und Zeit*», *Mind* 38 (1929), págs. 355-370 (recensión).
- SCHELER, M., «Das emotionale Realitätsproblem – Aus kleineren Manuskripten zu “Sein und Zeit” – Rand- und Textbemerkungen zu “Sein und Zeit” (1928)», en *id.*, *Gesammelte Werke IX: Späte Schriften*, Francke, Berna y Múnich, 1976, págs. 254-294, 294-304 y 305-340.
- STEIN, E., «*Sein und Zeit*» (1936), en *id.*, *Martin Heideggers Existentialphilosophie*, editado en STEIN, E., *Gesamtausgabe*, vol. II/12, Herder, Friburgo, 2006, págs. 445-489. (Trad. cast de R.M. Sala Carbó, «Ser y tiempo», en *La filosofía existencial de Martin Heidegger*, Trotta, Madrid, 2010, págs. 27-74).
- STERNBERGER, A., «*Sein und Zeit*», *Annalen der Philosophie* VII (1929), pág. 162 (recensión).

3.4.3

ESTUDIOS EN TORNO A SER Y TIEMPO

- ADRIÁN, J., «*Sein und Zeit* und die Tradition der Selbstsorge», *Heidegger Studien* 29 (2013), págs. 196-210.
- , «*Ser y tiempo* y el imperativo de una estética de la existencia: el Da-sein como una obra de arte», *Revista Humanidades* 21 (2010), págs. 9-29.
- ALVÁREZ GÓMEZ, M., «Responsabilidad, perspectiva ética de *Ser y tiempo*», *Cuadernos Salmantinos de Filosofía* XVII (1990), págs. 175-197.
- AMOROSO, L., *Il discorso come struttura esistenziale e la dimensione pragmatica della comunicazione. Glosse al paragrafo 36 di «Sein und Zeit»*, Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa, 1976, págs. 1263-1275.
- AA.VV., «Martin Heidegger. *L'Être et le Temps*», *Magazine littéraire* CCXXXV (1986), págs. 16-56.
- BALLARD, B., *The Role of Mood in Heidegger's Ontology*, University Press of America, Lanham, 1991.
- BANCALARI, S., *L'altro e l'esserci. Il problema del Mitsein nel penseiro di Heidegger*, CEDAM, Padua, 1999.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- BARRON, J.U., *Die Grundartikulation des Seins. Untersuchung auf dem Boden der Fundamentalontologie Martin Heideggers*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1992.
- BAST, R.A., «Philologisches zur 15. Auflage von "Sein und Zeit" und zum „Humanismusbrief«, *Man and World* XIII (1980), págs. 241-250.
- y DELFOSE, H.-P., «Philologisches zu den beiden Neuauflagen von "Sein und Zeit"», *Philosophisches Jahrbuch* LXXXVI (1979), págs. 184-192.
- BAUM, W., *Gnostische Elemente im Denken Martin Heideggers?*, Ars Una, Neuwied a.R., 1997.
- BAUR, M., «Die Einleitung zu "Sein und Zeit" und die Frage nach der phänomenologischen Methode: Versuch einer Erklärung», *Philosophische Perspektiven* XIV (1998), págs. 225-248.
- BERNASCONI, R., «The Double Concept of Philosophy and the Place of Ethics in *Being and Time*», *Research in Phenomenology* XVIII (1988), págs. 41-57.
- BERTRAM, G.W., «Das Denken der Sprache in Heideggers *Sein und Zeit*», *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* XXVI (2001), págs. 177-198.
- BERTUZZI, G., *La verità in Martin Heidegger: dagli scritti giovanili a Essere e tempo*, Edizioni Studio Domenicano, Boloña, 1991.
- BIANCO, F. (ed.), *Heidegger in discussione*, Angeli, Milán, 1992.
- BIGELOW, P., «The Indeterminability of Time in *Sein und Zeit*», *Philosophy and Phenomenological Research* XLVI (1986), págs. 357-379.
- BIONDI, G., *La ricerca di Heidegger sulla temporalità. Un'ipotesi sul contenuto e i termini della terza sezione della prima parte di Essere e tempo*, Guerini, Milán, 1998.
- BLATTNER, W.D., «Existential Temporality in *Being and Time*. (Why Heidegger Is Not a Pragmatist)», en DREYFUS, H. y HALL, H. (eds.), *Heidegger. A Critical Reader*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 1992, págs. 99-129.
- , *Heidegger's Temporal Idealism*, Cambridge University Press, Cambridge, 1999.
- BLITZ, M., *Heidegger's Being and Time and the Possibility of Political Philosophy*, Cornell University Press, Ithaca (NY), 1981.
- BLUST, F.-K., *Selbstheit und Zeitlichkeit. Heideggers neuer Denkansatz zur Seinsbestimmung des Ichs*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1987.
- BONOLA, M., *Verità e interpretazione nello Heidegger di «Essere e tempo»*, Edizioni di Filosofia, Torino, 1983.

3.4 Trabajos con particular atención a Ser y tiempo

- BORGIA, F., *Appartenenza e alterità. Il concetto di storicità nella filosofia di Martin Heidegger*, Mimesis, Milán, 2009.
- BOTET, *Langue, langage et strategies linguistiques chez Heidegger*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 1997.
- BRANDOM, R.B., «Heidegger's Categories in *Being and Time*», en DREYFUS, H. y HALL, H. (eds.), *Heidegger. A Critical Reader*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 1992, págs. 45-64.
- BRASSER, M., *Wahrheit und Verborgenheit. Interpretationen zu Heideggers Wahrheitsverständnis von «Sein und Zeit» bis «Vom Wesen der Wahrheit»*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1997.
- BRISART, R., «Existence et culpabilité dans *Sein und Zeit*», en AA.VV., *Phénoménologie et anlayse existentielle*, Presses Universitaires de Louvain, Lovaina, 1986, págs. 71-93.
- , *La phénoménologie de Marburg ou la résurgence métaphysique chez Heidegger à l'époque de «Sein und Zeit»*, Facultés Universitaires Saint-Louis, Bruselas, 1991.
- BRUNI, G., *Heidegger e l'essere come fatticità. La temporalità vuota, il dominio della celatezza, l'eclissi dell'altro*, ETS, Pisa, 1997.
- CAPUTO, A., *Pensiero e affettività. Heidegger e le «Stimmungen»*, Angeli, Milán, 2001.
- CARACCIOLI, A., *La struttura dell'essere nel mondo e il modo del «Besorgen» in «Sein und Zeit» di Martin Heidegger*, Boffi, Génova, 1960.
- CARMAN, T., «The Conspicuous of Signs in *Being and Time*», *Journal of the British Society for Phenomenology* XXII (1991), págs. 158-169.
- , *Heidegger's Analytic: Interpretation, Discourse and Authenticity in «Being and Time»*, Cambridge University Press, Cambridge, 2003.
- Cassinari, F., «La nozione esistenziale de verità nella riflessione di Martin Heidegger: "Sein und Zeit" e le lezioni marburghesi», *Fenomenologia e società* XX (1997), págs. 122-132.
- CHIODI, P., *Esistenzialismo e filosofia contemporanea*, Edizione della Normale, Pisa, 2007.
- CICCARELLI, P.P., «Heidegger e il concetto di negatività. Sulla "presenza" aristotelica in *Essere e tempo*», *Annali dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici* XIII (1995/96), págs. 563-613.
- CIOCAN, C., «La vie et la corporalité dans *Être et temps*», *Studia Phaenomenologica* I (2001), págs. 61-93.
- Cobben, P., *Das endliche Selbst. Identität und Differenz zwischen Hegels «Phänomenologie des Geistes» und Heideggers «Sein und Zeit»*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1998.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- COMETTI, J.-P. y JANICAUD, D. (eds.), «*Être et temps*» de Martin Heidegger. *Questions de méthode et voies de recherche*, Sud, Marsella, 1989.
- COUTURIER, F., *Monde et être chez Heidegger*, Presses de l'Université de Montréal, Montreal, 1971.
- CROSSWITH, J.R., *Social Dasein. The Social Ontology of «Being and Time» and of Heidegger's Political Writings*, UMI, Ann Arbor (MI), 1987.
- CROWE, B.D., «Resoluteness in the Middle Voice: On the Ethical Dimension of Heidegger's "Being and Time"», *Philosophy Today* XLV (2001), págs. 225-241.
- DASTUR, F., *Heidegger et la question du temps*, PUF, París, 1990.
- CURCIO, N., «L'essere e il sacro. L'interpretazione heideggeriana di Hölderlin in continuazione e superamento de *Sein und Zeit*», *Verifiche* XVII (1988), págs. 257-277.
- DASTUR, F., «Le concept du monde chez Heidegger après *Être et temps*», *Revue de Phénoménologie* VI (1998), págs. 119-136.
- DEMSKE, J.M., *Sein, Mensch und Tod. Das Todesproblem bei Martin Heidegger*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 1963 (1984).
- DENKER, A., *Omdat filosoferen leven is. Een archeology van Martin Heideggers «Sein und Zeit»*, Damon, Best, 1997.
- DE PAULO, C., «The Augustinian Constitution of Heidegger's *Being and Time*», *American Catholic Philosophical Quarterly* LXXVII (2003), págs. 549-568.
- DERRIDA, J., «Ousia et gramme. Note sur une note de *Sein und Zeit*», en *id.*, *Marges de la philosophie*, Éditions de Minuit, París, 1972, págs. 31-78.
- DI GIOVANNI, P. (ed.), *Heidegger e la filosofia practica*, Flaccovio, Palermo, 1994.
- DOSTAL, R.J., «The Problem of "Indifferenz" in "Sein und Zeit"», *Philosophy and Phenomenological Research* XLIII (1982/83), págs. 43-58.
- ELLISTON, F. (ed.), *Heidegger's Existential Analytic*, Mouton, La Haya, 1978.
- EMAD, P., «The Place of Hegel in Heidegger's *Being and Time*», *Research in Phenomenology* XIII (1983), págs. 159-173.
- ESPOSITO, C., *Il fenomeno dell'essere. Fenomenologia e ontología in Heidegger*, Dedalo, Bari, 1984.
- , «L'esserci come condizione de (im)possibilitá dell'essere: Heidegger da *Sein und Zeit* ai *Beiträge zur Philosophie*», *Discipline filosofiche* IX/n.º 2 (1999), págs. 285-296.
- , *Dialogo su «Essere e tempo»*, Albo Versorio, Milán, 2003.

3.4 Trabajos con particular atención a Ser y tiempo

- EZQUERRA GÓMEZ, J., «El círculo y el abismo. A propósito de “El ser y el tiempo” de Heidegger», *Estudios Filosóficos* XLII (1994), págs. 49-61.
- FABRIS, A., *Logica ed ermeneutica. Interpretazione di Heidegger*, ETS, Pisa, 1982.
- , *Filosofia, storia, temporalità. Heidegger e «I problemi fondamentali della fenomenologia*, ETS, Pisa, 1988.
- FÉHER, I., «Die Unabgeschlossenheit von “Sein und Zeit”», *Internationale Zeitschrift für Philosophie* XVI (1989), págs. 15-31.
- , «Heideggers Stellung zum Skeptizismus in *Sein und Zeit* und in den frühen Freiburger Vorlesungen», en VETTER, H. (ed.), *Siebziger Jahre Sein und Zeit*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 1999, págs. 45-74.
- , «Religion, Theologie und Philosophie auf Heideggers Wege zu *Sein und Zeit*», *Heidegger Studien* 24 (2008), págs. 103-144.
- FERREIRA, B., *Stimmung bei Heidegger: das Phänomen der Stimmung im Kontext von Heideggers Existenzialanalyse des Daseins*, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht, 2002.
- FINK-EITEL, H., «Die Philosophie der Stimmungen in Heideggers *Sein und Zeit*», *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* XVII/3 (1992), págs. 27-44.
- FLEISCHER, M., *Die Zeitanalyse in Heideggers «Sein und Zeit». Aporien, Probleme und ein Ausblick*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1991.
- FRANCK, D., *Heidegger et le problème de l'espace*, Éditions de Minuit, París, 1986.
- FRINGS, M.S., «The Background of Max Scheler's 1927 Reading of “Being and Time”. A Critique of a Critique Through Ethics», *Philosophy Today* XXXVI (1992), págs. 99-113.
- FRITSCHE, J., *Historical Destiny and National Socialism in Heidegger's “Being and Time”, Section 74*, University of California Press, Berkeley, 1999.
- GADAMER, H.-G., «Martin Heideggers “Sein und Zeit”», en ALTWEgg, J. (ed.), *Die Heidegger-Kontroverse*, Atenäum, Frankfurt del Meno, 1988, págs. 11-13.
- GESSMANN, M., «Die Entdeckung des frühen Heidegger. Neuere Literatur zur Dezenie vor “Sein und Zeit”», *Philosophische Rundschau* XLIII (1996), págs. 215-232.
- GETHmann, C.-F., *Dasein: Erkennen und Handeln. Heidegger im phänomenologischen Kontext*, Walter de Gruyter, Berlín, 1993.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- GONÇALVES, N.N., «O antepredicativo em “Sein und Zeit”», *Veritas* XLV (2000), págs. 205-212.
- GOULD, C., *Authenticity and Being-with-Other: A Critique of Heidegger’s “Sein und Zeit”*, Yale University Press, New Haven, 1971.
- GRAESER, A., *Philosophie in «Sein und Zeit». Kritische Erwägungen zu Heidegger*, Academia Verlag, Sankt Augustin, 1994.
- GRANBERG, A., «Mood and Method in Heidegger’s *Sein und Zeit*», en ZAHAVI, D. et al. (eds.), *Metaphysics, Facticity, Interpretation: Phenomenology in the Nordic Countries*, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht, Boston y Londres, 2003, págs. 91-113.
- GRANEL, G., «Remarques sur le rapport de “Sein und Zeit” et la phénoménologie husserlienne», en KLOSTERMANN, V. (ed.), *Durchblicke. Martin Heidegger zum 80. Geburtstag*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1970, págs. 350-368.
- GREENIER, D.L., *Being, Meaning and Time in Heidegger’s «Being and Time»*, Minerva Press, Londres, 1997.
- GREVE, J., «Heideggers Wahrheitskonzeption in “Sein und Zeit”: Die Interpretationen von Ernst Tugendhat und Carl Friedrich Gethmann», *Zeitschrift für philosophische Forschung* LIV (2000), págs. 256-273.
- GRONDIN, J., «Le sens du titre “Être et temps”», *Dialogue* XXV (1989), págs. 709-725.
- , «L’herméneutique dans “Sein und Zeit”», en COURTINE, J.-F. (ed.), *Heidegger 1919-1929. De l’herméneutique de la facticité à la métaphysique du Dasein*, Jean Vrin, París, 1996, págs. 179-192.
- GUEST, G., «Anabase. Acheminement vers l’amont de la présupposition. Le chemin de “Sein und Zeit”», *Heidegger Studien* V (1989), págs. 79-133.
- HAASE, U., «The Question of Death in Heidegger’s “Being and Time”», en id. y LARGE, W. (eds.), *Maurice Blanchot*, Routledge, Londres y Nueva York, 2001, págs. 45-50.
- HALL, H., «Intentionality and World. Division I of “Being and Time”», en GUIGNON, C. (ed.), *The Cambridge Companion to Heidegger*, Cambridge University Press, Cambridge y Nueva York, 1993, págs. 122-140.
- HAN, B.C., *Heideggers Herz. Zum Begriff der Stimmung bei Martin Heidegger*, Fink, Múnich, 1996.
- HERRMANN, F.-W. v., *Subjekt und Dasein. Interpretationen zu «Sein und Zeit»*, Hain, Meisenheim, 1974 (2.ª edición, ampliada en 1985;

3.4 Trabajos con particular atención a Ser y tiempo

- 3.^a edición revisada con el título *Subjekt und Dasein. Grundbegriffe von «Sein und Zeit»*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2004.)
- , *Heideggers «Grundprobleme der Phänomenologie»: Zur «Zweiten Hälfte» von «Sein und Zeit»*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1991.
- HODGE, J.M., *M. Heidegger's Account of Truth. A Study of «Sein und Zeit»*, Trinity Term, Godstone-Brits, 1982.
- HOFFMAN, P., «Death. Time, History. Divison II of “Being and Time”», en GUIGNON, C. (ed.), *The Cambridge Companion to Heidegger*, Cambridge University Press, Cambridge y Nueva York, 1993, págs. 195-214.
- HOKOSAWA, R., «“Sein und Zeit” als Wiederholung der aristotelischen Seinsfrage», *Philosophisches Jahrbuch* XVIV (1987), págs. 362-371.
- HOPPE, H., «Grenzen und bleibende Bedeutung von Heidegger's “Sein und Zeit”», *Perspektiven der Philosophie* IX (1983), págs. 11-29.
- , «Mitsein und Intersubjektivität. Zum Verhältnis von Eigentlichkeit und Gesellschaftlichkeit in Heideggers “Sein und Zeit”», en VEAU-THIER, F.-W. (ed.), *Martin Heidegger. Denker der Post-Metaphysik*, Winter, Heidelberg, 1992, págs. 117-136.
- HÜNI, H., «Welt-Geschichte als Grenze der Daseinsanalyse in “Sein und Zeit”», *Heidegger Studien* 14 (1998), págs. 131-136.
- IBER, C., «“Sein und Zeit” oder Zeitlichkeit und Dasein. Probleme von Heideggers Zeitphilosophie», en IBER, C. y POCAI, R. (eds.), *Selbstbesinnung der philosophischen Moderne. Beiträge zur kritischen Hermeneutik ihrer Grundbegriffe*, Junghans, Dartford, 1998, págs. 119-143.
- IRLENBORN, B., «Das Problem der Schuld in Heideggers “Sein und Zeit”», *Perspektiven der Philosophie* XX (2004), págs. 189-207.
- JACERME, P., «À propos de la traduction française de *Être et temps*», *Cahiers Philosophiques* 32 (1987), págs. 33-90.
- , «*Être et temps. Traduction et interpretation*», *Revue Philosophique de la France et de l'étranger* CXII (19897), págs. 273-290.
- JAEGER, P., *Heideggers Ansatz zur Verwindung der Metaphysik in der Epoche von «Sein und Zeit»*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 1976.
- JAMME, Ch., «*Être et Temps* de Heidegger dans le contexte de l'histoire de sa genèse», en COURTINE. J.-F. (ed.), *Heidegger 1919-1929. De l'herméneutique de la facticité à la métaphysique du Dasein*, Jean Vrin, París, 1996, págs. 221-236.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- JANICAUD, D., «The Question of Subjectivity in Heidegger's "Being and Time"», en AA.VV., *Deconstructive Subjectivities*, SUNY Press, Albany (NY), 1996, págs. 95-105.
- JIMÉNEZ REDONDO, M., «Der kategorische Imperativ in Begriffen von "Sein und Zeit"», en LESNIEWSKI, N. (ed.), *Die Zeit Heideggers*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 2002, págs. 35-70.
- KALARIPARAMBIL, T., «Towards Sketching the "Genesis" of *Being and Time*», *Heidegger Studien* 16 (2000), págs. 189-220.
- KALARY, Th., «New Access to *Being and Time*: Focusing on Friedrich-Wilhelm von Herrmann's Commentary on *Sein und Zeit*», *Heidegger Studien* 24 (2008), págs. 183-206.
- KÄUFER, S., «Systematicity and Temporality in "Being and Time"», *Journal of the British Society for Phenomenology* XXX (2002), págs. 167-187.
- KEMPF, H.D., *Martin Heideggers Sorge. Warum hat der Denker den 2. Teil von «Sein und Zeit» nicht geschrieben?*, Kempf-Onoma, Bruselas, 1979.
- KISIEL, Th., «Why the First Draft of "Being and Time" Was Never Published», *Journal of the British Society for Phenomenology* 20 (1989), págs. 3-22.
- , «Schellings Treastie on Freedom and Heidegger's "Being and Time"», en ASMUTH, C., DENKER, A. y VATER, M. (eds.), *Schelling. Zwischen Fichte und Hegel. Between Fichte and Hegel*, B.R. Grüner, Amsterdam, 2000, págs. 287-302.
- KLONOSKI, R.J., «*Being and Time* Said All and Once: An Analysis of Section 42», en ZIMMERMAN, M. (ed.), *The Thought of Martin Heidegger*, Tulane University, New Orleans (LA), 1984, págs. 62-68.
- KÖHLER, D., *Martin Heidegger: Die Schematisierung des Seinsinns als Thematik des dritten Abschnitts von «Sein und Zeit»*, Bouvier, Bonn, 1993.
- KRELL, D.F., «Toward "Sein und Zeit": Heidegger's Early Review (1919-1921) of Jasper's "Psychologie der Weltanschauungen"», *Journal of the British Society for Phenomenology* VI (1975), págs. 147-156.
- LARIVÉE, A. y LEDUC, A., «Le souci de soi dans *Être et temps*», *Revue Philosophique de Louvain* 100 (2002), págs. 723-741.
- LAVAGNO, C., «Kollektiver Seinsbezug: Individuum und Gesellschaft in Heideggers "Sein und Zeit"», *Dialektik* II (2002), págs. 69-79.
- LAVIGNE, J.-F., «Vérité phenomenale et phénomène de la vérité dans "Être et temps"», *Études philosophiques* IV (1998), págs. 451-463.

3.4 Trabajos con particular atención a Ser y tiempo

- LUGARINI, L., «La lógica nell’orizzonte di “Essere e tempo”», en BIANCO, F. (ed.), *Heidegger in discussione*, Angeli, Milán, 1992, págs. 117-130.
- MACGINLEY, J.W., *The Question of Life in Heidegger’s «Being and Time»*, UMI, Ann Arbor (MI), 1983.
- MALPAS, J., «Uncovering the Space of Disclosedness: Heidegger, Technology, and the Problem of Spatiality in “Being and Time”», en MALPAS, J. y WRATHALL, M.A. (eds.), *Heidegger, Authenticity, and Modernity. Essays in Honour of H.L. Dreyfus*, vol. I, MIT Press, Cambridge (MA) y Londres, 2000, págs. 205-228.
- MARINI, A. (ed.), «Traduzione italiana e traducibilità de M. Heidegger, *Sein und Zeit*», *Magazino di Filosofia* 5, 2001.
- , «Postfazione. Tradurre “Sein und Zeit”», en HEIDEGGER, M., *Essere e tempo*, Arnoldo Mondadori, Milán, 2006, págs. 1249-1402.
- MARION, J.-L., «Différence ontologique ou question de l’être? Un indécidé de “Sein und Zeit”», *Tijdschrift voor filosofie* XLIX (1987), págs. 602-645.
- , «L’Ego et le Dasein. Heidegger et la “destruction” de Descartes dans “Sein und Zeit”», *Revue de Métaphysique et de Morale* XCII (1987), págs. 25-53.
- MARTINEAU, E., «La modernité de “Sein und Zeit”. Réflexions au lendemain d’un cinquantenaire manqué», *Revue Philosophique de Louvain* LXXVIII (1980), págs. 22-70.
- MCCUMBER, J., «Authenticity and Interaction. The Account of Communication in “Being and Time”», en ZIMMERMAN, M. (ed.), *The Thought of Martin Heidegger*, Tulane University, Nueva Orleans (LA), 1984, págs. 45-52.
- MCDONALD, P.J.T., *Daseinsanalytik und Grundfrage. Zur Einheit und Ganzheit von Heideggers «Sein und Zeit»*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1997.
- MCGRATH, S.J., «Das verborgene theologische Anliegen von *Sein und Zeit*. Die Luther-Lektüre des jungen Heidegger», en ENDERS, M. (ed.), *Phänomenologie der Religion. Zugänge und Grundfragen*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2004, págs. 271-278.
- METCLAFF, R., «Aristoteles und *Sein und Zeit*», en DENKER, A., FIGAL, G., VOLPI, F. y ZABOROWSKI, H. (eds.), *Heidegger-Jahrbuch 3. Heidegger und Aristoteles*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2007, págs. 156-169.
- Miles, M., «Fundamental Ontology and Existential Analysis in Heidegger’s “Being and Time”», *International Philosophical Quarterly* XXXIV (1994), págs. 349-359.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- MONTERO, J., «Reflexiones en torno a “Ser y tiempo” de Martin Heidegger», *Franciscanum* 37 (1996), págs. 19-45.
- MURÁNSKY, M., *Heideggers Aneignung der kantischen Grundlegung der Metaphysik im Zusammenhang mit der Konzeption von «Sein und Zeit»*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 2002.
- OBERST, A., «Martin Heidegger on the Origin of Language in “Being and Time”», en GYÖRI, G. (ed.), *Language Evolution: Biological, Linguistic and Philosophical Perspectives*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 2001, págs. 247-261.
- OESTERREICH, P.L., «Die Idee einer existential-ontologischen Wendung der Rhetorik in M. Heideggers “Sein und Zeit”», *Zeitschrift für philosophische Forschung* XLII (1989), págs. 656-672.
- OLAFSON, F.A., *Heidegger and the Ground of Ethics. A Study of Mitsein*, Cambridge University Press, Cambridge, 1998.
- Ó MURCHADA, F., *Zeit des Handelns und Möglichkeit der Verwandlung. Kairologie und Chronologie bei Heidegger im Jahrzehnt nach «Sein und Zeit»*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1999.
- OPLIK, K., *Transzendenz und Vereinzelung. Zur Fragwürdigkeit des transzendentalen Ansatzes im Umkreis von Heideggers «Sein und Zeit»*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 1993.
- PAREYSON, L., *Glosse a «Sein und Zeit» di Martin Heidegger*, Trauben, Turín, 2007.
- PERROTTA, R., «Tempo e temporalità in “Sein und Zeit” di Martin Heidegger», en AA.VV., *Il tempo e l'uomo*, Brenner, Cosenza, 1991, págs. 53-63.
- POCAI, R., *Heideggers Theorie der Befindlichkeit. Sein Denken zwischen 1927 und 1933*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 1996.
- PRAUSS, G., *Erkennen und Handeln in Heideggers «Sein und Zeit»*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 1977.
- RAMPLEY, M., «Meaning and Language in Early Heidegger: From Duns Scotus to “Being and Time”», *Journal of the British Society for Phenomenology* 25 (1994), págs. 209-228.
- RÉE, J., *Heidegger: History and Truth in «Being and Time»*, Phoenix, Londres, 1998.
- REYES LEIVA, M.C., *Las dimensiones de la libertad en «Sein und Zeit» de Martin Heidegger*, Edizioni dell’Università della Santa Croce, Roma, 2003.
- RICCEUR, P., «Il problema ético in “Essere e tempo”», en BIANCO, F. (ed.), *Heidegger in discussione*, Angeli, Milán, 1992, págs. 50-62.

3.4 Trabajos con particular atención a Ser y tiempo

- RODI, F., «Die Bedeutung Diltheys für die Konzeption von "Sein und Zeit". Zum Umfeld von Heideggers Kasseler Vorträgen (1925)», *Dilthey-Jahrbuch IV* (1986-1987), págs. 161-177.
- RODRÍGUEZ, A., *Wahrheit und Befindlichkeit in der Fundamentalontologie*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 2003.
- RÖMPP, G., «Truth and Impersonality. An Inquiry into the Argumentative Structure of Heidegger's "Being and Time"», *International Philosophical Quarterly XXIX* (1989), págs. 429-447.
- ROSSELLO, B.C., *Teología e historia dell'essere. Proposta per una «collocazione» di «Essere e tempo»*, Trauben, Turín, 2001.
- SANTORO, F., *La ricerca dell'essere in «Sein und Zeit»*, Libreria Internazionale Editrice, Salerno, 1969.
- SAPONTZIS, S.F., «Community in "Being and Time"», *Kant-Studien LXIX* (1978), págs. 330-340.
- SCHARFF, R.C., «Heidegger's "Appropriation" of Dilthey before "Being and Time"», *Journal of the History of Philosophy XXXV* (1997), págs. 105-128.
- SCHMIDT ANDRADE, C., «El concepto de historicidad en "Ser y tiempo" de Heidegger», *Pensamiento XL* (1984), págs. 459-487.
- SCHUBERT, R., *Das Problem der Zuhändigkeit in Heideggers «Sein und Zeit»*, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 1995.
- , «Zum Problem der Erkenntnis in Heideggers "Sein und Zeit"», *Studia phaemenologica IV/n.º 1-2* (2004), págs. 147-196.
- SCHUMACHER, B.N., «Martin Heidegger, "Being and Time" (1927): Authentic Temporal Existence», en GRACIA, J.J. (ed.), *The Classics of Western Philosophy. A Reader's Guide*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 2003, págs. 494-503.
- SCHÜSSLER, I., «Heideggers existential Analytik des Gewissens in "Sein und Zeit"», en HELD, K. y HENNIGFELD, J. (eds.), *Kategorien der Existenz. Festschrift für W. Janke*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1993, págs. 327-349.
- SCHUWER, A., «Prolegomena to "Being and Time": Truth and Time», en SALLIS, J. (ed.), *Heidegger and the Path of Thinking*, Duquens University Press, Pittsburgh (PA), 1970, págs. 169-178.
- SCOTT, C.E., «De-struction of Being and Time in "Being and Time"», *Man and World XXI* (1988), págs. 91-106.
- SEVERSON, R.J., *Time, Death, and Eternity: Reflecting on Augustine's Confessions in Light of Heidegger's «Being and Time»*, Scarecrow, Lanham y Evanston, 1994.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- SHAPIRO, J.B., «Heidegger's Virtue is Knowledge: Being-with and Solitude in Section 26 of "Being and Time"», *Philosophy Today* XXX-VIII (1994), págs. 400-418.
- SHEEHAN, Th., «The Original Form of *Sein und Zeit*: Heidegger's *Begriff der Zeit*», *Journal of the British Society for Phenomenology* 10 (1979), págs. 78-83.
- , «Time and Being (1925-1927)», en SHAHAN, R. y MOHANTY, J.N. (eds.), *Thinking about Being: Aspects of Heidegger's Thought*, Norman University of Oklahoma Press, Norman (OK), 1984, págs. 177-219.
- , «Heidegger's New Aspect on In-Sein, Zeitlichkeit, and the Genesis of "Being and Time"», *Research in Phenomenology* XXV (1996), págs. 207-225.
- y PAINTER, C., «Crossing One's Fate: A Re-reading of "Sein und Zeit" § 74», *Research in Phenomenology* XXVIII (1999), págs. 63-83.
- SIMON, D., «The Hermeneutics of *Sein und Zeit*: Heidegger's Phenomenological Synthesis of Ontology and Fundamental Ontology», *Science et Esprit* XLIX (1997), págs. 63-81.
- SINGER, B.A., *The Original Basis of Being There. A Study of Martin Heidegger's «Being and Time»*, UMI, Ann Arbor (MI), 1987.
- SOBREVILLA, D., «La crítica orteguiana a "Ser y tiempo" de Heidegger», *Revista Latinoamericana de Filosofía* XIII (1987), págs. 59-71.
- STASSEN, M., *Heideggers Philosophie der Sprache in «Sein und Zeit» und ihre philosophisch-theologischen Wurzeln*, Bouvier, Bonn, 1973.
- STEIN, E.J., *Seis estudos sobre «Ser e Tempo»*. Comemoração dos sesenta anos de «Ser e Tempo» de Heidegger, Vozes, Petrópolis, 1988.
- STRUPE, C., «Kritik und Rezeption von "Sein und Zeit" in den ersten Jahren nach seinem Erscheinen», *Perspektiven der Philosophie* IX (1983), págs. 41-67.
- THÉRIEN, C., «Rhétorique et phénoménologie du discours dans "Être et temps"», *Archives de Philosophie* LXI (1998), págs. 293-315.
- THURNER, R., «Heideggers "Sein und Zeit" als philosophisches Programm», *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* II (1986), págs. 29-51.
- , *Wandlungen der Seinsfrage. Zur Krisis im Denken Heideggers nach «Sein und Zeit»*, Attempto Verlag, Tübingen, 1997.
- TIETZ, U., «Dasein – Mitsein – Sprache: Heideggers Auffassung über das "Wesen der Sprache" in "Sein und Zeit"», *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 38 (1990), págs. 1152-1160.
- VETTER, H. (ed.), *Siebzig Jahre «Sein und Zeit»*. Wiener Tagungen zur Phänomenologie 1997, Peter Lang, Frankfurt del Meno, 1999.

3.4 Trabajos con particular atención a Ser y tiempo

- VEZIN, F., «*Être et temps* de Heidegger, une tâche à accomplir», *Recueil* (1987), págs. 11-29.
- VILA-CHÂ, J., «Efeitos de Heidegger. A propos dos 60 anos de “Sein und Zeit”», *Revista Portuguesa de Filosofia* XLIII (1987), págs. 31-70.
- VILLARROEL, R., «Heidegger y la filosofía práctica. *Ser y tiempo* como un palimpsesto», *Revista de Filosofía* 62 (2006), págs. 81-99.
- VISKER, R., «Dropping: The “Subject” of Authenticity. “Being and Time” on Disappearing Existentials and True Friendship with Being», *Research in Phenomenology* XXIV (1994), págs. 133-158.
- VOGEL, L.A., *Responsability for Self and Responsability to Others: The Moral Implications of Authenticity in Heideggers «Being and Time»*, Yale University Press, New Haven (CT), 1989.
- , *The Fragile «We». Ethical Implications of Heidegger’s «Being and Time»*, Northwestern University Press, Evanston, 1994.
- VOGT, N., «Heidegger vor “Sein und Zeit”», *Daseinsanalyse* XIII (1996), págs. 135-148.
- VOLPI, F., «*Sein und Zeit*: Homologien zur *Nikomachischen Ethik*», *Philosophisches Jahrbuch* XCVI (1989), págs. 225-240.
- , «L'esistenza come praxis. Le radici aristoteliche della terminologia di “Essere e tempo”», en VATTIMO, G. (ed.), *Filosofia 91*, Laterza, Roma, 1992, págs. 215-252.
- , «Dasein as Praxis: the Heideggerian Assimilation and the Radicalization of the Practical Philosophy of Aristotle», en MACANN, Ch. (ed.), *Martin Heidegger. Critical Assessments II*, Routledge, Londres y Nueva York, 1992, págs. 91-129.
- , «*Being and Time*: A Translation of the *Nichomachean Ethics?*», en BUREN, J. y KISIEL, Th. (eds.), *Reading Heidegger from the Start: Essays in His Earliest Thought*, State University of New York Press, Albany (NY), 1994, págs. 195-212.
- , «*Ser y tiempo*: ¿una versión moderna de la *Ética nicomáquea?*», en ROCHA, A. (ed.), *Martin Heidegger. La experiencia del camino*, Ediciones Uninorte, Barranquilla, 2009, págs. 3-31.
- VUKICEVIĆ, V., *Logik und Zeit in der phänomenologischen Philosophie Martin Heideggers (1925-1928)*, Olms, Hildesheim, 1988.
- WATANABE, J., «Wahrheit und Unwahrheit oder Eigentlichkeit und Uneigentlichkeit. Eine Bemerkung zu Heideggers “Sein und Zeit”», *Analecta Husserliana* VIII (1979), págs. 131-203.
- WELCH, C., *Heidegger's «Being and Time». Interpretations and Annotations*, Atcost Press, Sackville, 2001.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

- WOHLFAHRT, G., «Der Augenblick. Zum Begriff der ekstatischen Einheit der Zeitlichkeit bei Heidegger», *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* VII (1982), págs. 27-56.
- WUCHERER-HULDENFELD, A.K., «Das ursprüngliche Ethische im Ansatz von Heideggers „Sein und Zeit“», en ESTERBAUER, R. (ed.), *Orte des Schönen: Phänomenologische Annäherungen*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 2003, págs. 217-237.
- ZIMMERMAN, M., «Heidegger's "Completion" of "Sein und Zeit"», *Philosophy and Phenomenological Research* XXXIX (1979), págs. 537-560.
- , *The Concept of Self in Martin Heidegger's «Being and Time»*, Ohio University Press, Athens (OH), 1974.

3.5 GLOSARIOS TERMINOLÓGICOS DE *SER Y TIEMPO*

La gran mayoría de las diferentes traducciones de *Ser y tiempo* vienen acompañadas de glosarios terminológicos más o menos extensos que intentan justificar las diversas soluciones de traducción ofrecidas en cada caso.

3.5.I GLOSARIOS CASTELLANOS

GAOS, J., *Introducción a El Ser y el Tiempo de Martin Heidegger*, Fondo de Cultura Económica, México, 1986 (primera edición de 1951), págs. 119-150.

En el capítulo final, se encuentra un índice de traducciones que agrupa las expresiones por familia, lo que permite ver la raíz común de muchos de los términos heideggerianos.

RIVERA, J.E., «Notas aclaratorias», en Heidegger, M., *Ser y tiempo*, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1988, págs. 453-497.

Aquí se ofrece la justificación de algunas de las soluciones de traducción de conceptos y expresiones especialmente complejas.

3.5 Glosarios terminológicos de Ser y tiempo

3.5.2 GLOSARIOS ITALIANOS

MARINI, A., «Lessico di *Essere e tempo*», en HEIDEGGER, M., *Essere i tempo*, Arnoldo Mondadori, Milán, 2006, págs. 1403-1498.

Léxico que recoge ampliamente los principales términos de *Ser y tiempo* sobre la base del índice de Hildegard Feick. Además, ofrece nuevas soluciones de traducción de la antigua edición de Pietro Chiodi y, en algunas ocasiones, contrasta los conceptos clave con las traducciones de las ediciones castellanas, francesas e inglesas de *Ser y tiempo*. Asimismo, destacan dos recursos empleados por el traductor: por una parte, ahí donde Heidegger echa mano de un término derivado del latín (como en el caso concreto de *Temporalität* en lugar de *Zeitlichkeit*), Marini recurre al griego (con lo que *Temporalität* se traduce por *chronicità*, permitiendo verter *Zeitlichkeit* por el italiano corriente *temporalità*) y, por otra, el intento de mantener una raíz común para las palabras de una misma familia (como, por ejemplo, la raíz alemana *-sicht* se traduce por la raíz italiana *-spectio*, la familia *Schau* por *videre/intuere*).

VOLPI, F., «Glossario», en HEIDEGGER, M., *Essere e tempo*, Longanesi, Milán, 2005, págs. 580-613.

Glosario que comenta con detalle el grueso del léxico heideggeriano, explica su significado, fija su etimología, señala la procedencia de algunos de los conceptos fundamentales en el marco de la obra temprana de Heidegger y expone la transformación que sufren otros términos en la llamada *Kehre* (viraje). En fin, una herramienta lexicográfica realmente útil que puede complementarse con el glosario que el mismo autor elaboró con ocasión de la traducción de los dos volúmenes de Heidegger sobre Nietzsche (cf. Volpi, Franco (1995), «Glossario», en HEIDEGGER, M., *Nietzsche*, Adelphi, Milán, 1995).

3.5.3 GLOSARIOS INGLESES

MACQUARRIE, J. y ROBINSON, E., «Glossary», en HEIDEGGER, M., *Being and Time*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 1962, págs. 503-587.

Simplemente, brinda un glosario de expresiones alemanas e inglesas con sus correspondientes traducciones.

3. Materiales en torno a Ser y tiempo

KISIEL, Th., «Lexicon», en HEIDEGGER, M., *Being and Time*, State University of New York Press, Albany y Nueva York, 1996, págs. 419-448.

Extenso listado de expresiones inglesas con el correspondiente término alemán entre paréntesis acompañado de la paginación del original para una rápida localización. También se ofrece un listado de las expresiones latinas y griegas. Herramienta útil para la comparación de soluciones de traducción y la localización textual.

MUNDAY, R., «Glossary of terms of *Being and Time*», en *id.*, *On Reading Being and Time. An Explication and Commentary*, 2006. Publicado como documento electrónico en: <http://www.beyng.com/>

Extenso glosario que puede consultarse gratuitamente on-line en la página web indicada. Solo hay que pinchar en la letra deseada para acceder a un amplio abanico de términos heideggerianos tomados de la traducción inglesa de Macquarrie y Robinson y acompañados de extensos y útiles comentarios del autor. Asimismo, la base intertextual del glosario permite saltar fácilmente de un término a otro.

3.5.4

GLOSARIOS FRANCESES

MARTINEAU, E., «Glossaire», en HEIDEGGER, M., *Être et temps*, Édition Numérique, 1985, págs. 329-352 (en www.rialland.org/heidegger).

Listados de términos: alemán-francés y francés-alemán.

VEZIN, F., «Annexes», en HEIDEGGER, M., *Être et temps* (traducción a partir de los trabajos de R. Boehm y A. de Waehlens), Gallimard, París, 1992, págs. 515-590.

Cabe destacar el amplio apartado de notas y comentarios pensado para el acompañamiento de la lectura del texto. Asimismo, se realizan interesantes observaciones y discusiones sobre diferentes opciones de traducción y el campo semántico de muchos de los términos. Finalmente, se ofrecen traducciones de todas las expresiones latinas y griegas citadas en *Ser y tiempo*.

4.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

4.I

BIOGRAFÍAS Y TESTIMONIOS

- ADORNO, Th., *Jargon der Eigentlichkeit*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1961. (Trad. cast. de J. Pérez Corral, *La jerga de la autenticidad*, Taurus, Madrid, 1992).
- ANDERS, G., ARENDT, H., JONAS, H., LÖWITH, K., STRAUSS, L., *Su Heidegger. Cinque voci ebraiche* (edición a cargo de F. Volpi), Donzelli, Roma, 1988.
- ARENDT, H., «Martin Heidegger at Eighty», en MURRAY, M. (ed.), *Heidegger and Modern Philosophy*, Yale University Press, New Haven y Londres, 1978, págs. 293-303.
- BEAUFRET, J., *Introduction aux philosophies de l'existence: de Kierkegaard à Heidegger*, Garnier-Denoël, París, 1971.
- , *Entretiens avec Frédéric de Towarnicki*, PUF, París, 1984.
- BIEMEL, W., *Martin Heidegger in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*, Rowohlt, Hamburgo, 1973.
- , «Erinnerungen an Heidegger», *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* I (1977), págs. 1-23.
- BOYCE GIBSON, W.R., «From Husserl to Heidegger. Excerpts from a 1928 Freiburg Diary», *Journal of the British Society for Phenomenology* II (1917), págs. 63-76.
- DENKER, A. y BÜCHIN, E., *Martin Heidegger und seine Heimat*, Klett-Cotta, Stuttgart, 2005.
- DE TOWARNICKI, F., *À la rencontre de Heidegger. Souvenirs d'un messager de la Forêt-Noire*, Gallimard, París, 1993.
- , *Martin Heidegger: Souvenirs et chroniques*, Payot & Rivages, París, 1999.
- ETTINGER, E., *Hannah Arendt – Martin Heidegger. Eine Geschichte*, Piper, Múnich y Zúrich, 1995.
- FARÍAS, V., *Heidegger et le nazisme*, Verdier, París, 1987 (Trad cast. *Heidegger y el nazismo*, Muchnik, Barcelona, 1989; 2.^a edición corregida y ampliada en Lleonard Muntaner, Barcelona, 2009.)

4. Bibliografía general

- FAYE, E., *Heidegger. Introduction du nazisme dans la philosophie. Autour des séminaires inédits de 1933-1935*, Albin Michel, París, 2005. (Trad. cast. *Heidegger. La introducción al nazismo en torno a los seminarios inéditos*, Akal, Madrid, 2009).
- FÉDIER, F., *Soixante-deux photographies de Martin Heidegger*, Gallimard, París, 1999.
- FISCHER, H.D., *Martin Heidegger. Der gottlose Priester*, Rüffer & Rub, Zúrich, 2004.
- GADAMER, H.-G., *Philosophische Lehrjahre. Eine Rückschau*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1977. (Trad. cast. *Mis años de aprendizaje*, Herder, Barcelona, 1997).
- , *Sechs Briefe an Martin Heidegger aus der Marburger Zeit*, Meßkirch, 1999.
- , *Ausgewählte Briefe an Martin Heidegger*, Jahresgabe der Martin-Heidegger-Gesellschaft, Meßkirch, 2002.
- GIVSAN, H., *Eine bestürzende Geschichte: Warum Philosophen sich durch den «Fall Heidegger» korrumpern lassen*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1998.
- HEIDEGGER, G., «Prefacio» (de la nieta de Martin y Elfride Heidegger, Gerturd Heidegger), en HEIDEGGER, M., «*Mein liebes Seelchen!*» *Briefe Martin Heideggers an seine Frau Elfride 1915-1970*, Deutsche Verlags-Anstalt, Múnich, 2005. (Trad. cast. de S. Sfriso, *¡Alma mía! Cartas de Martín Heidegger a su mujer Elfride 1915-1970*, Manantial, Buenos Aires, 2008, págs. 29-34).
- HEIDEGGER, H., «*Auch mein Vater hat Widerstand geleistet*», editado y con notas de H. OTT, *Information-Philosophie* XXV (1997), págs. 44-50.
- HÜHNERFELD, P., *In Sachen Heidegger. Versuch über ein deutsches Genie*, List, Múnich, 1959.
-]ASPERS, K., *Philosophische Autobiographie* (nueva edición con un capítulo inédito sobre Heidegger), Piper, Múnich y Zúrich, 1977.
- , *Notizen zu Martin Heidegger*, Piper, Múnich y Zúrich, 1978. (Trad. cast. de V. Romano García, *Notas sobre Heidegger*, Mondadori, Barcelona, 1990).
-]ONAS, H., *Erinnerungen*, Insel, Frankfurt del Meno, 2003.
- LÖWITH, K., *Mein Leben in Deutschland vor und nach 1933*, Metzler, Stuttgart, 1986. (Trad. cast., *Mi vida en Alemania antes y después de 1933*, Antonio Machado, Madrid, 1993).
- MELLER, D., *Martin Heidegger: Photos*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1985.

4.1 Biografías y testimonios

- MÜLLER, A., *Der Scheinwerfer. Anekdoten und Geschichten um Fritz Heidegger*, Meßkirch, 1989.
- NESKE, G. (ed.), *Erinnerung an Martin Heidegger*, Günther Neske, Pfullingen, 1977.
- NESKE, G. y KETTERING, E. (eds.), *Antwort. Martin Heidegger im Gespräch*, Günther Neske, Pfullingen, 1988.
- NOLTE, E., *Martin Heidegger. Politik und Geschichte im Leben und Denken*, Ullstein-Propylaen, Berlín y Frankfurt del Meno, 1992. (Trad. cast. de E. Lucena, *Heidegger. Política e historia en su vida y pensamiento*, Tecnos, Madrid, 1998).
- OCHWADT, C., *Verirrungen eines Heidegger-Biographen. Bedauerliche Auslassungen des Professors Hugo Ott in den Jahren 1996/97*, Charis, Hannover, 1997.
- OTT, H., *Martin Heidegger: Unterwegs zu seiner Biographie*, Campus, Frankfurt del Meno, 1988. (Trad. cast. de H. Cortés, *Martin Heidegger. En camino hacia su biografía*, Alianza, Madrid, 1992). [Véanse al respecto las rectificaciones de Hermann Heidegger, «Der Wirtschaftshistoriker und die Wahrheit. Notwendige Bemerkungen zu den Veröffentlichungen Hugo Otts über Martin Heidegger», *Heidegger Studien* XII (1997), págs. 177-192].
- PETZET, H.W., *Auf einen Stern zugehen. Begegnungen und Gespräche mit Martin Heidegger 1929-1976*, Societäts-Verlag, Frankfurt del Meno, 1983. (Trad. cast. *Encuentros y diálogos con Martin Heidegger 1929-1976*, Katz, Madrid, 2007).
- PÖGGLER, O., *Heidegger in seiner Zeit*, Fink, Múnich, 1999.
- ROTHACKER, E., *Gedanken über Martin Heidegger*, Bouvier, Bonn, 1973.
- SAFRANSKI, R., *Ein Meister aus Deutschland. Heidegger und seine Zeit*, Carl Hanser, Múnich y Viena, 1994. (Trad. cast. de R. Gabás, *Un maestro de Alemania. Heidegger y su tiempo*, Tusquets, Barcelona, 2003). [Véanse al respecto las rectificaciones de Hermann Heidegger: «Bemerkungen zu Rüdiger Safranskis Buch “Ein Meister aus Deutschland. Heidegger und seine Zeit”», *Heidegger Studien* XI (1994), págs. 227-235].
- SALLIS, J., MONETA, G. y TAMINIAUX, J. (eds.), *The Collegium Phenomenologicum: The First Ten Years*, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht, 1988.
- SCHNEEBERGER, G. (ed.), *Nachlese zu Heidegger. Dokumente zu seinem Leben und Denken (1929-1961)*, Francke Verlag, Berna, 1962.

4. Bibliografía general

- STADT MESSKIRCH (ed.), *Zum Gedenken an Martin Heidegger 1889-1976*, Schönebeck Meßkirch, 1976.
- STORCK, J.W. y Kisiel, Th. (eds.), «Martin Heidegger und die Anfänge der “Deutschen Vierteljahresschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte”. Eine Dokumentation», *Dilthey-Jahrbuch* 8 (1992-1993), págs. 181ss.
- TOWARNICKI, F., *À la rencontre de Heidegger. Souvenirs d'un messager de la Forêt-Noire*, Gallimard, París, 1993.
- , *Martin Heidegger: souvenirs et chroniques*, Payot & Rivages, París, 1999.
- VOLPI, F., «Vita e opera», en *id.* (ed.), *Guida a Heidegger*, Laterza, Roma, 1997, págs. 3-56.
- WISSE, R. (ed.), *Martin Heidegger im Gespräch*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 1970.
- XOLOCOTZI, A., *Martin Heidegger, el hombre. Entrevista con Hermann Heidegger*, en www.jornada.unam.mx/2007/05/27sem-cara.html.
- , *Facetas heideggerianas*, Los Libros de Homero, México D.F., 2009.
- ZIMMERMANN, H.D., *Martin und Fritz Heidegger. Philosophie und Fastnacht*, Beck, Múnich, 2005. (Trad. cast. de A. Ciria, *Martin y Fritz Heidegger*, Herder, Barcelona, 2007).

4.2 INTRODUCCIONES GENERALES

Aquí solo se ofrece una selección de algunas de las principales introducciones generales y ediciones colectivas sobre la obra de Heidegger. Para una información más detallada, remitimos a los extensos repertorios bibliográficos de Alfred Denker y Franco Volpi, ordenados por información general (biografía, bibliografía, contexto, introducciones) y por temas (arte, hermenéutica, fenomenología, existencialismo, teología, ciencia, psiquiatría, ecologismo, estudios orientales, etcétera).¹⁴

ARDOVINO, A. (ed.), *Heidegger e gli orizzonti della filosofia practica*, Guerini, Milán, 2003.

14 Cf. Denker, A., *Historical Dictionary of Heidegger's Philosophy*, The Scarecrow Press, Lanham, Maryland y Londres, 2000, págs. 247-378, y Volpi, F. (ed.), *Guida a Heidegger*, Laterza, Roma, 1997, págs. 325-376.

4.2 Introducciones generales

- BARASH, J., *Martin Heidegger and the Problem of Historical Meaning*, Martinus Nijhoff, La Haya, 1985.
- BIANCO, F. (ed.), *Heidegger in discussione*, Angeli, Milán, 1992.
- BIEMEL, W., *Martin Heidegger in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*, Rowohlt, Hamburgo, 1973.
- BRANDNER, R., *Heidegger: Sein und Wissen. Eine Einführung in sein Denken*, Passagen, Viena, 1993.
- BUBNER, R. y WIEHL, R. (eds.), *Wirkungen Heideggers*, Vandenhoeck & Ruprecht, Gotinga, 1984.
- CARDORFF, P., *Martin Heidegger*, Campus, Frankfurt del Meno, 1991.
- CARON, M. (dir.), *Heidegger*, Éditions du Cerf, París, 2008.
- COLOMER, E., *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger III*, Herder, Barcelona, 1996.
- COURTINE, J.-F., *Heidegger et la phénoménologie*, Jean Vrin, París, 1990.
- DASTUR, F., *Heidegger*, Jean Vrin, París, 1999.
- DE WAELHENS, A., *La philosophie de Martin Heidegger*. Éditions de l’Institut Supérieur de Philosophie, Lovaina, 1942 (nueva edición en 1967).
- DENKER, A. y BÜCHIN, E. (eds.), *Martin Heidegger und seine Heimat*, Klett Cotta, Stuttgart, 2005.
- DREYFUS, H. (ed.), *Heidegger Reexamined* (4 volúmenes), Routledge, Londres y Nueva York, 2002.
- , y HALL, H. (eds.), *Heidegger. A Critical Reader*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 1992.
- , y WRATHALL, M.A. (eds.), *A Companion to Heidegger*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 2004.
- DUBOIS, C., *Heidegger. Introduction à une lecture*, Éditions du Seuil, París, 2000.
- DUQUE, F. (ed.), *Heidegger. Sendas que vienen* (2 volúmenes), UAM Ediciones, Madrid, 2008.
- FABRIS, A. y CIMINO, A., *Heidegger*, Carocci, Roma, 2009.
- FÉHER, I. (ed.), *Wege und Irrwege des neueren Umgangs mit Heideggers Werk*, Duncker & Humblot, Berlín, 1991.
- FIGAL, G., *Heidegger zur Einführung*, Junius, Hamburgo, 1992 (2.^a edición revisada 1996; 3.^a edición ampliada 2001; 4.^a edición mejorada 2003).
- , *Martin Heideggers Phänomenologie der Freiheit*, Athenäum, Weinheim, 2003.
- , (ed.), *Heidegger Lesebuch*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 2006.

4. Bibliografía general

- FORUM FÜR PHILOSOPHIE BAD HOMBURG (ed.), *Martin Heidegger: Innen- und Außenansichten*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1989.
- GADAMER, H.-G., *Heideggers Wege*, Mohr Siebeck, Tübingen, 1983.
(Trad. cast. de A. Ackermann, *Caminos de Heidegger*, Herder, Barcelona, 2002).
- GEIER, M., *Martin Heidegger*, Rowohlt, Hamburg, 2005.
- GETHMANN, A. y PÖGGELE, O. (eds.), *Heidegger und die praktische Philosophie*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1988.
- GETHMANN, C.-F., *Verstehen und Auslegung. Das Methodenproblem in der Philosophie Martin Heideggers*, Bouvier, Bonn, 1974.
- , *Dasein: Erkennen und Handeln. Heidegger im phänomenologischen Kontext*, Walter de Gruyter, Berlín, 1993.
- GUIGNON, Ch. (ed.), *The Cambridge Companion to Heidegger*, Cambridge University Press, Cambridge, 1993.
- HAPPEL, M. (ed.), *Heidegger – neu gelesen*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1997.
- HERRMANN, F.-W. v., *Weg und Methode. Zur hermeneutischen Phänomenologie des seinsgeschichtlichen Denkens*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1990.
- , *Wege ins Ereignis*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1994.
- INWOOD, M.J., *Heidegger*, Herder, Friburgo, 1999.
- JAHRAUS, O., *Martin Heidegger. Eine Einführung*, Reclam, Stuttgart, 2004.
- LAFONT, C., *Sprache und Welterschließung. Zur linguistischen Wende der Hermeneutik Heideggers*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1994. (Trad. cast. de P. Fabra, *Lenguaje y apertura del mundo. El giro lingüístico de la hermenéutica de Heidegger*, Alianza, Madrid, 1997).
- LEYTE, A., *Heidegger*, Alianza, Madrid, 2005.
- LEVINAS, E., *En découvrant l'existence avec Husserl et Heidegger*, Jean Vrin, París, 1949 (²1967).
- MACANN, Ch. (ed.), *Martin Heidegger. Critical Assessments* (4 volúmenes), Routledge, Londres y Nueva York, 1994.
- MACGINLEY, J.W. (ed.), *Critical Heidegger*, Routledge, Londres y Nueva York, 1996.
- MARZOA, F., *Heidegger y su tiempo*, Akal, Madrid, 2000.
- MATTÉI, J.-F. (ed.), *Heidegger, l'éénigme de l'être*, PUF, París, 2004.
- MORENO, L.F., *Martin Heidegger: el filósofo del ser*, Edaf, Madrid, 2002.
- PAPENFUSS, D. y PÖGGELE, O. (eds.), *Zur philosophischen Aktualität Heideggers* (3 volúmenes), Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1990-1991.

4.2 Introducciones generales

- PATTISON, G., *Guidebook to the Later Heidegger*, Routledge, Londres y Nueva York, 2000.
- PÖGGELER, O., *Der Denkweg Martin Heideggers*, Günther Neske, Pfullingen, 1963. (Trad. cast. de F. Duque, *El camino del pensar de Martin Heidegger*, Alianza, Madrid, 1986).
- , *Heidegger und die hermeneutische Philosophie*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 1983.
- , *Neue Wege mit Heidegger*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 1992.
- POLT, R., *Heidegger. An Introduction*, Cornell University Press, Ithaca (NY), 1999.
- RENTSCH, Th., *Martin Heidegger – Das Sein und der Tod. Eine kritische Einführung*, Piper, Múnich y Zúrich, 1989.
- RICHARDSON, J., *Heidegger*, Routledge, Londres y Nueva York, 2012.
- RICHARDSON, W., *Heidegger: Through Phenomenology to Thought* (con un prefacio de Martin Heidegger), Martinus Nijhoff, La Haya, 1974.
- RODRÍGUEZ, R., *Heidegger y la crisis de la razón*, Cincel, Madrid, 1993.
- RORTY, R., *Essays on Heidegger and Others (Philosophical Papers II)*, Cambridge University Press, Cambridge, 1991.
- SALANSKIS, J.-M., *Heidegger*, Les Belles Lettres, París, 1997.
- SALLIS, J. (ed.), *Reading Heidegger: Commemorations*, Indiana University Press, Bloomington (IN), 1993.
- SCHÄFER, H. (ed.), *Annäherung an Martin Heidegger. Festschrift für Hugo Ott*, Campus, Frankfurt del Meno, 1996.
- SHEEHAN, Th. (ed.), *Martin Heidegger. The Man and the Thinker*, Precedent Press, Chicago (IL), 1981.
- THOMÄ, D., *Die Zeit des Selbst und die Zeit danach. Zur Kritik der Textgeschichte Martin Heideggers 1910–1976*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1990.
- , (ed.), *Heidegger-Handbuch: Leben – Werk – Wirkung*, Metzler, Stuttgart y Weimar, 2003.
- TRAWNÝ, P., *Martin Heidegger*, Campus, Frankfurt del Meno, 2003.
- TUGENDHAT, E., *Der Wahrheitsbegriff bei Husserl und Heidegger*, Walter de Gruyter, Berlín, 1967.
- VATTIMO, G., *Introduzione a Heidegger*, Laterza, Roma, 1971 (?1980 con una bilbiografía ampliada). (Trad. cast. de A. Báez, *Introducción a Heidegger*, Gedisa, Barcelona, 1986).
- VOLPI, F. (ed.), *Guida a Heidegger*, Laterza, Roma, 1997.
- WRATHALL, M., *How to Read Heidegger*, Granta Books, Londres, 2005.

4. Bibliografía general

4.3 INSTRUMENTOS LEXICOGRÁFICOS

4.3.1

PRINCIPALES INSTRUMENTOS LEXICOGRÁFICOS UTILIZADOS POR HEIDEGGER

- GRIMM, J. y W., *Deutsches Wörterbuch* (32 volúmenes), Hirzel, Leipzig, 1854-1960. (Versión gratuita en la página web: <http://dwb.uni-trier.de/de/>)
- KLUGE, F., *Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache*, Walter de Gruyter, Berlín, 1883 (reelaborado y reeditado en varias ocasiones: en 1910 por A. Götze y en 1957 por W. Mitzka).
- KITTEL, G., *Etymologisches Wörterbuch zum Neuen Testament*, Kohlhammer, Stuttgart (continuado por G. Friedrich), 1933-1977.
- POKORNY, J., *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*, Francke, Basilea y Tubinga, 1959 (¹1994).
- WALDE, A. y POKORNY, J., *Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen*, Walter de Gruyter, Berlín, 1927-1932.

4.3.2

DICCIONARIOS E ÍNDICES

- ADRIÁN, J., *El lenguaje de Heidegger. Diccionario filosófico 1912-1927*, Herder, Barcelona, 2009.
- BAST, R. y DELFOSE, H., *Handbuch zum Textstudium von Martin Heideggers «Sein und Zeit»*, vol. I, Frommann-Holzboog, Stuttgart, 1980.
- BEAULIEU, A. (dir.), *Abécédaire de Martin Heidegger*, Éditions Sils Maria y Jean Vrin, París, 2008.
- CIOCAN, C. (ed.), *Translating Heidegger's Being and Time*, *Studia Phenomenologica* V/ n.º 1-2 (2005).
- DAHLSTORM, D., *The Heidegger Dictionary*, Bloomsbury, Nueva York, 2013.
- DENKER, A., *Historical Dictionary of Heidegger's Philosophy*, The Scarecrow Press, Lanham, Maryland y Londres, 2000.
- FEICK, H., *Index zu Heideggers «Sein und Zeit»* (4.ª edición revisada por S. Ziegler en 1991), Max Niemeyer, Tubinga, 1961.
- ARJAKOVSKI, Ph., FÉDIER, F. y FRANCE-LANORD, H. (eds.), *Dictionnaire Martin Heidegger*, Éditions du Cerf, París, 2013.

4.4 Bibliografía y repertorios bibliográficos

- INWOOD, M., *A Heidegger Dictionary*, Blackwell Publishers, Oxford (MA), 1999.
- JARAN, F. y PERRIN, Ch., *The Heidegger Concordance*, Continuum, Londres, 2013.
- KISIEL, Th., «Genealogical Glossary of Heidegger's Basic Terms, 1915-27», en *id.*, *The Genesis of Heidegger's Being and Time*, University of California Press, Berkeley, Los Ángeles (CA) y Londres, 1993, págs. 490-511.
- LANDOLT, E., Systematischer Index zu Werken Heideggers: «Was ist das – die Philosophie?», «Identität und Differenz», «Gelassenheit», Winter, Heidelberg, 1992.
- PETKOVŠEK, R., *Heidegger-Index (1919-1927)*, Teološka Fakulteta Ljubljana, Liubliana, 1998.
- Schöfer, E., *Die Sprache Heideggers*, Günther Neske, Pfullingen, 1962.
- VAYSSE, J.-M., *Dictionnaire Heidegger*, Ellipses Éditions, París, 2006.
- VOLPI, F., «Glossario», en HEIDEGGER, M., *Il concetto de tempo*, Adelphi, Milán, 1998, págs. 61-81.
- VOLPI, F., «Glossario», en HEIDEGGER, M., *Nietzsche*, Adelphi, Milán, 1995.
- WRATHALL, M. (ed.), *Cambridge Heidegger Lexicon*, Cambridge University Press, Cambridge, en vías de publicación.

4.4 BIBLIOGRAFÍA Y REPERTORIOS BIBLIOGRÁFICOS

- ADRIÁN, J., Apéndice bibliográfico de la obra *Heidegger y la genealogía de la pregunta por el ser. Una articulación temática y metodológica de su obra temprana*, Herder, Barcelona, 2010, págs. 56-112 (publicado en formato PDF en www.herdeeditorial.com).
- BAST, R.A., «Bericht zur Heidegger-Bibliographie», *Göttingische gelehrte Anzeigen* CCXXXV/n.º 1-2 (1983), págs. 145-176.
- BECHT, M., *Literaturführer zur Heidegger- und Husserl-Sammlung der Universitätsbibliothek Freiburg i. Br.*, Friburgo, 2010 (www.freidok.uni-freiburg.de/volltexte/1448/).
- BREMMERS, B., *Schriftenverzeichnis (1909-2004)*, en DENKER, A., ZABOROWSKI, H. y GANDER, H.-H. (eds), *Heidegger-Jahrbuch I. Heidegger und die Anfänge seines Denkens*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2004, págs. 419-578.

4. Bibliografía general

- CAPUTO, A., *Vent'anni di recezione heideggeriana (1979-1999): una bibliografia*, Angeli, Milán, 2001.
- DENKER, A., *Historical Dictionary of Heidegger's Philosophy*, The Scarecrow Press, Lanham, Maryland y Londres, 2000, págs. 247-378.
- , «Heideggers frühe Veröffentlichungen (1909-1919). (Auswahlbibliographie zu Heideggers frühen Schriften und zu seinem frühen Denkweg bis 1919)», en DENKER, A., GANDER, H.-H. y ZABOROWSKI, H. (eds.), *Heidegger-Jahrbuch I: Heidegger und die Anfänge seines Denkens*, Karl Alber, Friburgo y Múnich, 2004, págs. 373-387.
- DÍAZ, G., «Martin Heidegger en las letras españolas», *Anales del Curso de Metafísica XII* (1977), págs. 133-156.
- ESPOSITO, C. y CAPUTO, A., «Heidegger e i medievali: una bibliografia», *Quaestio I* (2001), págs. 453-477.
- GABEL, G.U., *Heidegger. Ein internationales Verzeichnis der Hochschulschriften 1930-1990*, Gemini, Hamburgo, 1993.
- GESSMANN, M., «Die Entdeckung des frühen Heidegger. Neuere Literatur zur Dezenie vor *Sein und Zeit*», *Philosophische Rundschau XLIII* (1996), págs. 215-232.
- GROTH, M., *The Voice That Thinks: Translations and Studies with a Bibliography of English Translations (1949-1996)*, Eadmer Press, Greensburg, 1997.
- LANDOLT, E., *Systematischer Index zu Werken Heideggers*, Winter, Heidelberg, 1992.
- LAPOINTE, F.H., «M. Heidegger. A Bibliographic Essay (1973-1978)», *Zeitschrift für philosophische Forschung* 34 (1980), págs. 624-656.
- LÜBBE, H., «Bibliographie der Heidegger-Literatur 1917-1955», *Zeitschrift für philosophische Forschung* XI (1957), págs. 401-452.
- MARINI, A., «Bibliografía», en HEIDEGGER, M., *Omai solo un dio ci può salvare*, Guanda, Parma, 1987, págs. 81-99.
- MEHRING, R., *Heideggers Überlieferungsgeschick. Eine dyonisische Inszenierung*, Königshausen & Neumann, Wurzburgo, 1992.
- NORDQUIST, J. (ed.), *Martin Heidegger: A Bibliography (I)*, Reference and Research Services, Santa Cruz, 1990.
- , (ed.), *Martin Heidegger: A Bibliography (II)*, Reference and Research Services, Santa Cruz, 1996.
- PELEGRÍ, J., «Martin Heidegger. Interpretaciones de su filosofar y su bibliografía puesta al día», *Analecta Sacra Tarragonensis* 41 (1986), págs. 87-142.

4.5 Resursos telemáticos y documentos audiovisuales

- SASS, H.-M., *Heidegger-Bibliographie*, Hain, Meisenheim, 1968.
- , (ed.), *Materialen zur Heidegger-Bibliographie 1917-1972* (en colaboración con R.M. Gabinova, T.S. Grigoljuk, E. Landlot, T. Kakihara y T. Kôzuma), Hain, Meisenheim, 1975.
- , *Martin Heidegger: Bibliography and Glossary*, Philosophy Documentation Center, Bowling Grenn (OH), 1982.
- THOMÄ, D., *Die Zeit des Selbst und die Zeit danach. Zur Kritik der Textgeschichte Martin Heideggers 1910-1976*, Suhrkamp, Frankfurt del Meno, 1990.
- VESPA, M., «Martin Heidegger: bibliografia italiana», *Archivo de Filosofía* LVII (1989), págs. 545-592.
- VOLPI, F., «Bibliografía», en VOLPI, F. (ed.), *Guida a Heidegger*, Laterza, Roma, 1997, págs. 325-376.

Asimismo, la Biblioteca de la Universidad de Friburgo contiene un amplísimo catálogo de textos póstumos, publicaciones, ediciones, volúmenes colectivos, traducciones, comentarios y artículos sobre Heidegger desde 1917 hasta 2010: Véase *Wegweiser durch die Heidegger-Literatur* en www.ub.uni-freiburg.de/referate/o2/heidegger/heidgooo.html

4.5 RECURSOS TELEMÁTICOS Y DOCUMENTOS AUDIOVISUALES

PÁGINAS WEB

Heidegger en castellano: www.sociedadheidegger.org

La Sociedad Iberoamericana de Estudios Heideggerianos se fundó en Buenos Aires en el año 2008 con el propósito de apoyar a los especialistas de la filosofía heideggeriana en el ámbito iberoamericano, diseminar los resultados de sus investigaciones y propiciar el contacto con otras asociaciones y sociedades dedicadas a la difusión del pensamiento del filósofo alemán.

Ereignis. Martin Heidegger in English: www.beyng.com/ereignis.html

Excelente página web en inglés, muy bien estructurada y rica en información que ofrece la cronología de la vida de Heidegger, el listado de las *Obras completas*, entrevistas, un interesante glosario de los términos griegos

4. Bibliografía general

gos utilizados por el filósofo, una lista de enlaces y entradas de las diferentes perspectivas desde las que se ha abordado su obra (postmodernismo, teología, arte, ciencia, política, hermenéutica, fenomenología, ecología, etcétera). Altamente recomendable.

Heidegger en alemán: www.heidegger.org

Página en alemán puesta en marcha por Burghard Heidegger con la biografía, una ordenación cronológica completa de los escritos de Heidegger y enlaces con grupos de investigación así como con la *Heidegger-Gesellschaft*.

Heidegger en España y Europa: <http://grupsderecerca.uab.cat/ceh/ca>

Grupo de Estudios Heideggerianos es una página en catalán creada por Jesús Adrián Escudero, profesor del Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma de Barcelona, con la intención de agrupar, visibilizar y potenciar el trabajo en el ámbito de los Estudios Heideggerianos.

Heidegger-Gesellschaft: www.heidegger-gesellschaft.de

Página oficial –en alemán– de la Heidegger-Gesellschaft (Sociedad Heidegger) con información sobre congresos, cursos y publicaciones realizados por la sociedad.

Fondo bibliográfico de la Biblioteca de la Universidad de Friburgo: www.ub.uni-freiburg.de/referate/o2/heidegger/heidggo.html

Página en alemán con un amplio y rico repertorio de información: un listado exhaustivo de la literatura secundaria sobre Heidegger desde el año 1980 hasta la actualidad, recursos on-line, documentos audiovisuales, monografías y obras colectivas, un listado completo de los escritos de Heidegger y de las traducciones existentes en diferentes idiomas y un enlace con el Deutsches Literaturarchiv de Marbach para la consulta de la obra póstuma de Heidegger. Herramienta realmente útil para estar al día de las publicaciones que se producen en torno a la figura y la obra del filósofo.

Heidegger vivant: <http://parolesdesjours.free.fr>

Serie de vídeos cortos en lengua francesa sobre las diferentes fases del pensamiento de Heidegger, breves presentaciones audiovisuales de diversos especialistas y registro de algunas entrevistas a Heidegger en vida.

4.5 Resursos telemáticos y documentos audiovisuales

Catálogo de la editorial Vittorio Klostermann: www.klostermann.de

Actualización permanente de los volúmenes publicados en el marco de las *Obras completas de Heidegger (Gesamtausgabe)* que se completa con enlaces a los escritos publicados por la Heidegger-Gesellschaft, con una relación de las ediciones individuales, con un listado de los manuscritos de Heidegger disponibles en el Deutsches Literaturarchiv de Marbach y con un enlace con la excepcional base de datos de la biblioteca de la Universidad de Friburgo.

Manuscritos Heidegger: www.dla-marbach.de

Página oficial del Deutsches Literaturarchiv de Marbach que administra el *Nachlass* (el legado) de Heidegger y constituye la principal fuente de documentación para la edición de los diferentes volúmenes de la *Gesamtausgabe*.

DOCUMENTOS AUDIOVISUALES

- *Human, All Too Human (Heidegger)*: interesante y didáctico documental sobre la figura y el pensamiento de Heidegger elaborado por la BBC, que puede complementarse con otros documentales como:
- *Heidegger's Black Forest* (5 vídeos en inglés)
- *Im Denken unterwegs* (vídeo en alemán)
- *Heidegger: Life and Philosophy* (6 vídeos cortos de 8-9 min. en inglés)
- *Reactions to «Being and Time»*
- *Heidegger: la question de l'être* (7 vídeos cortos con testimonios de Heidegger)

Todos estos vídeos pueden consultarse en www.youtube.com

Asimismo, se pueden escuchar y adquirir las grabaciones de las siguientes intervenciones públicas de Heidegger:

- *Der Satz der Identität* (CD, 46 min.), Kletta-Cotta, Stuttgart, ³2002.
- *Hölderlins Erde und Himmel* (2 CDs, 84 min.), Klett-Cotta, Stuttgart, ⁴2002.
- *Martin Heidegger liest Hölderlin* (CD, 50 min.), Klett-Cotta, Stuttgart, ⁵2002.

4. Bibliografía general

- *Die Kunst und der Raum* (disco de 33 rpm), Erker-Verlag, Sankt-Gallen.
- *Von der Sache des Denkens* (5 CDs, 356 min.), Der Hörverlag, Múnich.
- *Martin Heidegger im Gespräch mit Richard Wisser* (ZDF, 25.9.1969).
- *Was heisst Denken?* (BR, mayo de 1952).
- *Zeit und Sein* (SWR, 29.1.1962).
- *Dankrede anlässlich der Verleihung der Ehrenbürgerschaft der Stadt Messkirch* (SWR, 27.9.1959).
- *Der Feldweg* (SWR, 12.12.1952).

5.

ÍNDICE DE NOMBRES CITADOS EN *SER Y TIEMPO*

A continuación, se citan exclusivamente los nombres citados en *Ser y tiempo*, señalando la paginación de la decimoquinta edición de dicha obra (Max Niemeyer, Tubinga, ¹⁵1979), revisada por Friedrich-Wilhelm von Herrmann a partir de la edición publicada en la *Gesamtausgabe (Sein und Zeit)*, Vittorio Klostermann, Frankfurt del Meno, 1977 [GA 2, editado por F.-W. v. Herrmann]). Todas las reediciones aparecidas hasta ahora en la editorial Max Niemeyer (¹⁶1986, ¹⁷1993, ¹⁸2001, ¹⁹2006) reproducen el texto y la paginación de la decimoquinta edición.

- | | |
|---|---|
| Adam, Charles 90n | Descartes, René 22-25, 40, 45, 66, 89-101, 203, 204, 205n, 211, 320n, 433 |
| Agustín 43-44, 140, 171, 190n, 427 | De Vio, Tommaso 93 |
| Aristóteles 2, 3, 10, 14, 18, 26, 32, 33, 39, 40, 93, 138, 138n, 1140n, 159, 170, 199n, 208, 213, 214, 226, 244n, 342, 399, 421, 427, 428, 432n | Diels, Hermann 213n, 219n, 419n |
| Avicena 214 | Dilthey, Wilhelm 46, 47, 205n, 209, 210, 249n, 377, 385n, 397-404 |
| Baer, Karl Ernest von 58 | Goethe, Johann Wolfgang von 198n |
| Becker, Oskar 112n | Gottl, Friedrich 388n |
| Bergson, Henri 18, 26, 47, 333, 433n | Grimm, Jakob 54n |
| Bernt, Alois 246n | Hartmann, Nicolai 209n, 433n |
| Bilfinger, Gustav 419n | Hegel, Georg Wilhelm Friedrich 2, 3, 22, 171, 235, 272n, 405, 428, 432n |
| Bolland, Gerardus 429n | Heidegger, Martin 319n |
| Bolzano, Bernhard 218n | Heimsoeth, Heinz 320n |
| Brentano, Clemens Maria 215 | Heráclito 219 |
| Brunschvicg, Léon 4n | Herbig, Gustav 349n |
| Bücheler, Franz 198n | Herder, Johann Gottfried von 197n, 198n |
| Burdach, Konrad 198n, 199, 246n | Higinio, Gaio Giulio 197n |
| Calvino, Juan 49, 29n | Hoffmeister, Johannes 430n |
| Cassirer, Ernst 51n | |

5. Índice de nombres citados en Ser y tiempo

- | | |
|--|--|
| Homero 400 | Petavius, Dionisos 418n |
| Humboldt, Wilhelm von 119, 166 | Platón 1-3, 6n, 10, 25, 32, 39, 159, 423 |
| Husserl, Edmund 38, 38n, 47, 50n,
51n, 77n, 166n, 218n, 244n, 363n | Ranke, Leopold von 400 |
| Israelis, Isaac 214 | Reinhardt, Karl 223n |
| Jacob 401 | Rickert, Heinrich 375 |
| Jaspers, Karl 249n, 301n, 338n | Ritschl, Albrecht 272n |
| Kähler, Martin 272n | Rühl, Franz 418n |
| Kant, Immanuel 4, 10, 23, 24, 30-31,
40, 51n, 94, 101, 109, 145, 203,
204, 208, 215, 224, 272n, 293,
318, 320n, 321, 358n, 367, 419,
427, 432n | Scaliger, Joseph Justus 418n |
| Kierkegaard, Søren 190n, 235n, 338n | Scheler, Max 47, 48, 116n, 139, 208n,
210, 272n, 291n, 320n |
| Korschelt, Eugen 246n | Schopenhauer, Arthur 272n |
| Lask, Emil 218n | Séneca, Lucio Anneo 199 |
| Lotze, Rudolf Hermann 99, 155 | Simmel, Georg 249n, 375, 418n |
| Lasson, Georg 428n, 431n, 432n | Spranger, Eduard 394n |
| Luther, Martin 10, 190n | Stoker, Hendrik 272n |
| Migne, Jacques Paul 139n, 190n | Suárez, Francisco 22 |
| Misch, Georg 399n | Tannéry, Paul 90n |
| Natorp, Paul 208n | Tolstói, León 254n |
| Newton, Isaac 227 | Tomás de Aquino 3n, 14, 214 |
| Nietzsche, Friedrich 264, 272n, 396 | Tucídides 39 |
| Pablo de Tarso 249n | Unger, Rudolf 249n |
| Parménides 14, 25, 100, 171, 212, 222, | Wackernagel, Jakob 349n |
| Pascal, Blaise 4n, 139 | Windelband, Wilhelm 399 |
| | Wolff, Christian 28 |
| | Yorck von Wartenburg, Paul (el con-
de Yorck) 377, 397-404 |
| | Zwingli, Huldreich 49n |